



PROFESSOR MÚSICA



Atenção: Fraudar ou tentar fraudar Certames Públicos é Crime previsto no art. 311-A do Código Penal.

**DOMINGO
MANHÃ**

ORIENTAÇÕES IMPORTANTES AO CANDIDATO:

1. Conferência de documentos:

- ✓ Verifique seu nome, número do documento e número de inscrição em todos os materiais entregues.
- ✓ Confira o Caderno de Questões quanto a falhas de impressão ou numeração.

2. Cumprimento das normas:

- ✓ O descumprimento de qualquer regra constante no Edital, Caderno de Questões ou Folha de Respostas poderá acarretar a eliminação do candidato.

3. Folha de Respostas:

- ✓ É o único documento válido para avaliação.
- ✓ Preencha corretamente o campo da assinatura.
- ✓ Assinale apenas uma alternativa por item.
- ✓ Utilize apenas caneta esferográfica azul ou preta.
- ✓ Devolva a Folha de Respostas preenchida e assinada ao fiscal.

4. Divulgação de provas e gabaritos:

- ✓ Estarão disponíveis no site do Instituto IGEDUC (www.igeduc.org.br), conforme o Edital.

5. Condutas proibidas:

- ✓ Manusear o Caderno de Questões antes do horário oficial.
- ✓ Comunicar-se com outros candidatos durante a prova.
- ✓ Usar aparelhos eletrônicos de qualquer tipo.
- ✓ Anotar o gabarito fora da Folha de Respostas.

6. Permanência em sala e saída do local de prova:

- ✓ Observe o tempo mínimo de permanência em sala previsto no Edital.
- ✓ Não se retire do local de prova sem autorização do fiscal.
- ✓ Ao concluir a prova, entregue todos os materiais de aplicação exigidos e siga as orientações da equipe de fiscalização.
- ✓ Certifique-se de assinar os documentos de controle, quando solicitado.

EDITAL 001/2026

**CONCURSO PÚBLICO DO
MUNICÍPIO DE ALTOS (PI)**



INSTITUTO
igeduc 10 ANOS
CONCURSOS E SELEÇÕES COM INTEGRIDADE



O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 1 a 7.

A relação entre o El Niño e a frente de rajada, fenômeno que causou ventos de mais de 120 km/h no Brasil

Fortes ventos entre São Paulo e Rio de Janeiro provocaram ao menos cinco mortes, apagões, quedas de árvores e interrupções em serviços essenciais. As rajadas ultrapassaram 120 km/h no interior paulista e chegaram a cerca de 100 km/h na capital fluminense, levando à suspensão temporária de pousos e decolagens no Aeroporto Santos Dumont. Trata-se de um fenômeno conhecido na meteorologia como frente de rajada, resultante do intenso contraste térmico entre o ar quente e seco que predominava no Sudeste e uma massa de ar frio e úmido vinda do Sul.

De acordo com o meteorologista Marcelo Seluchi, coordenador-geral de operações e modelagem do Centro Nacional de Monitoramento e Alertas de Desastres Naturais (Cemaden), o fenômeno foi provocado por uma linha de instabilidade que se formou sobre a própria frente fria e avançou rapidamente. O especialista compara o evento às rajadas comuns de verão, porém com nuvens alinhadas.

Antes da chegada do sistema, as temperaturas estavam elevadas no Sudeste. O Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet) registrou 35,8 °C na cidade do Rio de Janeiro, um dos dias mais quentes para julho desde 2007. No litoral paulista, os termômetros atingiram 34 °C no Guarujá e 35,2 °C em Santos, segundo a Companhia Ambiental do Estado de São Paulo.

O meteorologista Francisco de Assis Diniz, do Inmet, atribui a força dos ventos a uma brusca queda de temperatura, de cerca de 14 a 15 graus em pouco mais de uma hora. Ele ressalta que as rajadas se normalizaram na medida em que as massas de ar se equilibraram, enquanto a frente fria se deslocou para o Espírito Santo, gerando ventos mais amenos, em torno de 70 km/h. Seluchi acrescenta que a ocorrência desse tipo de frente é mais comum em períodos chuvosos, com chance de novos episódios a partir de setembro.

Sobre a relação com o El Niño, os especialistas esclarecem que é difícil estabelecer um vínculo direto sem estudos mais aprofundados. O fenômeno altera a circulação atmosférica ao aquecer anormalmente as águas do Oceano Pacífico Equatorial. Seluchi explica que a relação ocorre de forma indireta, pois o El Niño mantém as frentes frias estagnadas por mais tempo no Sul, gerando tempestades severas e linhas de instabilidade que se deslocam.

Diniz complementa que o El Niño acelera o aquecimento das temperaturas e intensifica os sistemas meteorológicos. Como o país atravessa o inverno, o encontro das frentes frias com regiões bastante aquecidas gera o forte contraste térmico responsável

pelas ventanias. Ele cita os recentes temporais no Sul e no interior de São Paulo como reflexos dessa intensificação, e Seluchi prevê que as chuvas ganhem força na primavera.

No Rio de Janeiro, além do fechamento momentâneo do Aeroporto Santos Dumont, a ventania atingiu 105 km/h no Galeão, causou quedas de energia, afetou o transporte sobre trilhos, fechou a Ponte Rio-Niterói e provocou duas mortes em Santa Teresa após a queda de um muro. Em São Paulo, a Defesa Civil emitiu alerta severo para a região metropolitana diante dos riscos de destelhamento e falta de luz. Houve atrasos nos aeroportos de Congonhas e Guarulhos, e o estado registrou pico de 124,9 km/h em Itaporanga.

Enquanto a frente fria avançava para o Sudeste, o Rio Grande do Sul enfrentou severa instabilidade. Um tornado provocado por uma supercélula — tempestade com corrente ascendente giratória — atingiu os municípios de Giruá, Sete de Setembro e Senador Salgado Filho, deixando quatro feridos, dezenas de casas destruídas e rastro de devastação com ventos que alcançaram 300 km/h, segundo a MetSul Meteorologia. Diferentemente da frente de rajada, o tornado é um fenômeno concentrado de intensa rotação. A tendência para o estado sulista é de gradual normalização do tempo com a chegada de uma massa de ar seco.

<https://www.bbc.com/portuguese/articles/czrjy4jrg13o>. adaptado.

Questão 01

Um tornado provocado por uma supercélula — tempestade com corrente ascendente giratória — atingiu os municípios de Giruá, Sete de Setembro e Senador Salgado Filho, deixando quatro feridos, dezenas de casas destruídas e rastro de devastação.

Com base no trecho, assinale a alternativa CORRETA.

- (A) A vírgula empregada após "Filho" isola a oração reduzida de gerúndio iniciada pelo verbo "deixando".
- (B) Os travessões empregados no trecho isolam um termo de caráter restritivo, atribuindo essa função ao segmento relacionado ao substantivo "supercélula".
- (C) A vírgula empregada após "feridos" assinala o isolamento de uma oração subordinada explicativa.
- (D) A vírgula empregada após "feridos" indica a omissão do verbo da oração anterior.
- (E) A vírgula empregada após "Giruá" foi utilizada para separar o sujeito do verbo principal da oração.

Questão 02

A atuação de fenômenos atmosféricos pode produzir impactos distintos conforme as condições climáticas e a interação entre massas de ar. Em textos de divulgação científica, a explicação desses eventos articula fatores naturais, interpretações de especialistas e consequências observadas em diferentes regiões.

Com base no texto, assinale a alternativa CORRETA.

- (A) O texto afirma que o El Niño produz frentes de rajada ao resfriar as águas do Oceano Pacífico Equatorial, favorecendo a formação desses eventos sobre diferentes regiões do país.
- (B) O texto afirma que os especialistas concluíram que o El Niño é o responsável pela ocorrência da frente de rajada, atribuindo ao fenômeno a origem desse evento meteorológico.
- (C) O texto informa que a normalização das condições atmosféricas no Rio Grande do Sul ocorreu devido ao avanço da frente fria para o Sudeste ao longo da passagem desse sistema pelo estado.
- (D) O texto apresenta o tornado ocorrido no Rio Grande do Sul como manifestação do mesmo fenômeno atmosférico responsável pela frente de rajada, diferenciando os eventos pela velocidade dos ventos registrados.
- (E) O texto esclarece que a relação entre o El Niño e a frente de rajada ocorre de forma indireta, pois o fenômeno favorece frentes frias no Sul, intensificando tempestades e linhas de instabilidade.

Questão 03

De acordo com o meteorologista Marcelo Seluchi, "coordenador-geral" de operações e modelagem, o fenômeno foi provocado por uma linha de instabilidade que se formou sobre a própria frente fria e avançou rapidamente.

Com base no termo destacado, assinale a alternativa CORRETA.

- (A) O termo "coordenador-geral" é um substantivo composto formado por dois substantivos, empregados para designar o cargo mencionado no trecho.
- (B) O termo "coordenador-geral" é um adjetivo composto formado por um substantivo e um adjetivo, empregado para caracterizar o meteorologista mencionado.
- (C) O termo "coordenador-geral" é um substantivo composto formado por substantivo e pronome, empregado para nomear o cargo exercido pelo profissional mencionado no trecho, identificando a função por ele desempenhada.
- (D) O termo "coordenador-geral" é um substantivo composto formado por dois adjetivos, utilizados para identificar o profissional citado.
- (E) O termo "coordenador-geral" é um substantivo composto formado por um substantivo e um adjetivo, empregado para nomear o cargo ocupado pelo profissional citado.

Questão 04

As rajadas ultrapassaram 120 km/h, levando "à" suspensão temporária de pousos e decolagens no Aeroporto Santos Dumont.

O especialista compara o evento "às" rajadas comuns de verão, porém com nuvens alinhadas.

Analisar as assertivas a seguir sobre o emprego do sinal indicativo de crase.

I. A ocorrência da crase em "à suspensão" é facultativa, pois o verbo "levar" admite complemento com ou sem a preposição "a".

II. Em "à suspensão", a crase decorre da fusão da preposição "a" com o artigo definido feminino que antecede o substantivo "suspensão".

III. Em "às rajadas", o emprego da crase decorre apenas da presença do artigo definido feminino antes do substantivo "rajadas".

IV. A retirada do artigo definido antes de "suspensão" preservaria o emprego da crase, pois a preposição, por si só, justifica sua ocorrência.

V. Em "às rajadas", a crase resulta da fusão da preposição "a" com o artigo definido feminino que antecede o substantivo "rajadas", conforme a construção empregada no trecho.

Assinale a alternativa CORRETA.

- (A) Apenas as assertivas I, II e IV estão corretas.
- (B) Apenas as assertivas I e III estão corretas.
- (C) Apenas as assertivas III, IV e V estão corretas.
- (D) Apenas as assertivas I, III e IV estão corretas.
- (E) Apenas as assertivas II e V estão corretas.

Questão 05

Trata-se de um fenômeno conhecido na meteorologia como frente de rajada, resultante do intenso contraste térmico entre o ar quente e seco que predominava no Sudeste e uma massa de ar frio e úmido vinda do Sul.

Analisar se as afirmativas a seguir são falsas (F) ou verdadeiras (V), considerando o trecho.

() Os adjetivos "intenso" e "térmico" caracterizam o substantivo "contraste", atribuindo-lhe características distintas.

() Os adjetivos "quente" e "seco" caracterizam o substantivo "Sudeste", indicando propriedades da região mencionada.

() Os adjetivos "frio" e "úmido" modificam o substantivo "Sul", especificando características geográficas do local de origem.

() O adjetivo "conhecido" caracteriza o substantivo "fenômeno", acrescentando-lhe uma característica no contexto do trecho.

Assinale a alternativa CORRETA, de cima para baixo.

- (A) V, F, V, F.
- (B) V, F, F, V.
- (C) F, V, V, F.
- (D) F, F, V, V.
- (E) V, V, F, F.

Questão 06

Sobre a relação com o El Niño, os especialistas esclarecem que é difícil estabelecer um vínculo direto sem estudos mais aprofundados. O fenômeno altera a circulação atmosférica ao aquecer anormalmente as águas do Oceano Pacífico Equatorial.

Com base no trecho, assinale a alternativa CORRETA.

- (A) As palavras "vínculo" e "difícil" recebem acento gráfico em razão da mesma regra prevista pela ortografia oficial.
- (B) As palavras "fenômeno" e "Pacífico" recebem acento gráfico porque pertencem ao grupo das proparoxítonas.
- (C) As palavras "águas" e "fenômeno" recebem acento gráfico pela mesma regra ortográfica.
- (D) As palavras "circulação" e "vínculo" pertencem à mesma classificação quanto à posição da sílaba tônica.
- (E) As palavras "circulação" e "Pacífico" recebem acento gráfico porque pertencem à mesma classificação quanto à posição da sílaba tônica.

Questão 07

A compreensão de fenômenos naturais exige a análise integrada de causas, condições atmosféricas e consequências observadas. Em textos de divulgação científica, é comum que diferentes informações sejam articuladas para explicar a dinâmica de eventos meteorológicos e seus impactos.

Com base no texto, assinale a alternativa CORRETA.

- (A) O texto indica que as temperaturas registradas antes da chegada da frente fria mantiveram estabilidade durante o episódio, motivo pelo qual os ventos conservaram a mesma intensidade até o encerramento do evento.
- (B) O texto apresenta o episódio como resultado da atuação direta do El Niño, cuja influência sobre a formação da frente de rajada é considerada comprovada pelos especialistas mencionados ao longo da explicação.
- (C) O texto afirma que a frente de rajada ocorreu porque uma massa de ar quente oriunda do Sul avançou sobre uma massa de ar frio instalada no Sudeste, provocando aumento gradual da velocidade dos ventos durante todo o avanço da frente fria sobre a região.
- (D) O texto informa que os fortes ventos foram produzidos pela permanência de massa de ar frio sobre o Sudeste durante dias, fenômeno associado à atuação isolada da frente fria na região.
- (E) O texto atribui a frente de rajada ao intenso contraste entre o ar quente e seco no Sudeste e a massa de ar frio e úmido vinda do Sul, combinação que favoreceu ventos de grande intensidade.

Questão 08

A escrita das palavras na língua portuguesa é orientada por normas ortográficas que estabelecem critérios para a representação gráfica dos vocábulos, assegurando a uniformidade da língua escrita e a padronização de seu uso nos diferentes contextos de comunicação (CUNHA; CINTRA, 2021).

Com base no texto, assinale a alternativa CORRETA.

- (A) A escrita das palavras com "s", "ss", "c", "ç", "z" e "x" varia conforme a região em que a língua portuguesa é empregada.
- (B) A escolha entre "s", "ss", "c", "ç", "z" e "x" depende da posição ocupada pela sílaba tônica na palavra.
- (C) As letras "s", "ss", "c", "ç", "z" e "x" podem ser substituídas entre si na escrita de uma palavra quando representam o mesmo fonema e pertencem ao mesmo contexto de utilização.
- (D) A utilização das letras "s", "ss", "c", "ç", "z" e "x" é definida pela classe gramatical da palavra em que aparecem e pelas relações sintáticas estabelecidas no contexto em que são empregadas.
- (E) O emprego das letras na escrita das palavras decorre das regras do sistema ortográfico, pautadas em aspectos como a origem e a formação dos vocábulos.

Questão 09

O uso do hífen integra o sistema ortográfico da língua portuguesa e segue regras específicas estabelecidas para assegurar a padronização da escrita. Sua aplicação decorre de critérios definidos pela norma ortográfica, relacionados à formação das palavras e a diferentes contextos previstos na língua (BECHARA, 2024).

Com base no texto, assinale a alternativa CORRETA.

- (A) O emprego do hífen é definido pela posição da sílaba tônica da palavra formada, pela organização sintática do período e pelas relações estabelecidas entre os termos que compõem a construção.
- (B) A utilização do hífen decorre da classe gramatical da palavra formada e da função exercida por ela na construção do enunciado.
- (C) O emprego do hífen é regido pelo sistema ortográfico com base nos processos de formação das palavras e no uso de prefixos, visando à uniformidade da escrita.
- (D) O emprego do hífen depende da quantidade de sílabas que compõem a palavra formada.
- (E) O uso do hífen pode variar conforme a pronúncia atribuída à palavra pelos falantes de diferentes regiões.

Questão 10

A organização das palavras em diferentes contextos exige a adoção de critérios uniformes de ordenação, estabelecidos pela sequência convencional das letras do

alfabeto e aplicados de forma sistemática para assegurar a padronização da consulta, da classificação e da localização de vocábulos (BECHARA, 2024).

Com base no texto, assinale a alternativa CORRETA.

- (A) A ordenação alfabética considera a letra inicial de cada palavra, prosseguindo pela comparação das letras seguintes quando as palavras apresentam a mesma quantidade de letras.
- (B) A organização alfabética permite alterar a sequência convencional das letras quando as palavras pertencem ao mesmo campo semântico.
- (C) A disposição das palavras em ordem alfabética depende da classe gramatical a que cada uma pertence.
- (D) A organização alfabética utiliza como critério inicial a quantidade de letras de cada palavra, recorrendo à sequência do alfabeto quando as palavras apresentam o mesmo número de letras.
- (E) A ordem alfabética é estabelecida pela comparação sucessiva das letras das palavras, observando-se da esquerda para a direita o primeiro ponto de diferenciação.

TECNOLOGIA NA EDUCAÇÃO

Questão 11

O avanço das tecnologias digitais ampliou as possibilidades de ensino, aprendizagem, comunicação e produção do conhecimento, tornando as competências digitais elementos relevantes para a atuação docente. Para os profissionais do magistério, desenvolver competências digitais significa fortalecer as práticas pedagógicas. No contexto das competências digitais na educação, assinale a alternativa CORRETA.

- (A) As competências digitais na educação compreendem conhecimentos, habilidades e atitudes que permitem ao professor integrar tecnologias digitais ao planejamento pedagógico de forma crítica, ética, segura e alinhada aos objetivos de aprendizagem, favorecendo a participação ativa dos estudantes.
- (B) As competências digitais na educação estruturam-se pela utilização de tecnologias digitais destinadas à apresentação de conteúdos curriculares, priorizando a modernização dos recursos didáticos empregados pelo professor durante as atividades letivas.
- (C) As competências digitais na educação caracterizam-se predominantemente pelo domínio técnico de equipamentos e aplicativos utilizados na escola, priorizando a atualização constante dos conhecimentos relacionados ao funcionamento das plataformas digitais disponíveis.
- (D) As competências digitais na educação organizam-se pela incorporação de ambientes virtuais de aprendizagem às atividades escolares, mantendo reduzida relação com os processos de planejamento curricular e avaliação das aprendizagens desenvolvidas pelos estudantes.

- (E) As competências digitais na educação fundamentam-se na utilização frequente de recursos tecnológicos durante as aulas, concentrando sua finalidade na ampliação do acesso dos estudantes às ferramentas digitais empregadas pela instituição de ensino.

Questão 12

Em uma escola de Ensino Fundamental, um grupo de professores decidiu desenvolver um projeto interdisciplinar sobre sustentabilidade utilizando recursos disponíveis na internet. Durante as atividades, os estudantes deveriam pesquisar informações em diferentes sites, analisar dados, produzir materiais digitais colaborativos e apresentar propostas relacionadas à preservação ambiental. Após as primeiras etapas do projeto, a equipe pedagógica observou que parte dos estudantes utilizava informações sem verificar sua confiabilidade, reproduzir conteúdos sem indicar as fontes consultadas e apresentava dificuldades para distinguir informações baseadas em evidências de opiniões divulgadas em redes sociais. Diante dessa situação, a coordenação solicitou aos professores que organizassem o projeto, fortalecendo o desenvolvimento das competências digitais previstas para a Educação Básica.

Considerando o uso pedagógico da internet e o desenvolvimento das competências digitais no contexto escolar, assinale a alternativa CORRETA.

- (A) A reorganização do projeto deve direcionar as atividades para a produção dos materiais digitais previstos inicialmente, utilizando orientações complementares sobre segurança na internet ao término do projeto, após a conclusão das pesquisas realizadas pelos estudantes.
- (B) A reorganização do projeto deve contemplar atividades que desenvolvam a análise crítica das informações, a verificação da confiabilidade das fontes, a produção colaborativa de conhecimentos, o respeito aos princípios éticos relacionados ao uso de conteúdos digitais e a utilização da internet como recurso integrado aos objetivos de aprendizagem.
- (C) A reorganização do projeto deve priorizar a restrição do acesso dos estudantes aos mecanismos de pesquisa disponíveis na internet, concentrando as atividades em materiais previamente selecionados pela escola para reduzir a possibilidade de utilização de informações inconsistentes.
- (D) A reorganização do projeto deve fundamentar-se na substituição das pesquisas realizadas na internet por atividades desenvolvidas exclusivamente com materiais impressos, favorecendo maior controle sobre as informações utilizadas pelos estudantes durante o projeto.

- (E) A reorganização do projeto deve concentrar-se na utilização de plataformas educacionais destinadas ao compartilhamento dos trabalhos produzidos pelos estudantes, preservando as estratégias de pesquisa inicialmente planejadas durante o desenvolvimento das atividades.

Questão 13

As Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC) ampliaram as possibilidades de organização do trabalho pedagógico, favorecendo diferentes formas de interação, produção colaborativa, acesso à informação e desenvolvimento de metodologias inovadoras. Considerando o uso das Tecnologias da Informação e Comunicação na educação, assinale a alternativa CORRETA.

- (A) As Tecnologias da Informação e Comunicação organizam-se como recursos destinados à apresentação de conteúdos curriculares, priorizando a utilização de plataformas digitais como principal estratégia para modernização das práticas pedagógicas.
- (B) As Tecnologias da Informação e Comunicação contribuem para o processo educativo quando são integradas ao planejamento pedagógico, utilizadas de forma intencional e articuladas aos objetivos de aprendizagem, favorecendo a participação dos estudantes e a construção do conhecimento.
- (C) As Tecnologias da Informação e Comunicação caracterizam-se pela utilização de diferentes equipamentos tecnológicos durante as atividades escolares, concentrando sua finalidade na diversificação dos recursos empregados pelo professor em sala de aula.
- (D) As Tecnologias da Informação e Comunicação fundamentam-se na incorporação de ferramentas digitais ao cotidiano escolar, preservando reduzida articulação entre os recursos tecnológicos utilizados e os processos de avaliação da aprendizagem desenvolvidos pela instituição.
- (E) As Tecnologias da Informação e Comunicação contribuem para a aprendizagem principalmente pela ampliação do acesso dos estudantes aos recursos digitais disponibilizados pela escola, mantendo reduzida relação com as metodologias empregadas durante o desenvolvimento das aulas.

Questão 14

"Com base nos arts. 3º e 4º do Decreto nº 12.456, de 19 de maio de 2025, a Educação a Distância caracteriza-se como processo de ensino e aprendizagem, síncrono ou assíncrono, realizado por meio do uso de tecnologias de informação e comunicação". Com base nos fundamentos da educação a distância, analise as assertivas.

I. A Educação a Distância caracteriza-se pela mediação didático-pedagógica desenvolvida por meio das tecnologias da informação e da comunicação, possibilitando atividades educativas em tempos ou

espaços distintos.

II. O planejamento pedagógico, os objetivos de aprendizagem e as estratégias de acompanhamento dos estudantes, na Educação a Distância, não precisam estar articulados aos recursos pedagógicos.

III. Ambientes virtuais de aprendizagem, recursos multimídia e diferentes formas de interação podem contribuir para o desenvolvimento das atividades propostas na Educação a Distância.

IV. A Educação a Distância caracteriza-se pela disponibilização de conteúdos digitais aos estudantes, mantendo reduzida a necessidade de acompanhamento pedagógico durante o desenvolvimento das atividades educacionais.

V. A organização da Educação a Distância pode contemplar diferentes metodologias, tecnologias e estratégias de interação, observadas as normas aplicáveis a essa modalidade.

É CORRETO o que se afirma em:

- (A) Apenas II, III, IV e V.
- (B) Apenas I, II e IV.
- (C) Apenas I, III e IV.
- (D) Apenas II, IV e V.
- (E) Apenas I, III e V.

Questão 15

O letramento digital compreende o desenvolvimento de competências relacionadas ao uso crítico, ético, reflexivo e responsável das tecnologias digitais em diferentes contextos sociais e educacionais. Para o professor, o letramento digital representa importante elemento para promover a autonomia dos estudantes. Sobre o letramento digital analise as afirmativas e marque (V) para verdadeiro e (F) para falso:

() O letramento digital envolve a capacidade de avaliar criticamente informações obtidas em ambientes digitais, considerando aspectos relacionados à confiabilidade das fontes, à qualidade dos conteúdos e ao uso ético das informações.

() O desenvolvimento do letramento digital favorece a participação dos estudantes em práticas de comunicação, colaboração, produção de conhecimento e resolução de problemas utilizando tecnologias digitais.

() O letramento digital pode contribuir para o fortalecimento da cidadania digital, estimulando atitudes responsáveis relacionadas ao uso das tecnologias, à proteção de dados e ao respeito nas interações virtuais.

() O letramento digital caracteriza-se predominantemente pela aprendizagem operacional de softwares e equipamentos tecnológicos, reduzindo a necessidade de reflexão crítica sobre as informações disponíveis em ambientes digitais.

() O professor pode desenvolver práticas pedagógicas voltadas ao letramento digital por meio da integração de tecnologias, metodologias ativas, projetos colaborativos

e atividades que estimulem a análise crítica das informações.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA, de cima para baixo:

- (A) V, F, V, V, F.
- (B) V, V, V, F, V.
- (C) F, V, V, F, V.
- (D) F, V, F, V, F.
- (E) V, V, F, V, V.

RACIOCÍNIO LÓGICO

Questão 16

Uma instituição redistribuiu cinco departamentos em salas consecutivas numeradas de 1 a 5 para facilitar o atendimento ao público. Sabe-se que Recursos Humanos ocupa uma sala imediatamente à esquerda do Financeiro; Tecnologia permanece obrigatoriamente na sala central; Protocolo ocupa uma das extremidades; e Patrimônio utiliza a única sala restante. Analise as assertivas.

- I. Tecnologia ocupa a sala 3.
- II. Recursos Humanos pode ocupar a sala 2.
- III. Protocolo pode ocupar a sala 5.
- IV. Financeiro pode ocupar a sala 4.

Assinale a alternativa que apresenta apenas as proposições CORRETAS.

- (A) I, II e III, apenas.
- (B) I e III, apenas.
- (C) II, III e IV, apenas.
- (D) II e IV, apenas.
- (E) I e II, apenas.

Questão 17

Uma equipe responsável pela validação de regras de um sistema informatizado analisou diferentes proposições para identificar qual delas representa uma contradição, isto é, uma expressão que permanece falsa independentemente dos valores atribuídos às proposições simples. Esse procedimento é importante para eliminar regras impossíveis de serem satisfeitas pelo sistema. Assinale a alternativa CORRETA.

- (A) A proposição $P \wedge \neg P$ é uma contradição.
- (B) A proposição $P \vee P$ é uma contradição.
- (C) A proposição $P \rightarrow P$ é uma contradição.
- (D) A proposição $P \leftrightarrow P$ é uma contradição.
- (E) A proposição $P \vee \neg P$ é uma contradição.

Questão 18

Após a conclusão de um curso de aperfeiçoamento, um tribunal precisará indicar quatro servidores para compor uma comissão encarregada de revisar procedimentos

administrativos. Todos os integrantes exercerão exatamente as mesmas atribuições, razão pela qual apenas a escolha dos participantes diferencia uma comissão da outra, sem considerar qualquer ordem entre eles. Sabendo que dez servidores estão habilitados para a designação, sobre o número de comissões distintas que podem ser formadas, assinale a alternativa CORRETA.

- (A) 210 comissões.
- (B) 225 comissões.
- (C) 240 comissões.
- (D) 252 comissões.
- (E) 180 comissões.

Questão 19

Uma comissão de auditoria elaborou o seguinte raciocínio para justificar a emissão de um parecer técnico: "Se o relatório atende aos requisitos legais, então a análise pode ser homologada. O relatório atende aos requisitos legais. Logo, a análise pode ser homologada." Antes da assinatura do documento, os auditores avaliaram se a conclusão realmente decorre das premissas apresentadas. Assinale a alternativa CORRETA.

- (A) O argumento apresenta contradição.
- (B) O argumento é válido pelo modus ponens.
- (C) O argumento é inválido pela afirmação do consequente.
- (D) O argumento depende de novas premissas.
- (E) O argumento é inválido pela negação do antecedente.

Questão 20

Uma empresa de tecnologia desenvolveu um sistema para automatizar decisões operacionais com base em regras da lógica proposicional. Antes da implantação do software, a equipe de auditoria revisou a proposição "Se o relatório foi validado, então o sistema libera a etapa seguinte", a fim de verificar se a programação identificava corretamente os elementos que compõem uma implicação lógica. Considerando exclusivamente essa proposição, assinale a alternativa que identifica CORRETAMENTE o antecedente e o consequente.

- (A) O antecedente é "o sistema libera a etapa seguinte" e o consequente é "o relatório foi validado".
- (B) O antecedente é "o relatório foi validado" e o consequente é "o sistema libera a etapa seguinte".
- (C) O antecedente e o consequente correspondem à mesma proposição.
- (D) O antecedente é "o relatório foi validado" e não existe consequente.
- (E) A proposição não possui antecedente nem consequente.

CONHECIMENTOS PROFISSIONAIS

Questão 21

No sistema de notação musical, cada figura rítmica representa uma duração relativa proporcional, e o mesmo raciocínio proporcional aplica-se aos sinais de silêncio. Acerca desse tema, registre V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas:

☐ A semibreve equivale à soma de duas mínimas ou de quatro semínimas no compasso simples.

☐ A colcheia possui o dobro da duração da semínima e vale dois tempos no compasso quaternário simples.

☐ O ponto de aumento à direita de uma figura acrescenta a ela metade do seu valor de duração.

☐ A pausa de semínima tem a mesma duração da pausa de semibreve, indicando o silêncio de quatro tempos.

Após a análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA, de cima para baixo:

- (A) F, V, V, F.
- (B) V, V, F, F.
- (C) V, F, F, V.
- (D) V, F, V, F.
- (E) F, F, V, V.

Questão 22

As indicações de execução de uma peça abrangem tanto a velocidade em que ela transcorre quanto a variação de intensidade sonora ao longo do discurso musical. Acerca dessas indicações, registre V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas:

☐ Os termos andante, allegro e presto referem-se ao andamento e ordenam-se do mais lento ao mais veloz.

☐ O termo ritardando determina o aumento gradual da velocidade, enquanto o accelerando indica a sua diminuição progressiva.

☐ As indicações piano e forte pertencem à dinâmica e exprimem graus de intensidade sonora da execução.

☐ O sinal de crescendo prescreve a passagem gradativa de uma intensidade mais fraca para uma mais forte.

Após a análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA, de cima para baixo:

- (A) F, V, V, F.
- (B) V, F, V, V.
- (C) F, F, V, V.
- (D) V, V, F, F.
- (E) V, F, F, V.

Questão 23

A periodização da música ocidental agrupa estilos e

práticas compositivas em fases sucessivas, cada qual associada a compositores e a características formais e estéticas próprias. A respeito desses períodos, analise as afirmativas a seguir:

I. O período barroco, no qual atuaram Bach e Handel, consolidou o sistema tonal e o baixo contínuo como procedimento de acompanhamento.

II. O período clássico, representado por Haydn e Mozart, privilegiou o equilíbrio formal e o desenvolvimento da forma sonata.

III. O período romântico ampliou a expressão subjetiva e expandiu os efetivos orquestrais, valorizando o timbre e o cromatismo.

Está CORRETO o que se afirma em:

- (A) I apenas.
- (B) II e III apenas.
- (C) I e III apenas.
- (D) I e II apenas.
- (E) I, II e III.

Questão 24

No canto, a produção sonora saudável depende da coordenação entre a postura corporal, o suporte respiratório e a emissão da voz, evitando tensões que comprometam o aparelho fonador. Considerando os fundamentos dessa prática, assinale a alternativa CORRETA.

- (A) A respiração predominantemente clavicular, com elevação de ombros, oferece amplo suporte de ar e sustenta com folga as notas longas.
- (B) Os registros de peito e de cabeça diferenciam-se pelo idioma da canção, sem vínculo com a ressonância ou a tessitura.
- (C) O aquecimento vocal torna-se dispensável ao cantor de domínio técnico, pois a musculatura laríngea não requer preparação prévia.
- (D) A respiração diafragmático-abdominal favorece o apoio da coluna de ar e sustenta a emissão vocal com menor esforço da garganta.
- (E) A boa postura ao cantar requer a projeção da cabeça à frente e a elevação do queixo, ampliando a passagem do ar.

Questão 25

Na análise da distância entre duas alturas, a classificação de um intervalo considera simultaneamente a quantidade de graus da escala abrangidos e a espécie resultante da contagem de tons e semitons. Considerando esse sistema de classificação, assinale a alternativa CORRETA.

- (A) As segundas, as terças, as sextas e as sétimas admitem a espécie justa, além das espécies aumentada e diminuta.

- (B) A contagem numérica do intervalo despreza as duas notas extremas e considera os graus intermediários efetivamente percorridos.
- (C) Um intervalo de espécie maior, reduzido em um semitom cromático, converte-se na espécie diminuta correspondente.
- (D) As quartas, as quintas e as oitavas admitem as espécies justa, aumentada e diminuta, não recebendo as qualidades maior e menor.
- (E) A quinta justa perfaz a distância de seis semitons, ao passo que o trítone perfaz a distância exata de sete semitons cromáticos.

Questão 26

Na descrição do som e da organização das vozes em uma composição, distinguem-se a qualidade que permite diferenciar fontes sonoras de mesma altura e intensidade e o modo como as linhas se combinam. Considerando esses conceitos, assinale a alternativa CORRETA.

- (A) A textura polifônica designa a execução de uma melodia principal sustentada por acordes de acompanhamento subordinados.
- (B) O timbre distingue dois sons de mesma altura e intensidade emitidos por fontes distintas, segundo seus harmônicos característicos.
- (C) O timbre de um som decorre da amplitude da onda sonora, mantendo-se idêntico em fontes distintas de mesma altura e intensidade.
- (D) A textura monofônica caracteriza-se pela sobreposição de diversas melodias independentes conduzidas de modo simultâneo e com igual relevância.
- (E) A textura homofônica consiste em uma linha melódica desacompanhada, desprovida de suporte harmônico de acordes.

Questão 27

A organização métrica agrupa os tempos em unidades regulares delimitadas por barras, e a fórmula de compasso indica a quantidade e a espécie de tempos de cada unidade. Acerca de compassos simples e compostos, registre V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas:

- ☐ Nos compassos simples, cada tempo é divisível em duas partes iguais, sendo a unidade de tempo uma figura simples.
- ☐ A fórmula 6/8 representa um compasso composto de dois tempos, cada um subdividido em três colcheias.
- ☐ Nos compassos compostos, o numerador da fórmula indica a espécie da figura tomada como unidade de tempo.
- ☐ O compasso 4/4 classifica-se como quaternário simples, com a semínima como unidade de tempo.

Após a análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA, de cima para baixo:

- (A) F, V, V, F.
- (B) V, V, F, F.
- (C) V, F, V, V.
- (D) V, V, F, V.
- (E) F, F, V, F.

Questão 28

As formas musicais descrevem os princípios de organização e de repetição do material temático ao longo de uma obra, definindo seções e seus retornos. Sobre essas estruturas formais, analise as afirmativas a seguir:

- I. Na forma rondó, um tema principal recorrente alterna-se com seções contrastantes intermediárias, resultando em um padrão do tipo ABACA.
- II. A forma binária organiza-se em duas seções complementares, usualmente designadas A e B, cada qual comumente repetida.
- III. A forma sonata prescinde da seção de desenvolvimento, apresentando a exposição diretamente seguida da recapitulação temática.

Está CORRETO o que se afirma em:

- (A) I e III apenas.
- (B) I e II apenas.
- (C) I, II e III.
- (D) I apenas.
- (E) II e III apenas.

Questão 29

A trajetória da canção popular brasileira reúne gêneros com formações instrumentais, origens regionais e traços rítmicos distintos, muitos deles surgidos na primeira metade do século XX. Considerando esses gêneros, assinale a alternativa CORRETA.

- (A) O samba, tal como reconhecido nacionalmente, teve seus primeiros registros fonográficos realizados na cidade de Salvador na década de 1970.
- (B) A sigla MPB (Música Popular Brasileira), difundida a partir dos anos 1960, designa o repertório instrumental erudito apartado da canção popular.
- (C) O choro, gênero instrumental urbano surgido no Rio de Janeiro no final do século XIX, tem em Pixinguinha um de seus maiores nomes.
- (D) A bossa nova, consolidada no final dos anos 1950, define-se pela batida marcada e pelo canto de grande volume, próprios das escolas de samba.
- (E) O frevo, manifestação típica do carnaval carioca, estrutura-se como canção romântica de andamento lento executada ao violão.

Questão 30

No encadeamento de acordes de uma tonalidade, certas sucessões cumprem funções específicas de repouso, tensão e condução, orientando o sentido harmônico do

trecho. A respeito dessas progressões e cadências, analise as afirmativas a seguir:

I. A cadência autêntica perfeita conclui o trecho pela passagem do acorde de dominante ao de tônica, ambos no estado fundamental.

II. A cadência plagal define-se pela sucessão do acorde de dominante para o de subdominante, produzindo forte sensação conclusiva.

III. A cadência de engano conduz o acorde de dominante a um acorde de tônica no estado fundamental, encerrando com repouso conclusivo.

Está CORRETO o que se afirma em:

- (A) I e III apenas.
- (B) II e III apenas.
- (C) I e II apenas.
- (D) I apenas.
- (E) II apenas.

Questão 31

O treinamento auditivo desenvolve a capacidade de identificar e reproduzir elementos musicais pela escuta, abrangendo alturas, intervalos, acordes e desenhos rítmicos. Acerca dessa prática, registre V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas:

() O ditado melódico consiste em grafar em notação uma sucessão de sons previamente executada para o aluno.

() O solfejo une a leitura das notas à sua entoação, integrando a percepção visual e a emissão vocal afinada.

() A identificação auditiva de intervalos fundamenta-se no reconhecimento do timbre do instrumento executante, e não na relação de altura entre os sons.

() O reconhecimento de um acorde maior ou menor pelo ouvido decorre da observação da nota fundamental, e não do intervalo de terça.

Após a análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA, de cima para baixo:

- (A) V, V, F, F.
- (B) V, V, F, V.
- (C) F, F, V, V.
- (D) V, F, V, F.
- (E) F, V, V, F.

Questão 32

A construção das escalas diatônicas apoia-se em uma sequência específica de tons e semitons entre graus consecutivos, e essa sequência distingue os diferentes modos. Considerando a estrutura interválica dessas escalas, assinale a alternativa CORRETA.

- (A) A escala menor melódica eleva o sexto grau na descida e mantém o sétimo grau natural na subida.

(B) A escala menor harmônica eleva em um semitom o sétimo grau da menor natural, criando uma segunda aumentada entre o sexto e o sétimo graus.

(C) A escala menor natural dispõe os semitons entre o terceiro e o quarto graus e entre o sétimo e o oitavo graus, tal como a maior.

(D) A escala relativa menor de uma tonalidade maior inicia-se no quarto grau desta e conserva a mesma armadura de clave.

(E) A escala maior apresenta semitons entre o segundo e o terceiro graus e entre o sexto e o sétimo graus, sendo tons os demais intervalos.

Questão 33

A harmonia tonal organiza a superposição de sons simultâneos em estruturas denominadas acordes, cuja qualidade decorre dos intervalos que separam as notas componentes. A respeito da formação dos acordes tríades, analise as afirmativas a seguir:

I. A tríade maior forma-se pela superposição de uma terça maior na base e de uma terça menor acima desta.

II. A tríade menor resulta da superposição de uma terça maior sobre uma terça menor, o que produz uma quinta aumentada.

III. A tríade diminuta compõe-se de duas terças menores superpostas, formando uma quinta diminuta entre a fundamental e a nota superior.

Está CORRETO o que se afirma em:

- (A) III apenas.
- (B) I e III apenas.
- (C) I e II apenas.
- (D) II e III apenas.
- (E) I, II e III.

Questão 34

No planejamento do ensino de música, o professor articula objetivos de aprendizagem, seleção de conteúdos, estratégias metodológicas e instrumentos de avaliação, ajustando-os à faixa etária da turma. A respeito desse planejamento, analise as afirmativas a seguir:

I. O plano de aula, depois de elaborado, mantém-se imutável ao longo da execução, e o professor o segue sem adaptá-lo às respostas da turma.

II. Os objetivos de aprendizagem devem traduzir-se em comportamentos observáveis, orientando a seleção de conteúdos e de atividades pertinentes.

III. O planejamento estabelece de antemão os critérios e os instrumentos de avaliação, articulando-os aos objetivos propostos para a turma.

Está CORRETO o que se afirma em:

- (A) II e III apenas.
- (B) II apenas.

- (C) I, II e III.
 (D) I e III apenas.
 (E) I e II apenas.

Questão 35

A escrita musical dispõe as alturas sobre um conjunto de linhas e espaços, e o sinal grafado no início desse conjunto determina o nome das notas ali representadas. Acerca dessa notação, registre V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas:

() A pauta, também chamada pentagrama, compõe-se de cinco linhas e quatro espaços contados de baixo para cima.

() A clave de fá na quarta linha destina-se aos instrumentos e às vozes de tessitura aguda.

() A clave de dó indica a nota fá na linha em que é grafada, servindo de referência para as demais notas.

() As notas que ultrapassam os limites da pauta são grafadas com o auxílio de linhas suplementares.

Após a análise, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA, de cima para baixo:

- (A) F, V, F, F.
 (B) F, F, V, V.
 (C) V, F, F, V.
 (D) V, F, V, F.
 (E) V, V, V, F.

CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS

Questão 36

A definição do campo sobre o qual o ensino deve incidir constitui decisão didática de consequências diretas sobre o desenvolvimento do estudante. Analise as seguintes asserções e a relação proposta entre elas:

I. O trabalho pedagógico produz maior efeito sobre o desenvolvimento quando incide sobre funções psicológicas ainda em maturação no estudante.

PORQUE

II. A zona de desenvolvimento proximal delimita o campo das funções já consolidadas, que o estudante realiza sem o auxílio de parceiros mais experientes.

A respeito dessas asserções, assinale a alternativa CORRETA.

- (A) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.
 (B) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
 (C) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
 (D) As asserções I e II são proposições falsas.
 (E) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.

Questão 37

Ao consolidar os resultados bimestrais, a equipe docente de uma escola constata que os instrumentos aplicados vêm servindo para hierarquizar as turmas e para justificar decisões de retenção, sem que os dados obtidos retornem ao planejamento das aulas. Considerando a distinção entre avaliação tomada como meio e avaliação tomada como fim, tal como delineada no texto, é CORRETO afirmar que a reorientação técnica do trabalho avaliativo dessa equipe assenta-se em:

- (A) Comparação sistemática entre turmas cujo resultado orienta a distribuição interna de recursos e de encargos docentes.
 (B) Diagnóstico do percurso do estudante cujos resultados retroalimentam a intervenção didática subsequente do professor.
 (C) Registro cumulativo das notas obtidas cuja finalidade é documentar a trajetória do estudante para fins de certificação.
 (D) Verificação periódica do rendimento escolar cuja função central consiste em situar o estudante em faixas de desempenho.
 (E) Mensuração padronizada dos produtos escolares tomada como evidência conclusiva da qualidade do ensino ali ofertado.

Questão 38

Para cumprir prazo estabelecido pela mantenedora, uma escola contrata consultoria externa que redige o projeto político-pedagógico e o entrega pronto, sendo o documento arquivado na secretaria sem apreciação dos segmentos. Sobre a situação descrita e sobre a natureza do documento, analise as sentenças abaixo:

I. O documento assim produzido perde a função de referência da ação coletiva, pois a autoria compartilhada integra a natureza do projeto.

II. A dimensão política do projeto reside no compromisso com a formação do cidadão para determinado projeto de sociedade que se pretende.

III. O projeto político-pedagógico e o regimento escolar cumprem função equivalente, sendo o primeiro a síntese normativa do segundo.

IV. A avaliação institucional periódica sustenta a revisão do documento, que se constitui como processo permanente e não como peça acabada.

É CORRETO o que se afirma em:

- (A) I, III e IV, apenas.
 (B) I, II e IV, apenas.
 (C) II, III e IV, apenas.
 (D) I, II e III, apenas.
 (E) I, II, III e IV.

Questão 39

A pedagogia crítica formulada por Paulo Freire

estabelece exigências que recaem simultaneamente sobre a concepção de conhecimento e sobre a relação entre educador e educando. Sobre essa concepção, julgue as afirmações abaixo como Verdadeiras (V) ou Falsas (F):

☐ Ensinar exige respeito aos saberes construídos pelo educando em sua prática comunitária, tomados como ponto de partida da problematização.

☐ A dialogicidade constitui exigência da própria natureza do ato educativo, e não recurso metodológico acionado por conveniência do educador.

☐ Na concepção bancária, o educando é reconhecido como sujeito da própria formação, cabendo ao educador acompanhar a construção que ele realiza.

☐ A conscientização corresponde à leitura crítica da realidade articulada à possibilidade de intervenção transformadora sobre as condições vividas.

Assinale a alternativa com a sequência correta, de cima para baixo:

- (A) V, V, V, F.
- (B) V, F, V, V.
- (C) V, V, F, V.
- (D) F, V, V, F.
- (E) F, V, F, V.

Questão 40

Os princípios que orientam o ensino no Brasil, enunciados na Constituição Federal de 1988 e na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, incidem sobre decisões concretas do cotidiano escolar e não se esgotam na redação de documentos institucionais. Associe as colunas abaixo, relacionando cada princípio à situação que o concretiza:

Coluna 1:

1. Gestão democrática do ensino público.
2. Garantia de padrão de qualidade.
3. Igualdade de condições para o acesso e permanência na escola.
4. Liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura.

Coluna 2:

☐ A escola revê os critérios de composição das turmas ao constatar concentração de repetentes em uma delas.

☐ O colegiado da unidade delibera sobre os projetos que integrarão o calendário do ano letivo seguinte.

☐ A rede assegura insumos mínimos e formação continuada como condição do trabalho pedagógico nas escolas.

☐ O professor seleciona autores e abordagens diversas para tratar de um mesmo tema junto à sua turma.

Assinale a alternativa que contém a sequência

CORRETA, de cima para baixo:

- (A) 2, 1, 3, 4.
- (B) 1, 3, 2, 4.
- (C) 1, 3, 4, 2.
- (D) 3, 2, 1, 4.
- (E) 3, 1, 2, 4.

Questão 41

A proposta de avaliação mediadora formulada por Jussara Hoffmann redefine o lugar do erro, do registro e da intervenção docente no acompanhamento da aprendizagem. Sobre essa proposta, julgue as afirmações abaixo como Verdadeiras (V) ou Falsas (F):

☐ A correção de tarefas cumpre função mediadora quando o registro do erro encerra o processo, dispensando nova oportunidade de elaboração.

☐ A mediação avaliativa supõe que o professor interprete as respostas do estudante como hipóteses provisórias em processo de construção.

☐ O acompanhamento contínuo das produções orienta a intervenção do professor antes que se atribua qualquer resultado de caráter final.

☐ A avaliação mediadora recusa a classificação como núcleo do ato de avaliar, sem eliminar o registro sistemático do percurso do estudante.

Assinale a alternativa com a sequência CORRETA, de cima para baixo:

- (A) F, V, V, V.
- (B) F, F, V, V.
- (C) V, F, V, F.
- (D) F, V, F, V.
- (E) V, V, F, V.

Questão 42

Analise a afirmativa abaixo:

O modelo que descreve a integração das tecnologias digitais ao ensino por meio de uma escala progressiva, cujo primeiro patamar corresponde à simples troca de um recurso analógico por um equivalente digital e cujo patamar mais elevado corresponde à proposição de tarefas antes inviáveis sem o suporte tecnológico, é denominado _____.

Assinale a alternativa que preenche CORRETAMENTE a lacuna:

- (A) CAIT
- (B) SECI
- (C) TPACK
- (D) ADDIE
- (E) SAMR

Questão 43

A leitura piagetiana do desenvolvimento articula mecanismos funcionais invariantes a estruturas que se transformam ao longo dos períodos. Com base no texto e na teoria psicogenética, analise as sentenças abaixo:

I. A assimilação incorpora o dado novo aos esquemas já disponíveis, preservando a organização mental então vigente.

II. A acomodação reorganiza os esquemas do sujeito quando o objeto resiste à incorporação pelas estruturas atuais.

III. A equilibração majorante consiste no retorno do sujeito ao estado de equilíbrio anterior à perturbação sofrida.

IV. O período operatório-concreto caracteriza-se pela dedução a partir de enunciados hipotéticos sem suporte material.

É CORRETO o que se afirma em:

- (A) II e IV, apenas.
- (B) I e IV, apenas.
- (C) I e II, apenas.
- (D) III e IV, apenas.
- (E) I e III, apenas.

Questão 44

Solicitada a escrever a palavra CAVALO, uma criança registra AAO e, ao reler o que produziu, faz corresponder uma letra a cada sílaba pronunciada. Semanas depois, solicitada a escrever BONECA, ela registra BOECA. Conforme a psicogênese da língua escrita, é CORRETO afirmar que os dois registros indicam, respectivamente:

- (A) Hipótese silábica com valor sonoro convencional e hipótese silábico-alfabética.
- (B) Hipótese pré-silábica com exigência de quantidade mínima e hipótese alfabética plena quanto ao princípio.
- (C) Hipótese alfabética inicial com desvios de natureza ortográfica e hipótese silábico-alfabética consolidada.
- (D) Hipótese silábica sem valor sonoro convencional e hipótese alfabética já consolidada quanto ao princípio.
- (E) Hipótese pré-silábica com exigência de variedade interna e hipótese silábica com valor sonoro convencional.

Questão 45

Dermeval Saviani, importante educador brasileiro, propõe agrupamento próprio das teorias educacionais, distinguindo aquelas que ignoram os condicionantes sociais daquelas que os reconhecem. Analise as seguintes asserções e a relação proposta entre elas:

I. As teorias crítico-reprodutivistas, na classificação de Dermeval Saviani, reconhecem os determinantes sociais

da educação, mas não formulam proposta pedagógica de superação da desigualdade.

PORQUE

II. Tais teorias explicam a escola como instância reprodutora das relações sociais vigentes, atribuindo-lhe a função de manter a mesma estrutura que a condiciona.

A respeito dessas asserções, assinale a alternativa CORRETA:

- (A) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- (B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.
- (C) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- (D) As asserções I e II são proposições falsas.
- (E) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.

Questão 46

A equipe pedagógica de uma escola discute o atendimento a um estudante com deficiência intelectual recém-matriculado no quinto ano. As propostas em debate oscilam entre reduzir os objetivos de aprendizagem previstos, encaminhá-lo à turma separada e manter o percurso comum com apoios. À luz da perspectiva da educação inclusiva e da Lei nº 13.146/2015, é CORRETO afirmar que a decisão tecnicamente sustentável é:

- (A) Condicionar a permanência do estudante na turma comum ao laudo clínico que ateste sua capacidade de acompanhar o grupo.
- (B) Encaminhar o estudante à turma separada até que ele venha a alcançar o desempenho médio esperado para o ano em que está.
- (C) Manter o estudante no percurso comum, adotando recursos e estratégias diferenciadas que sustentem o seu acesso ao currículo.
- (D) Reduzir os objetivos de aprendizagem previstos, ajustando o nível de exigência ao ritmo que o estudante demonstra nas aulas.
- (E) Transferir ao professor do atendimento educacional especializado a responsabilidade pelo planejamento das aulas regulares.

Questão 47

"A real interdisciplinaridade é antes uma questão de atitude, supõe uma postura única diante dos fatos a serem analisados, mas não significa que pretenda impor-se, desprezando suas particularidades."

FAZENDA, Ivani Catarina Arantes. Integração e interdisciplinaridade no ensino brasileiro: efetividade ou ideologia. São Paulo: Loyola, 2011. p. 59. apud MOUSINHO, Silvia Helena. A interdisciplinaridade ao alcance de todos. Revista Educação Pública, Rio de Janeiro, v. 18, n. 12, 19 jun. 2018. Disponível em: <https://educacaopublica.cecierj.edu.br/artigos/18/12/a-interdisciplinarida>

de-ao-alcance-de-todos.

Uma equipe escolar apresenta como projeto interdisciplinar um cronograma no qual cada componente curricular trata do mesmo assunto na mesma semana, conservando planejamentos, critérios e instrumentos de avaliação independentes entre si. Considerando a caracterização da interdisciplinaridade como atitude, apresentada no texto, é CORRETO afirmar que a proposta da equipe configura:

- (A) Reciprocidade entre saberes, pois a coincidência de calendário produz troca metodológica entre os professores.
- (B) Interdisciplinaridade efetiva, pois a convergência do assunto entre os componentes basta para integrar o trabalho.
- (C) Justaposição temática, pois conserva a autonomia dos planejamentos sem constituir problema comum entre eles.
- (D) Integração hierarquizada, pois submete os componentes a um eixo condutor previamente fixado pela coordenação.
- (E) Transdisciplinaridade escolar, pois dissolve as fronteiras entre os componentes ao unificar o assunto tratado.

Questão 48

O colegiado de uma escola precisa decidir sobre a reorganização dos horários de uso dos espaços coletivos. Considerando o fluxo deliberativo próprio da gestão democrática, em que cada etapa constitui condição da etapa seguinte, numere os parênteses de 1 a 5, ordenando as fases do processo desde a identificação da questão até o seu encaminhamento final:

- ☐ Publicização da decisão junto à comunidade escolar.
- ☐ Identificação e registro da demanda pelo colegiado.
- ☐ Deliberação por maioria entre as alternativas debatidas.
- ☐ Estudo das alternativas viáveis pelos segmentos representados.
- ☐ Debate coletivo das alternativas estudadas em plenária.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA, de cima para baixo:

- (A) 4, 1, 5, 2, 3.
- (B) 5, 1, 4, 3, 2.
- (C) 5, 4, 1, 2, 3.
- (D) 4, 1, 5, 3, 2.
- (E) 5, 1, 4, 2, 3.

Questão 49

A análise curricular distingue planos que coexistem na escola e cuja coincidência entre si não é automática,

razão pela qual o exame de um documento aprovado deixa de esgotar a compreensão do que ali se ensina. Associe as colunas abaixo, relacionando os planos do currículo às suas respectivas caracterizações:

Coluna 1:

- 1. Currículo formal.
- 2. Currículo real.
- 3. Currículo oculto.
- 4. Currículo nulo.

Coluna 2:

☐ Conjunto de aprendizagens veiculadas por rotinas, normas de convivência e expectativas não registradas em documento.

☐ Prescrição oficial expressa em documentos, matrizes e planos aprovados pelas instâncias dos sistemas de ensino.

☐ Saberes ausentes da prática escolar, por omissão ou exclusão, cuja falta igualmente produz efeitos formativos.

☐ Aquilo que efetivamente se concretiza na sala de aula pela mediação do professor no encontro com a turma.

Assinale a alternativa que contém a sequência CORRETA, de cima para baixo:

- (A) 3, 4, 1, 2.
- (B) 1, 3, 2, 4.
- (C) 3, 1, 4, 2.
- (D) 1, 4, 3, 2.
- (E) 4, 1, 3, 2.

Questão 50

Ao examinar os resultados de sua turma, um professor constata que os estudantes reproduzem definições com exatidão, mas não conseguem mobilizá-las diante de problemas que não haviam sido trabalhados em aula. Orientado pela compreensão da didática como articulação entre objetivos, conteúdos e métodos, é CORRETO afirmar que o redirecionamento tecnicamente pertinente de seu trabalho consiste em:

- (A) Substituir a exposição sistemática do conteúdo por atividades livres que acompanhem o interesse manifestado pela turma.
- (B) Fragmentar o conteúdo em unidades menores e avaliar cada uma delas antes de autorizar o avanço para a unidade seguinte.
- (C) Ampliar a quantidade de exercícios de fixação para consolidar as definições antes de propor situações ainda desconhecidas.
- (D) Formular objetivos que expressem operações mentais a desenvolver e eleger métodos que as mobilizem sobre os conteúdos.

- (E) Reforçar o vínculo afetivo com a turma como condição preliminar para que a compreensão dos conceitos venha a ocorrer.

PÁGINA DE RASCUNHO



NÃO DESTACAR