

Estado de Santa Catarina
**Prefeitura de
Santa Helena**



CADERNO DE PROVA **TIPO 2**

Edital de Concurso Público nº 010/2026

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO DIGITAL



Foto: AMEOSC

ATENÇÃO!

Leia atentamente as instruções constantes no verso desta capa.

- 

Conhecimentos Específicos

Questão 01

Em uma atividade de Educação Digital, uma turma foi encarregada de produzir uma campanha multimídia sobre o uso responsável dos espaços coletivos da escola. Os estudantes pesquisaram informações em diferentes fontes, selecionaram imagens, gravaram pequenos depoimentos, editaram um vídeo e prepararam uma publicação para o ambiente virtual da instituição. Durante a revisão, o professor percebeu que parte do material havia sido reproduzida de páginas encontradas na internet sem indicação de autoria, enquanto alguns grupos haviam adaptado informações para diferentes públicos e combinado texto, imagem, áudio e vídeo em uma produção própria. Considerando os conceitos de letramento digital, cultura digital e autoria multimídia, assinale a alternativa correta.

- (A) A proposta favorece o letramento digital quando envolve a localização e seleção de informações, a análise de sua pertinência, a produção de conteúdos em diferentes linguagens e a tomada de decisões sobre circulação e autoria no ambiente digital.
- (B) A autoria multimídia está associada à capacidade de reunir diferentes formatos em uma mesma produção, de modo que a indicação das fontes utilizadas assume função complementar diante da transformação realizada pelos estudantes sobre os conteúdos encontrados.
- (C) A proposta caracteriza principalmente uma atividade de alfabetização digital, pois a combinação de texto, imagem, áudio e vídeo concentra o trabalho pedagógico no domínio operacional das ferramentas utilizadas para editar e publicar os materiais.
- (D) A cultura digital, no contexto da atividade, pode ser compreendida sobretudo pela familiaridade dos estudantes com plataformas de edição e publicação, enquanto a análise da procedência das informações pertence a uma etapa distinta do processo de produção.

Questão 02

Em uma aula de Educação Digital, o professor propôs a construção de um pequeno veículo robotizado para representar a coleta seletiva de resíduos. Os estudantes receberam um kit contendo estrutura de montagem, placa programável, sensor de distância, motores e elementos de conexão. Antes de iniciar a montagem, a turma discutiu o que o protótipo deveria perceber, como deveria reagir e quais comandos seriam necessários para produzir o comportamento esperado. Durante os testes, uma equipe percebeu que o veículo executava corretamente a sequência programada, mas não respondia como previsto quando encontrava um obstáculo. Considerando a organização de uma atividade de robótica educacional, analise a sequência de procedimentos a seguir:

- (1) Programar a lógica de funcionamento, relacionando as

leituras do sensor às ações previstas para o protótipo.

(2) Definir o comportamento esperado do robô diante das situações que poderão ocorrer durante a atividade.

(3) Realizar testes, observar as respostas produzidas pelo protótipo e ajustar a montagem ou os comandos quando necessário.

(4) Montar a estrutura física, conectar a placa, o sensor e os atuadores e verificar as ligações do circuito.

(5) Interpretar as informações produzidas pelos sensores e relacioná-las aos comandos que determinarão as ações dos atuadores.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta de procedimentos para o desenvolvimento da atividade.

- (A) 2, 1, 4, 5, 3.
- (B) 2, 4, 5, 1, 3.
- (C) 4, 2, 5, 1, 3.
- (D) 4, 1, 2, 3, 5.

Questão 03

Em uma turma dos Anos Iniciais, o Professor de Educação Digital propôs uma atividade em que os estudantes, organizados em pequenos grupos, deveriam conduzir um colega por um percurso demarcado no chão. As orientações eram construídas com cartões de comandos, e algumas regras do percurso foram modificadas durante a dinâmica. Em outro momento, os alunos observaram figuras, identificaram elementos que se repetiam e reorganizaram instruções para chegar a uma solução. Ao analisar a atividade, o professor relacionou as experiências corporais e manipuláveis aos fundamentos do Pensamento Computacional.

Nesse contexto, a sequência conceitual que melhor completa a descrição da proposta é:

A atividade começa pela _____ de uma tarefa complexa em partes menores; prossegue com o _____ presentes nas situações observadas; exige a seleção das informações relevantes por meio da _____; organiza uma sequência de instruções, caracterizando um _____; explora a ordenação das ações mediante o _____; e conduz os estudantes à busca de estratégias para a _____ apresentados.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as seis lacunas na ordem apresentada.

- (A) classificação, reconhecimento de padrões, decomposição, algoritmo, ordenamento, representação de dados
- (B) decomposição, reconhecimento de padrões, abstração, algoritmo, sequenciamento, resolução de problemas
- (C) decomposição, reconhecimento de comandos, generalização, programa, reconhecimento de padrões, execução dos processos

- (D) abstração, ordenamento dos dados, identificação de comandos, programa, reconhecimento, classificação dos dados

Questão 04

Durante a elaboração do plano de trabalho de uma escola pública, o Professor de Educação Digital foi convidado a colaborar com a equipe pedagógica na definição de atividades para os Anos Iniciais do Ensino Fundamental. A proposta previa situações envolvendo resolução de problemas, produção de conteúdos digitais, análise crítica do uso das tecnologias e participação dos estudantes em atividades mediadas por recursos digitais. Na discussão, também foram considerados os deveres profissionais previstos na legislação educacional e os direitos assegurados às crianças e aos adolescentes. Com base na Constituição Federal de 1988, na Lei nº 9.394/1996, no Estatuto da Criança e do Adolescente, na BNCC (Base Nacional Comum Curricular), nas Normas sobre Computação na Educação Básica e na Lei nº 14.533/2023, analise as assertivas a seguir e assinale V para verdadeiras ou F para as falsas.

()Ao participar da elaboração de uma proposta pedagógica que contemple atividades de Educação Digital, o professor atua em consonância com uma atribuição prevista na LDB (Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional). O art. 13 também relaciona ao trabalho docente o zelo pela aprendizagem e o estabelecimento de estratégias de recuperação para estudantes de menor rendimento.

()O direito de contestar critérios avaliativos previsto no Estatuto da Criança e do Adolescente pode ser exercido mediante manifestação perante o professor responsável pela avaliação, ficando o encaminhamento às instâncias escolares superiores condicionado à adoção de procedimentos específicos pela unidade de ensino.

()Uma atividade dos Anos Iniciais em que os estudantes organizem uma sequência de instruções para solucionar determinado problema, identifiquem padrões e testem diferentes estratégias pode mobilizar conhecimentos associados ao Pensamento Computacional, sem que a proposta dependa necessariamente da escrita de programas em uma linguagem de programação.

()Na organização da BNCC Computação, Mundo Digital corresponde principalmente à formação de atitudes críticas, éticas e responsáveis diante das tecnologias, enquanto Cultura Digital concentra os conhecimentos relativos à representação, ao armazenamento e à transmissão de informações pelos sistemas computacionais.

()A Competência Geral 5 da BNCC e a dimensão de Cultura Digital presente nas Normas sobre Computação na Educação Básica permitem abordar o uso das tecnologias de maneira que ultrapasse a simples operação de ferramentas, envolvendo aspectos críticos, éticos, reflexivos e relacionados à participação na sociedade digital.

()Ao estabelecer a Política Nacional de Educação Digital, a Lei nº 14.533/2023 determina que a União concentre a execução das políticas de educação digital, ficando Estados, Distrito Federal e Municípios responsáveis principalmente pela adoção das ações definidas no âmbito federal.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência de V (verdadeiro) e F (falso) de cima para baixo.

(A) F, V, V, F, F, F.

(B) F, V, F, V, V, F.

(C) V, F, V, F, V, F.

(D) V, F, F, V, V, F.

Questão 05

Durante um projeto de Educação Digital, uma turma foi convidada a investigar o desperdício de água nos espaços da escola. Após observar torneiras, bebedouros e áreas de limpeza, os estudantes levantaram hipóteses sobre possíveis causas e decidiram elaborar uma solução que ajudasse a comunidade escolar a perceber situações de consumo excessivo. O professor organizou os grupos para que realizassem medições, representassem os dados, projetassem um protótipo, discutissem aspectos visuais da comunicação e avaliassem a viabilidade da proposta. Considerando a abordagem STEAM e sua utilização para investigar situações do meio social e natural, analise as afirmativas a seguir.

I.A proposta pode ser caracterizada como STEAM quando conhecimentos científicos, recursos tecnológicos, princípios de engenharia, formas de expressão artística e raciocínio matemático são mobilizados de maneira articulada em torno de um problema investigado pelos estudantes.

II.A presença de um recurso tecnológico, como um sensor ou aplicativo para registrar o consumo de água, já caracteriza uma atividade como STEAM, ainda que as demais áreas do conhecimento permaneçam desvinculadas da investigação realizada.

III.A elaboração do protótipo pode envolver ciclos de planejamento, construção, teste e revisão, permitindo que os estudantes utilizem os resultados obtidos para aperfeiçoar a solução inicialmente proposta.

IV.Na abordagem STEAM, a contribuição das Artes pode estar relacionada à comunicação visual, à elaboração estética, à narrativa ou às formas de apresentação da solução, sem que isso implique reduzir essa área a uma função meramente decorativa.

V.A integração entre as áreas ocorre quando cada componente curricular desenvolve sua própria atividade sobre o mesmo tema, mantendo objetivos, procedimentos e produtos independentes entre si.

VI.A investigação de um problema ambiental da própria escola pode favorecer uma abordagem STEAM, pois permite relacionar conhecimentos escolares a uma situação concreta e considerar diferentes critérios na

elaboração e avaliação de uma possível solução.

Assinale a alternativa correta.

- (A) Apenas as afirmativas II, III e V são verdadeiras.
- (B) Apenas as afirmativas I, III, IV e VI são verdadeiras.
- (C) Apenas as afirmativas I, II e V são verdadeiras.
- (D) As afirmativas I, II, III, IV, V e VI são verdadeiras.

Questão 06

Durante o planejamento de um projeto de Educação Digital, o professor precisa organizar uma sequência de atividades que será desenvolvida com uma turma do Ensino Fundamental. Além do plano de aula, a escola solicita registros das atividades realizadas e mantém comunicação periódica com as famílias. Como o projeto envolve dificuldades de aprendizagem observadas em alguns estudantes, o professor também pretende compartilhar informações pertinentes com a equipe de Orientação, Supervisão e Direção Escolar. Para que essas ações mantenham coerência entre planejamento, execução, registro e articulação institucional, complete as seis lacunas da frase a seguir.

No trabalho docente, o professor de Educação Digital deve elaborar um _____ alinhado aos objetivos de aprendizagem; manter _____ das atividades e das observações pedagógicas; utilizar esses registros para realizar _____ do percurso desenvolvido; estabelecer uma _____ adequada com as famílias; compartilhar informações pertinentes com a _____ escolar; e participar de ações de _____ pedagógica com os demais profissionais da escola.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta de palavras para preencher as lacunas.

- (A) projeto político-pedagógico, arquivos, classificação, publicidade, direção, supervisão
- (B) plano de aula, registros, acompanhamento, comunicação, equipe, articulação
- (C) roteiro administrativo, documentos, mensuração, notificação, secretaria, orientação
- (D) plano de ensino, relatórios, classificação, divulgação, secretaria, fiscalização

Questão 07

Em uma escola de Ensino Fundamental, o professor de Educação Digital foi convidado pela professora regente para participar de um projeto sobre consumo consciente. A turma deveria investigar o desperdício de alimentos na escola, registrar dados, organizar as informações em uma planilha, produzir representações visuais e apresentar propostas para a comunidade escolar. Durante o planejamento, os professores discutiram como evitar que a tecnologia fosse utilizada apenas como recurso de exposição de conteúdos, buscando criar situações nas quais os estudantes pudessem investigar, tomar decisões, produzir registros e revisar suas próprias conclusões. Considerando a mediação docente, o protagonismo infantil e a articulação interdisciplinar entre

Educação Digital, alfabetização, letramento e raciocínio matemático, analise as afirmativas a seguir e assinale V para as verdadeiras e F para as falsas.

() Ao propor que os estudantes formulem perguntas sobre o desperdício, colem informações e decidam como representar os dados, o professor cria condições para uma participação mais ativa, sem deixar de exercer a mediação pedagógica necessária ao desenvolvimento da atividade.

() A integração entre Educação Digital e o trabalho da professora regente pode ocorrer quando os recursos tecnológicos são utilizados para apoiar práticas de leitura, produção escrita, interpretação de informações e análise quantitativa relacionadas a um problema investigado pela turma.

() Para favorecer o protagonismo infantil, o professor de Educação Digital pode transferir aos estudantes a definição dos objetivos, dos critérios de avaliação e das etapas do projeto, intervindo apenas quando surgirem dificuldades técnicas durante o uso dos dispositivos.

() Em um projeto interdisciplinar, a planilha eletrônica pode ser utilizada como instrumento para organizar dados coletados pelos estudantes, permitindo explorar relações de quantidade, comparação, classificação e representação, articuladas a situações de leitura e produção de registros.

() O planejamento conjunto entre o professor de Educação Digital e o professor regente tende a ser mais produtivo quando a tecnologia é definida previamente como eixo central do projeto, deixando os objetivos de alfabetização e raciocínio matemático para serem incorporados durante a execução.

() Uma atividade digital pode contribuir para o desenvolvimento do letramento quando envolve práticas reais de leitura, interpretação, produção e circulação de informações, em vez de limitar o estudante à operação mecânica dos recursos tecnológicos.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta cima para baixo:

- (A) V, V, F, F, V, F.
- (B) V, V, F, V, F, V.
- (C) V, F, F, V, V, V.
- (D) F, V, V, F, F, V.

Questão 08

Durante um projeto de Educação Digital, uma turma dos Anos Iniciais foi desafiada a repensar o uso de equipamentos tecnológicos descartados pela escola. O professor levou para a sala alguns teclados sem funcionamento, caixas de equipamentos, cabos, embalagens, peças plásticas e outros materiais que poderiam ser reaproveitados. Os estudantes analisaram quais objetos poderiam ganhar novas funções em protótipos educativos e discutiram, paralelamente, o destino adequado dos componentes que não apresentavam condições de reutilização. Em uma das

propostas, um grupo transformou partes de um teclado antigo em elementos decorativos para um painel interativo. Em outra, os estudantes identificaram pilhas e equipamentos eletrônicos que deveriam seguir uma forma própria de descarte. Ao final, a turma elaborou uma campanha digital sobre consumo responsável de tecnologia, relacionando a vida útil dos equipamentos, o reaproveitamento de materiais e a logística reversa. Considerando os princípios de sustentabilidade, educação ambiental, upcycling e gestão responsável dos resíduos eletroeletrônicos, assinale a alternativa correta.

- (A) O reaproveitamento de componentes eletrônicos em atividades escolares pode caracterizar uma prática de upcycling quando os materiais são reutilizados na atividade pedagógica, ainda que sua utilização não envolva transformação, ressignificação ou atribuição de nova função ao objeto.
- (B) O consumo responsável de tecnologia concentra-se na escolha de equipamentos com maior desempenho, pois a análise da durabilidade, da possibilidade de reparo e do destino do aparelho após o uso pertence a etapas posteriores ao consumo.
- (C) A logística reversa de produtos eletroeletrônicos está relacionada à reciclagem realizada no contexto escolar, de modo que a separação dos equipamentos descartados em recipientes específicos pode representar uma etapa relevante para sua destinação ambientalmente adequada.
- (D) A proposta articula educação ambiental e upcycling ao atribuir novas funções a materiais com possibilidades de uso, enquanto resíduos eletroeletrônicos sem reaproveitamento devem seguir formas de destinação ambientalmente adequada.

Questão 09

Durante uma atividade de Educação Digital, uma turma dos Anos Iniciais utilizou uma ferramenta de Inteligência Artificial generativa para apoiar a elaboração de perguntas sobre um tema estudado em sala. O professor orientou os estudantes a comparar as respostas produzidas pela ferramenta com os materiais trabalhados na aula, identificar possíveis inconsistências e discutir quais informações poderiam ser aproveitadas na produção final. Em outro momento, a turma analisou uma imagem criada por IA (Inteligência Artificial) e conversou sobre autoria, uso responsável de dados e diferenças entre uma resposta gerada automaticamente e uma produção construída pelos próprios estudantes. Considerando o uso pedagógico, ético, produtivo e crítico da Inteligência Artificial no cotidiano escolar, analise as afirmativas a seguir.

I.A utilização de uma ferramenta de IA generativa pode integrar uma atividade pedagógica quando estiver vinculada a uma finalidade de aprendizagem e acompanhada de análise das respostas produzidas, favorecendo a comparação de informações e a reflexão dos estudantes.

II.Ao produzir uma resposta para uma pergunta formulada pelo estudante, uma ferramenta de IA generativa pode apresentar informações imprecisas ou inadequadas ao contexto, o que torna pertinente a verificação do conteúdo antes de sua utilização em uma atividade escolar.

III.Em uma proposta de Educação Digital, a utilização de IA generativa pode ser orientada para ampliar possibilidades de criação, como elaboração de ideias, simulação de situações e produção de rascunhos, preservando a participação intelectual do estudante no desenvolvimento da atividade.

IV.Como a ferramenta de IA realiza o processamento das informações e apresenta uma resposta organizada, a conferência do conteúdo produzido pelo sistema pode ser dispensada quando a atividade tiver finalidade exclusivamente pedagógica.

V.A inserção de dados pessoais de estudantes em uma ferramenta de IA disponível na internet constitui uma prática adequada para personalizar as respostas pedagógicas, desde que o professor informe à turma que os dados serão utilizados pela ferramenta.

VI.O uso pedagógico da Inteligência Artificial pode ser analisado também a partir de seus efeitos sobre aprendizagem, autoria, equidade, privacidade e relações entre professores e estudantes, permitindo discutir limites e possibilidades da tecnologia no cotidiano escolar.

Está correto o que se afirma em:

- (A) As afirmativas I, II, III, IV, V e VI são verdadeiras.
- (B) Apenas as afirmativas I, II, III e VI são verdadeiras.
- (C) Apenas as afirmativas I, III, V e VI são verdadeiras.
- (D) Apenas as afirmativas I, II e IV são verdadeiras.

Questão 10

Durante a organização de um laboratório de Educação Digital, o professor precisa preparar uma atividade em que diferentes grupos utilizarão computadores, tablets, ferramentas de prototipagem e outros equipamentos de uso coletivo. A proposta também prevê o acompanhamento do percurso de aprendizagem por meio de registros, fotografias das etapas, produções digitais e observações do professor. Para que a atividade combine organização do ambiente, cuidados de biossegurança e acompanhamento pedagógico, considere as ações a seguir:

- 1.Registrar, durante e após a atividade, observações sobre estratégias utilizadas pelos estudantes, dificuldades encontradas, revisões realizadas e soluções construídas.
- 2.Definir previamente a dinâmica de circulação dos grupos, os procedimentos de utilização dos equipamentos e os cuidados de higiene e segurança relacionados aos materiais disponíveis.
- 3.Organizar os registros selecionados em um portfólio digital, relacionando produções e evidências do percurso

aos objetivos de aprendizagem previstos para a atividade.

4. Verificar as condições do espaço e dos equipamentos antes do início da atividade, incluindo organização das bancadas, disponibilidade dos materiais e condições de limpeza e sanitização dos itens de uso compartilhado.

5. Retomar os registros produzidos com os estudantes, promovendo momentos de reflexão sobre avanços, dificuldades e possibilidades de aprimoramento do trabalho realizado.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta de organização dessas ações, considerando uma prática pedagógica que articule preparação do ambiente, acompanhamento processual e documentação da aprendizagem.

- (A) 3, 4, 2, 5, 1.
- (B) 4, 1, 2, 3, 5.
- (C) 5, 2, 3, 1, 4.
- (D) 2, 4, 1, 3, 5.

Questão 11

Em uma aula de Educação Digital, o professor propôs que os estudantes criassem uma pequena história interativa. Cada grupo escolheu personagens, definiu cenas e organizou blocos para que os personagens reagissem a determinadas ações do usuário. Durante os testes, alguns alunos perceberam que certos comandos precisavam ser repetidos, enquanto outros deveriam ser executados apenas quando uma condição fosse atendida. O professor aproveitou a situação para discutir como diferentes estruturas podem ser combinadas em ambientes de programação visual. Considerando características de linguagens de programação em blocos, como Scratch, ScratchJr e Blockly, analise as afirmativas a seguir.

I. A organização de blocos por encaixe favorece a construção visual de sequências de comandos e pode reduzir dificuldades relacionadas à sintaxe textual durante as primeiras experiências de programação.

II. Em uma narrativa interativa, um bloco associado a um evento pode iniciar uma sequência de comandos quando ocorre uma ação prevista pelo projeto, como o acionamento de uma tecla ou a interação com determinado personagem.

III. Uma estrutura de repetição pode ser empregada quando determinada sequência de ações precisa ocorrer novamente, evitando a necessidade de reproduzir manualmente cada comando da sequência.

IV. Uma estrutura condicional pode ser utilizada para executar uma ação de acordo com uma situação definida no projeto, sendo adequada, por exemplo, para estabelecer respostas diferentes diante de determinadas condições.

V. No ScratchJr, a criação de narrativas interativas depende da utilização de comandos textuais digitados pelo estudante, enquanto Scratch e Blockly utilizam

blocos visuais para representar as instruções.

Assinale a alternativa correta.

- (A) Apenas as afirmativas I, III e V são verdadeiras.
- (B) Apenas as afirmativas I, II, III e IV são verdadeiras.
- (C) Apenas as afirmativas II e IV são verdadeiras.
- (D) Apenas as afirmativas III, IV e V são verdadeiras.

Questão 12

Durante uma aula de Educação Digital, uma turma foi orientada a produzir uma apresentação multimídia sobre manifestações culturais brasileiras. Para montar o trabalho, alguns estudantes encontraram imagens em mecanismos de busca, copiaram trechos de páginas da Internet e receberam, por meio de um aplicativo de mensagens, um vídeo de autoria desconhecida. Paralelamente, um perfil que os alunos não conheciam passou a enviar mensagens convidando-os para participar de um grupo privado e solicitando fotografias pessoais. O professor decidiu aproveitar a situação para trabalhar direitos autorais, licenças abertas, avaliação da confiabilidade das informações e segurança nas interações on-line. Considerando práticas adequadas de Educação Digital, assinale a alternativa correta.

- (A) Utilizar imagens distribuídas sob licenças abertas sem necessidade de consultar as condições específicas da licença, uma vez que a finalidade educacional permite adaptações, alterações e redistribuições conforme a necessidade do trabalho.
- (B) Verificar autoria, origem, data e contexto das informações antes de utilizá-las; observar a licença aplicável às imagens e obras; atribuir créditos e orientar os estudantes a não fornecer informações pessoais nem migrar para conversas privadas com desconhecidos.
- (C) Dar preferência a conteúdos encontrados em mecanismos de busca, pois a presença de uma obra nos resultados de pesquisa pode indicar possibilidade de utilização pedagógica, especialmente quando o material será empregado em atividade escolar sem finalidade comercial.
- (D) Permitir que os estudantes respondam às mensagens de perfis desconhecidos para verificar sua identidade, solicitando inicialmente fotografias, localização e informações sobre a escola antes de decidir se o contato apresenta algum risco.

Questão 13

Durante uma atividade de Educação Digital, uma escola pretende utilizar uma plataforma on-line para organizar produções dos estudantes. Para cadastrar as crianças, o sistema solicita nome, fotografia, data de nascimento, turma, endereço residencial e outras informações. A professora responsável pela atividade percebe que parte desses dados não parece necessária para a finalidade pedagógica e decide discutir com a equipe escolar quais cuidados devem ser observados no tratamento de dados pessoais de crianças. Considerando a Lei Geral de

Proteção de Dados Pessoais (LGPD) e sua aplicação ao contexto educacional, analise as afirmativas a seguir:

I. Para dados pessoais de crianças, a autorização de um professor responsável pela turma pode substituir o consentimento específico e em destaque de pelo menos um dos pais ou responsável legal, desde que a atividade tenha finalidade exclusivamente pedagógica.

II. Uma vez obtido o consentimento do responsável legal para determinada atividade escolar, a instituição pode ampliar posteriormente a finalidade do tratamento dos dados coletados, sem necessidade de nova análise sobre a compatibilidade desse uso.

III. Em uma atividade digital, a divulgação da fotografia de uma criança para fins pedagógicos pode ser tratada como questão exclusivamente técnica da plataforma, sem necessidade de considerar as regras relativas à proteção de dados pessoais.

IV. Ao planejar uma atividade digital destinada a crianças, a escola pode avaliar quais informações são efetivamente necessárias para a finalidade proposta, evitando a coleta de dados que não guardem relação pertinente com a atividade.

V. A comunicação sobre o tratamento de dados de crianças deve considerar linguagem simples, clara e acessível, de modo compatível com as características do público envolvido e, quando adequado, pode utilizar recursos audiovisuais.

VI. A utilização de dados pessoais de crianças em uma plataforma educacional pode ser analisada à luz do melhor interesse da criança, juntamente com a finalidade do tratamento, a necessidade dos dados e a hipótese legal aplicável ao caso.

Assinale a alternativa correta:

- (A) Apenas as afirmativas I, II e III são verdadeiras.
- (B) As afirmativas I, II, III, IV, V e VI são verdadeiras.
- (C) Apenas as afirmativas IV, V e VI são verdadeiras.
- (D) Apenas as afirmativas I, II, III e VI são verdadeiras.

Questão 14

Durante uma oficina de Educação Digital, uma turma recebeu o desafio de programar um personagem para percorrer uma trilha formada por 18 casas. O professor orientou os estudantes a construir a solução, testar o procedimento e analisar os resultados obtidos. Um dos grupos elaborou a seguinte regra: "avance 2 casas, vire à direita, avance 3 casas; repita essa sequência até alcançar a casa de chegada". Nos primeiros testes, o personagem não chegou ao destino esperado. Ao revisar o percurso, os estudantes perceberam que parte do trajeto exigia uma mudança na quantidade de casas percorridas. Em vez de fornecer a solução pronta, o professor solicitou que o grupo comparasse o resultado obtido com o resultado esperado, localizasse o ponto de divergência e reformulasse o procedimento. Considerando a situação apresentada e o papel da depuração no desenvolvimento do raciocínio lógico e da

resolução de problemas, assinale a alternativa correta.

- (A) A estratégia adotada pelo professor prioriza a execução algorítmica, pois, depois de definida a sequência inicial de comandos, a análise dos resultados passa a ter função secundária em relação à aplicação do procedimento.
- (B) A estratégia adotada pelo professor favorece a depuração, pois envolve testar a solução, confrontar o comportamento observado com o resultado esperado, localizar a divergência e modificar o procedimento com base nas evidências.
- (C) A estratégia adotada pelo professor corresponde à abstração, pois a comparação entre o percurso realizado e o percurso previsto permite retirar da atividade os elementos relacionados à execução e conservar principalmente a resposta final.
- (D) A estratégia adotada pelo professor caracteriza via de regra a memorização de procedimentos, pois a identificação do erro depende da reprodução da sequência inicialmente elaborada pelo grupo antes da elaboração de uma nova solução.

Questão 15

Durante um projeto de Educação Digital, uma turma dos Anos Iniciais recebeu o desafio de criar um organizador de materiais para a biblioteca da escola. Após discutir as necessidades dos usuários, os estudantes elaboraram desenhos iniciais, criaram uma representação tridimensional simplificada e compararam diferentes possibilidades de construção. Em uma etapa posterior, parte do grupo utilizou uma impressora 3D para produzir pequenas peças de encaixe, enquanto outro grupo preparou um desenho vetorial para o corte de uma placa de MDF em uma máquina a laser. O professor aproveitou o processo para discutir com a turma as diferenças entre projetar digitalmente, fabricar um objeto e avaliar um protótipo. Relacione os conceitos da coluna I às respectivas características da coluna II.

Coluna I

- I. Modelagem digital.
- II. Impressão 3D.
- III. Corte a laser.
- IV. Espaço maker.

Coluna II

- () Ambiente organizado para criação, experimentação, colaboração e utilização de diferentes ferramentas e materiais na elaboração de projetos.
- () Processo de criação ou representação de um objeto em ambiente computacional, permitindo definir formas e dimensões antes de sua materialização.
- () Processo de fabricação aditiva no qual o objeto físico é produzido a partir de um modelo digital mediante deposição sucessiva de material.
- () Processo de fabricação que utiliza um feixe de laser para realizar cortes ou gravações conforme um desenho

preparado digitalmente.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta de associação, na ordem da coluna II.

- (A) IV, II, I, III.
- (B) I, IV, III, II.
- (C) II, I, IV, III.
- (D) IV, I, II, III.

Questão 16

Em um projeto de Educação Digital, estudantes dos Anos Iniciais foram convidados a produzir uma pequena revista digital sobre situações do cotidiano escolar. Cada grupo deveria escolher um tema, pesquisar informações, elaborar uma pauta, registrar fotografias e pequenos vídeos, produzir uma história em quadrinhos ou uma animação em stop-motion e, ao final, organizar o material em formato digital para apresentação à comunidade escolar. Durante o desenvolvimento, o professor percebeu que alguns estudantes estavam mais preocupados com os efeitos visuais do que com a mensagem que pretendiam comunicar. Em outra equipe, uma fotografia obtida na internet foi incorporada à produção sem que sua origem fosse identificada. Considerando a passagem do consumo para a produção de conteúdos digitais, a autoria multimídia e o uso funcional, ético, seguro e inclusivo das tecnologias, analise as afirmativas a seguir.

I.A atividade favorece o protagonismo digital quando os estudantes participam de decisões sobre conteúdo, linguagem, organização e forma de apresentação, assumindo também responsabilidades relacionadas ao material produzido e compartilhado.

II.Na produção de uma animação em stop-motion, o planejamento pode envolver a definição da sequência narrativa, dos enquadramentos e das imagens que serão registradas, enquanto a edição permite organizar e ajustar o material obtido durante a produção.

III.A utilização de uma fotografia encontrada na internet pode ser incorporada à produção escolar sem identificação de origem quando houver alteração de enquadramento, filtros ou outros elementos visuais realizados pelos estudantes.

IV.O uso inclusivo de dispositivos digitais pode envolver a adaptação de recursos e estratégias de interação às necessidades dos estudantes, considerando, por exemplo, recursos de acessibilidade disponíveis no dispositivo ou no software utilizado.

V.A produção de podcasts, histórias em quadrinhos, livros digitais e registros audiovisuais desenvolve autoria multimídia quando o estudante aprende a operar os aplicativos empregados, sendo a construção da mensagem uma etapa complementar ao domínio técnico das ferramentas.

Assinale a alternativa correta.

- (A) As afirmativas I, II, III, IV e V são verdadeiras.

(B) Apenas as afirmativas I, III e V são verdadeiras.

(C) Apenas as afirmativas I, II e IV são verdadeiras.

(D) Apenas as afirmativas II e V são verdadeiras.

Questão 17

Durante uma sequência de Educação Digital, o professor propôs às crianças o desafio de construir, com materiais reutilizáveis, um pequeno dispositivo que indicasse quando uma caixa de coleta de papel estivesse aberta. A turma recebeu papelão, tampinhas, palitos, fios, fita adesiva, uma pilha, LEDs, interruptores simples e alguns componentes retirados de equipamentos que seriam descartados. Antes da montagem, os grupos discutiram o problema, desenharam possibilidades e escolheram os materiais. Após a primeira construção, um dos circuitos não acendeu o LED. Em vez de substituir imediatamente o protótipo, os estudantes foram orientados a observar as conexões, formular hipóteses, testar alterações e registrar o que havia funcionado ou não. Considerando os princípios da Cultura Maker, da aprendizagem pelo fazer e da utilização pedagógica de materiais não estruturados e circuitos simples, analise as afirmativas a seguir e assinale V para as verdadeiras ou F para as falsas.

()A sequência proposta contempla uma dinâmica maker ao articular definição de um problema, planejamento, construção de um protótipo, experimentação e revisão da solução a partir dos resultados observados.

()O emprego de materiais reutilizáveis pode integrar uma atividade maker quando sua escolha estiver relacionada ao problema investigado e favorecer decisões de projeto, construção, adaptação e experimentação por parte dos estudantes.

()A utilização de materiais de baixo custo descaracteriza uma proposta maker, pois a aprendizagem pelo fazer depende da disponibilidade de equipamentos próprios de laboratórios de fabricação digital.

()Diante de um circuito que não produziu o efeito esperado, solicitar que os estudantes examinem conexões, formulem hipóteses e realizem novos testes pode transformar o erro em elemento do processo de investigação e aprendizagem.

()Em uma atividade com materiais não estruturados, a criatividade pedagógica está associada principalmente à variedade de objetos disponíveis, enquanto a definição do problema e a finalidade da construção possuem papel secundário na organização da proposta.

()Em um circuito escolar simples, a associação entre fonte de energia, condutores, elemento de controle e componente de saída pode ser explorada para que os estudantes relacionem a montagem física ao funcionamento esperado do dispositivo.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta de cima para baixo.

- (A) F, V, F, F, V, F.

- (B) V, V, F, V, F, V.
(C) V, F, V, V, F, F.
(D) F, F, V, V, F, F.

Questão 18

Durante uma atividade de Educação Digital, uma turma dos anos iniciais passou a utilizar um ambiente virtual para compartilhar produções realizadas em grupo. Após a publicação de um vídeo, alguns estudantes começaram a fazer comentários depreciativos sobre a aparência de uma colega e, posteriormente, uma montagem com a imagem dela circulou em um grupo da turma. Parte dos alunos tratou a situação como uma brincadeira, enquanto outros demonstraram desconforto e procuraram o professor. Diante do episódio, o professor decidiu utilizar a situação como ponto de partida para trabalhar cidadania digital, empatia, netiqueta e prevenção de violências no ambiente virtual.

Considerando práticas educativas relacionadas à cidadania e à ética digital na infância, analise as afirmativas a seguir e assinale V para as verdadeiras e F para as falsas.

() A discussão sobre empatia digital pode levar os estudantes a refletirem sobre como comentários, imagens e compartilhamentos podem afetar outras pessoas, considerando também a responsabilidade de quem participa ou presencia uma situação de agressão.

() Em situações de cyberbullying, orientar os estudantes a responderem publicamente às provocações com argumentos semelhantes pode contribuir para equilibrar a relação entre os envolvidos e tornar visível o conflito.

() A netiqueta pode ser trabalhada como um conjunto de práticas de convivência que favorecem comunicação respeitosa, consideração pelo outro e participação responsável em ambientes digitais.

() Quando uma manifestação ofensiva ocorre em um grupo fechado da turma, sua abordagem pedagógica pode considerar o contexto da interação, os envolvidos e os efeitos produzidos, sem tratar o caráter privado do grupo como elemento suficiente para descaracterizar o problema.

() Uma atividade sobre cidadania digital pode abordar discursos de ódio e cyberbullying por meio de situações-problema, estimulando os estudantes a reconhecer sinais de violência, refletir sobre possíveis respostas e identificar formas adequadas de buscar ajuda.

() Diante de uma agressão digital entre estudantes, preservar o diálogo educativo exige que o professor evite envolver outros adultos da comunidade escolar, pois a exposição do episódio pode ampliar o alcance da situação.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta de cima para baixo.

- (A) V, F, V, V, V, F.

- (B) V, F, F, V, V, F.
(C) F, F, V, F, V, V.
(D) V, V, F, V, F, F.

Questão 19

Em uma sequência de atividades de Educação Digital, o professor organizou um projeto sobre a memória cultural do bairro. O Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) da escola foi utilizado para disponibilizar orientações, receber versões dos trabalhos e registrar devolutivas. Para a produção coletiva, os estudantes trabalharam em um documento compartilhado, no qual cada integrante podia contribuir com textos e sugestões. Ao longo do projeto, o professor percebeu que alguns grupos estavam utilizando o espaço de comentários para discutir alterações, enquanto outros criavam vários arquivos separados, dificultando a identificação da versão mais recente. Considerando as características dos Ambientes Virtuais de Aprendizagem, das plataformas educacionais e das ferramentas de cooperação e documentação digital, assinale a alternativa correta.

- (A) O recurso de comentários em documentos colaborativos possui finalidade predominantemente comunicacional, não sendo apropriado para registrar sugestões de revisão, justificar alterações ou discutir aspectos do processo de produção.
- (B) A criação de arquivos separados por integrante constitui uma estratégia adequada para preservar a autoria individual, mesmo quando a atividade foi planejada para produção coletiva, pois evita que diferentes versões sejam modificadas no mesmo documento.
- (C) O uso articulado do AVA com um documento compartilhado favorece a organização da aprendizagem quando o primeiro concentra orientações, atividades e devolutivas, enquanto o segundo apoia a produção colaborativa e o registro das contribuições realizadas.
- (D) A utilização de um documento compartilhado substitui as funções pedagógicas do AVA, pois a colaboração entre estudantes permite reunir orientações, atividades, acompanhamento e produção em um único espaço de edição.

Questão 20

Durante uma sequência de aulas de Educação Digital, o professor percebeu que alguns estudantes permaneciam por longos períodos diante de tablets e computadores, inclusive durante os intervalos. Em determinadas atividades, alguns alunos demonstravam dificuldade para interromper o uso do dispositivo quando a tarefa terminava. Outros relatavam desconforto no pescoço e nos olhos após permanecerem concentrados na tela. Diante da situação, o professor decidiu propor uma atividade para discutir hábitos de uso consciente da tecnologia, organização da rotina, ergonomia, autorregulação e sinais de uso problemático. Considerando orientações sobre bem-estar digital e

saúde de crianças e adolescentes, assinale a alternativa que apresenta a conduta correta.

- (A) Permitir que o estudante determine sozinho a duração das atividades digitais, utilizando a própria capacidade de autorregulação como principal critério para definir pausas, horários de descanso e encerramento das tarefas.
- (B) Reduzir a exposição às telas substituindo atividades digitais por exercícios escritos, mantendo o estudante sentado durante períodos prolongados para evitar dispersão e preservar o rendimento escolar.
- (C) Estabelecer estratégias de uso, alternar experiências digitais com movimento, descanso e interação presencial, observar postura, condições de visualização e sinais de uso problemático.
- (D) Concentrar a orientação principalmente na quantidade diária de minutos diante das telas, pois esse indicador permite avaliar de forma suficiente se o uso digital está adequado às necessidades da criança.

Língua Portuguesa

O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 21 a 24.

NACIONALIDADE - RACHEL DE QUEIROZ

O menino nisei sentou no banco do jardim. Teria uns 11 anos, comia sossegado o seu sanduíche de queijo. Duas menininhas, uma morena outra ruiva, que pulavam amarelinha, chegaram junto dele e gritaram:

— Japonês! Japonês! Você quer dizer as horas pra nós?

O menino olhou o pulso, disse que eram nove e meia e acrescentou:

— Eu não sou japonês. Sou paulistano, nasci aqui, no Jardim América.

A ruivinha, mais velha, coçou um borrachudo na canela fina:

— Se você não é japonês, teu pai é.

— Não, meu pai nasceu em Batatais.

— Então tua mãe.

— Ela também nasceu em Batatais.

A menor, moreninha, fez o comentário óbvio:

— Nós te chamou japonês porque tu tem cara de japonês.

— Meu avô é que era japonês. E a minha avó. E acho que os meus tios.

— Só eles?

— Só.

A pequeninha estava maravilhada com aquele milagre biológico:

— Nunca vi pessoa ser brasileiro e ter cara de japonês. Eu pensava que brasileiro era tudo igual.

A maior ensinou:

— Nem todo brasileiro é igual. Negro é brasileiro e é diferente.

— Negro é africano, observou, com certa malícia, o que chamavam de japonês.

— Como é que você sabe?

— Apreendi na aula.

— Na minha rua tem muito judeu. Nós todos somos judeu, contribuiu a ruiva.

— E onde é a terra de judeu, quis saber a outra.

— Meu pai veio da Rússia. E o meu avô. A minha mãe veio da Polônia.

— Então esse negócio de judeu é besteira. Quem vem da Rússia é russo. E na Polônia dá é polaco. — O menino falava com grande autoridade.

— A minha mãe disse que a gente fala polonês. Polaco é feio.

— Pode ser. Polonês. Mas judeu?

A moreninha interveio:

— Judeu vem da Judia.

Não tem país chamado Judia, doutrinou o nisei.

— Como é que você sabe? Você conhece todos os países do mundo?

— Todos. Estou no curso de admissão. Já dei na geografia.

— Meu pai diz que a terra dos judeus se chama Israel, lembrou então a ruiva.

— Então como é que ele é da Rússia?

Mistério. Os três se entreolharam. Afinal o rapaz sugeriu:

— Só se é mentira do teu pai.

— Mentira do teu! Teu pai é que é um japonês mentiroso!

— Já falei que o meu pai é brasileiro.

A outra menina pacificou:

Não xingue. Eu também sou brasileira. Eu nasci em Campos. E minha mãe nasceu em Campos, e o meu irmão, e o meu pai, todo o mundo na minha casa nasceu em Campos.

A ruiva riu:

— Tudo é campeiro?

— Não, a gente diz é campista. Campos fica no estado do Rio de Janeiro.

— Agora lá se chama Guanabara, sentenciou o menino.

— Não, não é Guanabara. Estado do Rio é outra coisa.

— Então tem dois Rio?

— Não, agora só tem um. Não falei que o Rio de Janeiro virou Guanabara? Também diz Velhacap.

A menina ruiva ficou a olhar um momento os dois outros:

— Acho que campista também parece com japonês. Só não tem o olho arrebitado.

— Minha mãe diz que nós temos sangue de índio, contribuiu a campista.

E o paulistano contou:

— Meu pai uma vez viu um índio e pensou que fosse japonês fantasiado. Falou para ele em língua de japonês, mas o índio não entendeu nada.

— Mas você não disse que seu pai é de Batatais?

— É. Mas filho de japonês sabe falar a língua do pai.

— E você sabe? Fala um pouquinho pra gente ver.

— Não sei. Puxa, já disse tanta vez que sou paulistano!

A moreninha deu um salto:

— Pois eu sou é Corinthians!

— Ninguém está conversando futebol, boba.

Houve um silêncio.

A menina menor indagou então:

— E onde é o lugar onde só tem brasileiro?

Os outros dois ficaram um tempo pensando, olhando uns pombos que bicavam na areia. Afinal a menina maior falou:

— Gente grande é muito misturado. Acho que deve ser no lugar onde só tem criança.

<https://cronicabrasileira.org.br/cronicas/19087/nacionalidade>

Questão 21

Embora o texto apresente informações e reflexões relacionadas à nacionalidade, é necessário considerar sua organização predominante para classificá-lo quanto à tipologia textual. A partir dessas características estruturais e discursivas, assinale a alternativa que identifica corretamente o tipo textual predominante em "Nacionalidade".

- (A) Texto expositivo, pois organiza informações objetivas sobre nacionalidade, geografia, imigração e identidade cultural.
- (B) Texto narrativo, pois apresenta personagens, situação desenvolvida no tempo, conflito e progressão dos acontecimentos.
- (C) Texto descritivo, pois concentra-se na caracterização física e psicológica detalhada de diversos grupos étnicos.
- (D) Texto argumentativo, pois desenvolve uma tese formal sustentada por argumentos organizados sobre diversidade nacional.

Questão 22

Em determinado momento, o menino assume uma postura de grande segurança ao discutir a origem dos judeus e a localização de diferentes países. Considerando esse trecho, assinale a alternativa que caracteriza o comportamento do menino.

- (A) Apresenta confiança exagerada em seus conhecimentos, mesmo quando suas próprias afirmações entram em contradição.
- (B) Demonstra conhecimento amplo e preciso, corrigindo adequadamente as informações apresentadas pelas meninas.
- (C) Demonstra insegurança diante das questões geográficas, preferindo aceitar as explicações oferecidas pelas outras crianças.
- (D) Evita participar da discussão, pois reconhece que as meninas possuem informações mais completas sobre suas famílias.

Questão 23

Ao longo da conversa entre as crianças, diferentes ideias sobre nacionalidade, origem familiar e aparência física são apresentadas e confrontadas. A partir do desenvolvimento desse diálogo, é possível observar uma mudança na compreensão inicial das crianças sobre identidade e pertencimento.

Considerando o trecho apresentado, assinale a alternativa que interpreta essa questão central da narrativa.

- (A) A nacionalidade é apresentada como resultado exclusivo da aparência física de cada indivíduo.
- (B) A nacionalidade é discutida a partir da combinação entre nascimento, ascendência e características culturais.
- (C) A nacionalidade é determinada principalmente pela origem dos antepassados de cada família.
- (D) A nacionalidade depende da capacidade individual de conhecer diferentes países e suas populações.

Questão 24

O desfecho da narrativa desloca a discussão das crianças para uma questão mais ampla sobre identidade e pertencimento. Depois de várias tentativas de estabelecer diferenças entre brasileiros a partir de suas origens, características físicas e referências culturais, surge uma pergunta que retoma o problema apresentado desde o início. Assinale a alternativa que interpreta o sentido do desfecho da narrativa.

- (A) As crianças concluem que a identidade brasileira é definida pela idade e pelas experiências compartilhadas na infância.
- (B) As crianças percebem que a diversidade humana torna difícil estabelecer um espaço composto por pessoas completamente iguais.

- (C) As crianças concluem que as diferenças culturais desaparecem quando todos pertencem à mesma comunidade nacional.
- (D) As crianças concluem que somente os adultos conseguem compreender adequadamente as diferenças entre nacionalidades.

Questão 25

Leia atentamente a oração apresentada a seguir e observe a relação estabelecida entre suas partes.

"O relatório foi elaborado conforme determinavam as normas estabelecidas pelo órgão fiscalizador."

Considerando a relação semântica estabelecida pela oração subordinada, assinale a alternativa que identifica corretamente sua classificação.

- (A) Oração subordinada adverbial conformativa.
- (B) Oração subordinada adverbial concessiva.
- (C) Oração subordinada adverbial proporcional.
- (D) Oração subordinada adverbial causal.

Questão 26

Leia a construção apresentada a seguir, extraída de uma situação hipotética de atendimento administrativo, e observe a organização das formas verbais empregadas.

"A equipe estará analisando os documentos recebidos e estará encaminhando as solicitações aos setores responsáveis, enquanto os servidores estarão verificando os dados cadastrais dos requerentes."

Considerando os vícios de linguagem tradicionalmente classificados pela norma de uso formal da língua portuguesa, analise a oração acima e identifique o vício de linguagem presente na construção.

- (A) A construção apresenta pleonismo vicioso.
- (B) A construção apresenta barbarismo.
- (C) A construção apresenta gerundismo.
- (D) A construção apresenta colisão.

Questão 27

Em textos formais, a relação estabelecida entre determinados nomes e seus complementos exige o emprego de preposições específicas, conforme a regência nominal prescrita pela norma-padrão.

Considerando esse princípio, observe atentamente as construções apresentadas nas alternativas a seguir. Assinale a alternativa em que a regência nominal está devidamente empregada de acordo com a norma-padrão.

- (A) A equipe permaneceu disposta em colaborar com a organização das atividades previstas para o evento.
- (B) O resultado apresentado era compatível com os dados registrados no relatório técnico elaborado pela comissão.

- (C) O diretor estava convicto sobre a necessidade de rever os procedimentos adotados pela instituição.
- (D) A pesquisadora tinha a impressão sobre que os resultados poderiam sofrer alterações posteriores.

Questão 28

Leia atentamente as afirmativas a seguir e considere a classificação das orações quanto a sua relação de coordenação.

I.O pesquisador concluiu a análise, portanto encaminhou os resultados à comissão responsável.

II.A equipe revisou os documentos, verificou os dados, organizou os arquivos, enviou o relatório.

III.O candidato apresentou os argumentos, mas não conseguiu convencer os membros da banca.

IV.Ou a instituição revisará o procedimento, ou manterá os critérios atualmente adotados.

Assinale a alternativa que reúne as afirmativas em que há emprego de orações coordenadas sindéticas.

- (A) I, II e IV.
- (B) I, III e IV.
- (C) II, III e IV.
- (D) I, II e III.

Questão 29

Em textos formais, o emprego do acento grave exige a identificação da relação sintática estabelecida entre o termo regente e o termo regido, bem como o reconhecimento das situações em que ocorre a fusão da preposição a com outro elemento.

Considerando as regras de emprego e de não emprego da crase, analise cuidadosamente as construções apresentadas nas alternativas. Assinale a alternativa em que o emprego da crase está corretamente realizado de acordo com a norma-padrão.

- (A) O pesquisador dedicou-se à estudar os impactos sociais da nova regulamentação.
- (B) A comissão retornará àquela unidade administrativa após concluir a análise dos documentos.
- (C) O servidor encaminhou o relatório à ele antes da reunião prevista para a tarde.
- (D) A palestra terá início para às nove horas, conforme informado pela organização.

Questão 30

Na análise sintática, a classificação do predicado deve considerar a relação estabelecida entre o verbo e os demais termos da oração, especialmente a existência de um predicativo.

Essa análise permite distinguir estruturas em que o verbo constitui o núcleo significativo da predicação daquelas em que um nome atribui característica ao sujeito ou ao objeto. Assinale a alternativa em que há emprego de

predicado verbo-nominal.

- (A) O professor explicou detalhadamente o conteúdo previsto no programa da disciplina.
- (B) As testemunhas estavam apreensivas diante das informações divulgadas.
- (C) A comissão considerou inadequadas as justificativas apresentadas pelo candidato.
- (D) Os pesquisadores permaneceram atentos durante toda a exposição do especialista.

Conhecimentos Gerais

Questão 31

A Lei Orgânica Municipal de Santa Helena estabelece princípios aplicáveis à Administração Pública Direta e Indireta e atribui conteúdo específico a cada um deles para orientar a atuação administrativa municipal.

Com base no art. 17 da Lei Orgânica Municipal de Santa Helena, relacione os princípios da Coluna I às respectivas definições da Coluna II.

Coluna I

- 1. Legalidade.
- 2. Impessoalidade.
- 3. Moralidade.
- 4. Publicidade.
- 5. Eficiência.

Coluna II

A. Determina que as atividades administrativas produzam consequências positivas, mediante otimização da aplicação dos recursos financeiros.

B. Exige adequação de toda atividade desenvolvida pela Administração Pública aos ditames estabelecidos pela lei.

C. Assegura aos administrados os mesmos direitos, afastando determinação de pessoa ou discriminação de qualquer natureza.

D. Estabelece a boa e útil disciplina interna como parâmetro aplicável à atuação da administração municipal.

E. Impõe a divulgação de atos, contratos e outros instrumentos administrativos para conhecimento, controle e início de seus efeitos.

Qual alternativa apresenta a associação correta entre as colunas?

- (A) 1-B, 2-C, 3-D, 4-E, 5-A.
- (B) 1-B, 2-D, 3-A, 4-C, 5-E.
- (C) 1-D, 2-C, 3-B, 4-A, 5-E.
- (D) 1-C, 2-B, 3-E, 4-A, 5-D.

Questão 32

A estabilidade funcional submete-se a requisitos

relacionados à forma de provimento e ao tempo de efetivo exercício, enquanto a perda do cargo pelo servidor estável depende da ocorrência de hipóteses e garantias procedimentais previstas na legislação municipal.

Com base no art. 22 do Estatuto dos Servidores Públicos do Município de Santa Helena, analise as assertivas a seguir.

I. O servidor nomeado para cargo de provimento efetivo em virtude de concurso público adquire estabilidade após três anos de efetivo exercício no cargo.

II. A perda do cargo do servidor estável pode decorrer de processo administrativo, desde que seja assegurada ampla defesa no respectivo procedimento.

III. A avaliação periódica de desempenho pode resultar na perda do cargo do servidor estável, desde que realizada na forma da lei e assegurada ampla defesa.

IV. A decisão judicial que determine a perda do cargo do servidor estável produz esse efeito a partir de sua prolação, ainda que esteja sujeita à interposição de recurso.

V. O transcurso de três anos de exercício assegura estabilidade ao servidor nomeado para cargo público, ainda que o provimento não tenha ocorrido em virtude de concurso público.

Está correto o que se afirma em:

- (A) I, II e III, apenas.
- (B) I, II e IV, apenas.
- (C) II, III e V, apenas.
- (D) I, III e V, apenas.

Questão 33

A formulação de políticas públicas de longo prazo exige mecanismos capazes de orientar decisões governamentais para além dos ciclos administrativos imediatos. Em agosto de 2025, o Governo Federal iniciou uma etapa decisiva de um processo de planejamento nacional construído com participação social e destinado a estabelecer objetivos e orientações estratégicas para as décadas seguintes.

Considerando a iniciativa submetida à etapa de validação ministerial naquele período, qual alternativa descreve corretamente sua finalidade?

- (A) A Estratégia Brasil 2050 foi concebida para orientar políticas públicas e investimentos estratégicos mediante objetivos setoriais definidos pelos ministérios e prioridades destinadas à modernização da administração federal.
- (B) A Estratégia Brasil 2050 foi concebida para orientar políticas públicas e investimentos estratégicos mediante objetivos nacionais de longo prazo e orientações destinadas ao desenvolvimento do país.

- (C) A Estratégia Brasil 2050 foi concebida para orientar políticas públicas e investimentos estratégicos mediante metas governamentais vinculadas aos ciclos de planejamento e prioridades definidas para cada gestão federal.
- (D) A Estratégia Brasil 2050 foi concebida para orientar políticas públicas e investimentos estratégicos mediante metas econômicas de longo prazo e prioridades destinadas à expansão da produção industrial brasileira.

Questão 34

A cultura brasileira apresenta ampla diversidade de manifestações, práticas, costumes e formas de expressão, observáveis tanto no conjunto da sociedade quanto nas particularidades existentes entre diferentes regiões do país.

Considerando os processos históricos associados à configuração dessa diversidade cultural, analise as assertivas abaixo e classifique cada uma como verdadeira (V) ou falsa (F).

() As diferenças culturais regionais decorrem de matrizes constituídas de maneira independente dos processos históricos desenvolvidos em outras partes do território brasileiro.

() A diversidade cultural brasileira relaciona-se à interação histórica entre diferentes matrizes culturais e às transformações ocorridas durante a formação da sociedade nacional.

() A miscigenação cultural brasileira correspondeu a um processo de integração equilibrada entre diferentes grupos, com condições equivalentes de participação durante sua formação histórica.

() As manifestações culturais regionais podem incorporar elementos provenientes de diferentes grupos sociais e tradições, assumindo características relacionadas aos processos históricos de cada região.

() A cultura brasileira apresenta manifestações constituídas por permanências, reelaborações e intercâmbios desenvolvidos em diferentes contextos históricos e regionais.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- (A) V, F, V, V, F.
(B) F, V, V, F, V.
(C) F, V, F, V, V.
(D) V, V, F, F, V.

Questão 35

A abolição da escravidão, formalizada em 1888, encerrou juridicamente uma instituição que estruturou durante séculos relações de trabalho e profundas desigualdades na sociedade brasileira. Seus antecedentes e desdobramentos envolveram diferentes agentes, interesses e transformações políticas e sociais.

Considerando o processo histórico da abolição e seus

desdobramentos sociais, qual alternativa apresenta uma interpretação correta?

- (A) A abolição resultou da transformação gradual das relações de trabalho conduzida pelos proprietários rurais, sendo acompanhada pela incorporação dos libertos ao trabalho assalariado em condições sociais juridicamente protegidas.
- (B) A abolição resultou de uma iniciativa concentrada nas instituições imperiais e nas elites agrárias, sendo acompanhada por políticas de distribuição de terras e integração profissional destinadas à população liberta.
- (C) A abolição resultou de um processo marcado pela atuação do movimento abolicionista e pela resistência dos escravizados, mas não foi acompanhada por políticas amplas de integração socioeconômica da população liberta.
- (D) A abolição resultou da mobilização política desenvolvida nos centros urbanos e nas instituições parlamentares, sendo acompanhada pela criação de mecanismos públicos de indenização destinados aos trabalhadores libertos.



Associação dos Municípios do
Extremo Oeste de Santa Catarina

 **(49) 3621-0795**  **ameosc@ameosc.org.br**  **Segundo Aníbal Balbinot, 189
Agostini, São Miguel do Oeste/SC**

 **@ameoscoficial**  **www.ameosc.org.br**