

PROFESSOR DE ARTE

Atenção: Fraudar ou tentar fraudar Certames Públicos é Crime previsto no art. 311-A do Código Penal.

DOMINGO TARDE

EDITAL Nº 001/2026

CONCURSO PÚBLICO DO MUNICÍPIO DE CAMPO ALEGRE (AL)

ORIENTAÇÕES IMPORTANTES AO CANDIDATO:

1. Conferência dos materiais

✓ Confira seu nome, documento e número de inscrição nos materiais recebidos.
✓ Verifique o Caderno de Questões quanto à impressão e numeração.

2. Regras da prova

✓ Cumpra as normas previstas no Edital, Caderno de Questões e Folha de Respostas. O descumprimento poderá resultar em eliminação.

3. Folha de Respostas

✓ É o documento utilizado para a correção da prova.
✓ Assine e marque apenas uma alternativa por questão.
✓ Utilize somente caneta esferográfica azul ou preta.
✓ Entregue a Folha de Respostas ao fiscal ao final da prova.

4. Provas e gabaritos

✓ Serão divulgados no site do Instituto IGEDUC (www.igeduc.org.br), conforme os prazos do Edital.

5. Condutas proibidas

✓ Não manuseie a prova antes da autorização.
✓ Não se comunique com outros candidatos.
✓ Não utilize aparelhos eletrônicos.
✓ Não anote o gabarito fora dos locais permitidos.

6. Permanência e saída

✓ Respeite o tempo mínimo de permanência previsto no Edital.
✓ Não deixe o local sem autorização do fiscal.
✓ Ao concluir, entregue os materiais exigidos e assine os documentos de controle, quando solicitado.

LÍNGUA PORTUGUESA

O texto seguinte servirá de base para responder às questões de 1 a 8.

70% dos brasileiros creem ser possível alfabetizar todas as crianças

Nesta quinta-feira (03), foi lançada a pesquisa nacional "O que a população pensa sobre a educação | 2026", realizada com 20 mil entrevistados. Entre os pontos analisados, estava a alfabetização das crianças brasileiras.

De acordo com os entrevistados, 83% concordam que "melhorar a alfabetização deveria ser uma prioridade dos candidatos nas próximas eleições". Sete em cada dez também concordam que "é possível alfabetizar todas as crianças, independentemente da sua origem socioeconômica ou da sua raça". Para os especialistas no tema, esse cenário revela uma percepção positiva.

"Revela uma percepção positiva sobre os avanços e as políticas educacionais em curso. Também demonstra que existe confiança de que o Brasil pode alcançar esse objetivo e que todas as crianças devem ter seu direito à alfabetização garantido", considera o vice-presidente de Educação da Fundação Lemann.

A diretora de Relações Institucionais e Políticas Públicas da Parceiros da Educação destaca que o país está avançando nesse aspecto, mas que ainda há muito a alcançar. "Para que a gente continue avançando, é fundamental manter essa visão nacional, essa diretriz, como prioridade do país e, portanto, garantir um regime de colaboração entre cada um dos entes, os estados e os municípios", reforça.

A distância entre essa expectativa e a realidade também aparece na pesquisa: apesar da esperança de que seja possível que todas as crianças saibam ler e escrever, 44% dos entrevistados discordam de que "as crianças no Brasil estão aprendendo a ler e a escrever no ritmo esperado". Ou seja, embora se acredite que todas possam ser alfabetizadas, há uma percepção significativa de que o ritmo atual não corresponde ao esperado.

Segundo a BNCC (Base Nacional Comum Curricular), a principal referência é que a criança esteja alfabetizada ao final do 2º ano do Ensino Fundamental. "Esse desenvolvimento ocorre de forma gradual, e não existe uma velocidade exatamente igual para todas as crianças. Mas há aprendizagens esperadas para cada etapa, que podem ser acompanhadas por avaliações de leitura, escrita e fluência", explica Proto.

Outro ponto importante é que, segundo o Inep (Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira), uma criança que consegue ler palavras e escrever frases simples não é, por si só, considerada alfabetizada. E 43% dos entrevistados pensam da mesma forma, ao discordarem da frase "uma criança que consegue ler palavras e escrever frases simples já pode ser considerada alfabetizada, mesmo que ainda tenha dificuldade para compreender textos".

Essa realidade pode ser explicada por diferentes fatores. "Hoje a gente enfrenta no Brasil um grande desafio, que é o fato de termos estudantes que não foram alfabetizados na idade correta. Um estudante que às vezes chega ao ensino fundamental 2 e não está plenamente alfabetizado não vai ter a fluência esperada", pondera a diretora.

De maneira geral, a alfabetização é uma pauta importante para os brasileiros entre as prioridades relacionadas à educação. Na parte principal da pesquisa, que elenca as prioridades na área para os entrevistados, "garantir que todas as crianças aprendam a ler e escrever até os oito anos" ficou em terceiro lugar na média nacional. Nas regiões Norte e Nordeste, esse tema ficou em segundo lugar entre as prioridades.

CNN BRASIL. 70% dos brasileiros creem ser possível alfabetizar todas as crianças. CNN Brasil, [S. l.], 2026. Disponível em: https://www.cnnbrasil.com.br/educacao/70-brasileiros-creem-ser-possivel-alfabetizar-todas-as-criancas-do-pais/. Acesso em: 8 set. 2026. (Adaptado).

Questão 01

Os textos podem ser classificados em diferentes gêneros textuais-discursivos, cada qual com características próprias de estrutura composicional, finalidade comunicativa e relação entre o autor e o conteúdo veiculado. Considerando essas distinções, assinale a alternativa CORRETA sobre o texto.

(A) Pertence ao gênero editorial, por veicular a opinião institucional não assinada de um veículo de imprensa sobre determinado tema de relevância pública, sem atribuição de falas a fontes específicas nem apresentação de dados quantitativos que fundamentem o posicionamento adotado.

(B) Configura-se como release institucional, uma vez que o texto tem por finalidade exclusiva promover a imagem das organizações que encomendaram a pesquisa, prescindindo de qualquer compromisso com a apuração jornalística independente dos dados apresentados.

(C) Pertence ao gênero artigo de opinião, uma vez que o texto se organiza em torno da defesa explícita de uma tese autoral, sustentada por argumentação em primeira pessoa, sendo as falas das entrevistadas recurso retórico de autoridade para reforçar o ponto de vista do autor da matéria.

(D) Configura-se como ensaio jornalístico, gênero híbrido que combina digressão subjetiva do repórter com dados objetivos, sem compromisso com a apuração de fontes, e cuja finalidade é proporcionar ao leitor uma experiência reflexiva e não estritamente informativa sobre o tema abordado.

(E) Pertence ao gênero notícia jornalística, apresentando predominância expositiva e estruturando-se a partir de dados de pesquisa e falas de fontes especializadas, com finalidade primordialmente informativa, ainda que incorpore avaliações e interpretações das fontes ouvidas.

Questão 02

"Para que a gente continue avançando, é fundamental manter essa visão nacional, essa diretriz, como prioridade do país e, portanto, garantir um regime de colaboração entre cada um dos entes, os estados e os municípios, reforça."

Considerando as regras de acentuação, analise as asserções a seguir.

I. O vocábulo 'país' não sofreu alteração com o Novo Acordo Ortográfico, pois permanece acentuado por apresentar 'i' tônico formando hiato com a vogal anterior. Essa regra também se estende a outros vocábulos em que o 'i' ou o 'u' tônico, nas condições previstas, forma hiato com a vogal anterior, ainda que apresentem classificação tônica distinta daquela de 'país'.

II. Diferentemente de 'país', os vocábulos que apresentam 'i' ou 'u' tônico formando hiato após um ditongo perderam o acento gráfico, como ocorre em 'feiura' e 'alauita'. Todavia, o vocábulo 'Piauí', embora apresente ditongo e hiato, mantém o acento gráfico por apresentar a mesma configuração ortográfica dos vocábulos atingidos pela regra de supressão do acento.

III. Seguem a mesma regra de acentuação do vocábulo 'país' os vocábulos 'Grajaú' e 'raízes'; no entanto, 'cheiíssimo' recebe acento gráfico em razão de uma condição distinta daquela observada nos demais vocábulos.

IV. Os vocábulos 'visão', 'país' e 'garantir' apresentam a mesma classificação quanto à tonicidade, ao passo que 'continue', 'prioridade' e 'estados' também pertencem à mesma classificação tônica.

Assinale a alternativa que apresenta apenas as proposições CORRETAS.

(A) I, apenas.

(B) I, III e IV, apenas.

(C) III e IV, apenas.

(D) I, II, III e IV.

(E) II e IV, apenas.

Questão 03

"Na parte principal da pesquisa, que elenca as prioridades na área para os entrevistados...".

Assinale a alternativa CORRETA que apresenta a reescrita do trecho com a palavra que substitui 'elenca', mantendo o sentido essencial.

(A) Na parte principal da pesquisa que questiona as prioridades na área para os entrevistados...

(B) Na parte principal da pesquisa que descarta as prioridades na área para os entrevistados...

(C) Na parte principal da pesquisa que arrola as prioridades na área para os entrevistados...

(D) Na parte principal da pesquisa que compendia as prioridades na área para os entrevistados...

(E) Na parte principal da pesquisa que discute as prioridades na área para os entrevistados...

Questão 04

Com base no texto que fala sobre a percepção dos brasileiros a respeito da alfabetização das crianças, julgue as afirmativas a seguir.

I. Depreende-se do texto que a confiança da maioria dos entrevistados na possibilidade de alfabetizar todas as crianças coexiste com uma parcela expressiva de entrevistados que avalia criticamente tanto o ritmo atual de aprendizagem quanto o próprio critério empregado para se considerar uma criança alfabetizada.

II. Segundo o texto, tanto o Inep quanto parcela significativa dos entrevistados compartilham entendimento de que o critério de alfabetização plena é mais exigente do que a simples capacidade de ler palavras e escrever frases simples, não se restringindo a essas habilidades mecânicas.

III. É possível inferir do texto que a fala da diretora sobre estudantes que chegam ao 'Ensino Fundamental 2' sem fluência estabelece relação de causa e consequência entre a não consolidação da alfabetização em etapa anterior e a ausência da fluência esperada em etapas posteriores da escolarização.

IV. O texto autoriza concluir que a meta de alfabetização até os oito anos ocupa posição de destaque equivalente em todas as regiões brasileiras, uma vez que aparece entre as três principais prioridades citadas pelos entrevistados tanto na média nacional quanto nas regiões mencionadas.

Assinale a alternativa que apresenta apenas as proposições CORRETAS.

(A) I e III, apenas.

(B) I, II, III e IV, apenas.

(C) I e IV, apenas.

(D) II e IV, apenas.

(E) I, II e III, apenas.

Questão 05

"Revela uma percepção positiva sobre os avanços e as políticas educacionais em curso. Também demonstra que existe confiança de que o Brasil pode alcançar esse objetivo e que todas as crianças devem ter seu direito à alfabetização garantido, considera o vice-presidente de Educação da Fundação Lemann."

Considerando o emprego do hífen na palavra 'vice-presidente', analise as asserções a seguir.

I. O vocábulo 'vice-presidente' está grafado corretamente com hífen, assim como os vocábulos 'ex-almirante' e 'sota-capitão.

PORQUE

II. Segundo as regras do Novo Acordo Ortográfico, emprega-se o hífen quando o primeiro elemento é um dos prefixos que indicam anterioridade ou cessação, como 'vice-', 'sota-' e 'ex-'.

A respeito das asserções, assinale a alternativa CORRETA.

(A) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.

(B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.

(C) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.

(D) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.

(E) As asserções I e II são proposições falsas.

Questão 06

Com base nos mecanismos de coesão e coerência textuais empregados no texto, marque com V as afirmativas verdadeiras ou com F as falsas.

(__) No trecho 'A distância entre essa expectativa e a realidade também aparece na pesquisa', o demonstrativo 'essa' contribui para a coesão referencial ao retomar a expectativa anteriormente apresentada de que seja possível alfabetizar todas as crianças.

(__) No trecho 'Esse desenvolvimento ocorre de forma gradual', a expressão 'esse desenvolvimento' estabelece coesão referencial ao retomar a meta de que a criança esteja alfabetizada ao final do 2º ano do Ensino Fundamental, funcionando, portanto, como referência direta ao marco temporal estabelecido anteriormente.

(__) A conjunção 'mas', em 'o país está avançando nesse aspecto, mas que ainda há muito a alcançar', estabelece relação semântica de oposição/contraste entre um juízo de progresso já realizado e a constatação de uma meta ainda não atingida, funcionando como operador argumentativo que relativiza o otimismo da afirmação anterior sem contradizê-la integralmente.

(__) O conectivo 'ou seja', em 'Ou seja, embora se acredite que todas possam ser alfabetizadas, há uma percepção significativa de que o ritmo atual não corresponde ao esperado', opera como elemento de retificação, corrigindo uma informação apresentada no período anterior.

Assinale a alternativa CORRETA que preenche os parênteses acima, de cima para baixo.

(A) V, V, V, F.
(B) V, F, V, F.
(C) F, V, F, V.
(D) V, F, F, V.
(E) F, V, V, V.

Questão 07

Leia:

"70% dos brasileiros creem ser possível alfabetizar todas as crianças".

"e não existe uma velocidade exatamente igual para todas as crianças".

"mas que ainda há muito a alcançar".

Com base nas regras de concordância verbal e nominal, julgue os itens a seguir.

I. A concordância do verbo 'crer' no plural está correta, pois, quando o sujeito é formado por expressão numérica percentual seguida de especificador no plural, 'dos brasileiros', admite-se a concordância tanto com o numeral quanto com o núcleo do adjunto adnominal, sendo ambas as formas aceitas pela norma culta, assim a forma 'crê' também estaria correta.

II. Na construção 'ser possível alfabetizar todas as crianças', o adjetivo 'possível' permanece invariável por estar relacionado à oração reduzida de infinitivo 'alfabetizar todas as crianças'; já em 'paisagens as mais belas possível', o vocábulo 'possível' também permanece invariável, pois, nessa construção superlativa, apresenta valor adverbial.

III. Os verbos 'existir' e 'haver' apresentam flexão no singular porque são empregados como verbos impessoais, podendo 'haver' substituir 'existir' sem alteração da estrutura sintática.

IV. Caso a construção fosse 'mas que ainda deve haver muito a se alcançar', o verbo 'dever' estaria flexionado no singular corretamente, pois o verbo 'haver' transfere a sua impessoalidade para o verbo auxiliar.

Assinale a alternativa que apresenta apenas as proposições CORRETAS.

(A) IV, apenas.
(B) I, III e IV, apenas.
(C) I e II, apenas.
(D) I, II e III, apenas.
(E) I, II, III e IV, apenas.

Questão 08

"44% dos entrevistados discordam de que as crianças no Brasil estão aprendendo a ler e a escrever no ritmo esperado."

Com base na regência dos verbos utilizados no trecho, analise as proposições a seguir.

I. O verbo 'discordar' é transitivo indireto, exigindo a preposição 'de' para introduzir seu complemento, uma oração substantiva objetiva indireta.

II. A construção 'discordam que as crianças estão aprendendo...', sem a preposição 'de', estaria também gramaticalmente correta, uma vez que esse verbo possui regência variável de acordo com o contexto e a intenção do falante.

III. O verbo 'discordar' pode também, em outros contextos, ser empregado como verbo intransitivo, sem uso de complemento verbal.

IV. Em uma construção como 'os entrevistados discordam entre si', o verbo 'discordar' poderia ser empregado sem complemento introduzido pela preposição 'de', pois a expressão 'entre si' indicaria uma circunstância relacionada à divergência, e não constituiria objeto indireto exigido pela regência verbal.

Assinale a alternativa que apresenta apenas as proposições CORRETAS.

(A) I, III e IV, apenas.
(B) II e III, apenas.
(C) II, III e IV, apenas.
(D) I e II, apenas.
(E) I e III, apenas.

Questão 09

Considerando o emprego correto do acento indicativo de crase, complete as lacunas do trecho a seguir.

"Estou aqui com o meu professor desde _____ 7h30min, porém ficarei somente até _____ 8h45min, porque _____ 9h15min irei _____ reunião pedagógica de abertura de um importante seminário de formação docente. Assim que encerrar o seminário vou dirigir-me _____ casa de meu pai. Dessa forma, irei vê-la _____ uma hora.

Assinale a alternativa CORRETA que preenche as lacunas acima.

(A) às, as, as, à, a, à
(B) as, às, às, a, à, a
(C) as, as, as, à, a, a
(D) às, às, às, à, à, a
(E) as, as, às, à, à, à

Questão 10

Na modalidade escrita da língua, os sinais de pontuação funcionam como o principal recurso para representar, no papel, as unidades melódicas e rítmicas, demarcando pausas, isolando elementos deslocados de sua posição habitual na oração e assinalando as relações de dependência e independência sintática entre os termos do enunciado. A ausência ou o emprego indevido desses sinais compromete, portanto, a própria função comunicativa do texto, tal como ocorreria na fala sem entonação e pausas adequadas. Com base nisso, analise as orações a seguir e assinale aquela que apresenta a pontuação CORRETA.

(A) E quase nenhum brasileiro apresentou alto desempenho, em comparação com a média da OCDE de 8%. Em 13 países e economias participantes do PISA 2025 mais de 10% dos estudantes alcançaram proficiência de nível 5 ou 6.
(B) A Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE) divulgou, nesta terça-feira (08) os resultados do Pisa, um estudo comparativo internacional que avalia as habilidades de alunos com 15 anos em 89 países incluindo o Brasil.
(C) Vale destacar que, apesar da colocação ruim, o Brasil ficou com notas semelhantes ao desempenho de 2022, em que fez 379 pontos em Matemática, 403 pontos em Ciências e 410 pontos em leitura.
(D) Quando comparado, aos outros países da América Latina, o Brasil teve um desempenho geral mediano: ficou atrás de Uruguai, Chile, Costa Rica, Colômbia e México, mas teve pontuações melhores do que Peru, Equador, Argentina, El Salvador e Paraguai.
(E) O Brasil tem desempenho abaixo da média mundial, em aprendizado de leitura, matemática e ciências mostra o Pisa 2025 (Programa Internacional de Avaliação de Estudantes).

LEGISLAÇÃO EDUCACIONAL DO MUNICÍPIO DE CAMPO ALEGRE (AL)

Questão 11

A Comissão de Análise de Títulos da Secretaria Municipal de Educação foi consultada sobre qual curso de graduação serve de base à progressão dos servidores do quadro de apoio operacional e serviço administrativo e sobre o prazo fixado para a divulgação, por portaria, da relação de cursos considerados de área pedagógica ou afins. Com base exclusivamente no Art. 1º da Lei Municipal nº 2.036/2023, que deu nova redação aos §§ 5º e 6º do Art. 13 da Lei Municipal nº 962/2019 (sem considerar doutrina ou jurisprudência):

Fica o curso em nível de Licenciatura em _____ como base de progressão na carreira para todos os profissionais da educação básica em efetivo exercício nos cargos do quadro de apoio operacional e serviço administrativo, devendo a Secretaria Municipal de Educação publicar, por meio de portaria, no prazo máximo de _____ meses após a publicação da lei, a relação dos cursos considerados de área pedagógica ou afins.

Assinale a alternativa que completa CORRETAMENTE as lacunas do texto acima.

(A) gestão escolar / cinco
(B) pedagogia / três
(C) administração escolar / doze
(D) pedagogia / cinco
(E) gestão escolar / três

Questão 12

A Diretoria de Gestão de Pessoas da Secretaria Municipal de Educação recebeu quatro consultas sobre os percentuais das gratificações devidas a profissionais do magistério lotados em unidades escolares de portes e localizações diversos. Com base exclusivamente nos Arts. 36, 37, 38 e 41 da Lei Municipal nº 962/2019 (sem considerar doutrina ou jurisprudência), analise as proposições a seguir.

I. A gratificação pelo exercício de magistério com alunos com deficiência corresponde a 20% (vinte por cento), calculada sobre o salário-base inicial da carreira do Nível I, Classe A, jornada de 25 (vinte e cinco) horas da grade de Licenciatura Plena.

II. A gratificação por atuação em área de difícil acesso corresponde a 20% (vinte por cento) para as escolas situadas entre 10,1 km e 20 (vinte) km de distância do perímetro urbano do Município.

III. O Diretor Adjunto, quando houver necessidade reconhecida pela escola, percebe gratificação correspondente a 25% (vinte e cinco por cento) da gratificação atribuída ao Diretor.

IV. Ao profissional do magistério na função de Coordenador Pedagógico em escola com número acima de 800 (oitocentos) alunos é devida gratificação de 25% (vinte e cinco por cento).

Assinale a alternativa que apresenta apenas as proposições CORRETAS.

(A) III e IV.
(B) II e III.
(C) I e II.
(D) I e IV.
(E) II e IV.

Questão 13

Durante a audiência pública de avaliação do Plano Municipal de Educação de Campo Alegre, a equipe técnica apresentou, em quadro comparativo, os percentuais e prazos fixados para quatro metas do Plano, os quais precisam ser conferidos com a redação legal antes da publicação do relatório. Com base exclusivamente no Anexo da Lei Municipal nº 773/2015 (sem considerar doutrina ou jurisprudência), julgue as afirmativas a seguir em verdadeiras (V) ou falsas (F).

(__) A Meta 1 determina universalizar, até 2016, a Educação Infantil na pré-escola para as crianças de 4 (quatro) a 5 (cinco) anos e ampliar a oferta em creches para atender, no mínimo, 50% (cinquenta por cento) das crianças de até 3 (três) anos.

(__) A Meta 2 determina universalizar o Ensino Fundamental de 9 (nove) anos para a população de 6 (seis) a 14 (quatorze) anos e garantir que pelo menos 90% (noventa por cento) dos estudantes concluam a etapa na idade recomendada.

(__) A Meta 9 determina elevar a taxa de alfabetização da população com 15 (quinze) anos ou mais para 93,5%, erradicar o analfabetismo absoluto e reduzir em 50% (cinquenta por cento) o analfabetismo funcional.

(__) A Meta 3 determina universalizar, até 2016, o atendimento escolar para a população de 15 a 17 anos e elevar a taxa líquida de matrículas no Ensino Médio para 80% (oitenta por cento).

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA, de cima para baixo.

(A) V, F, F, V.
(B) V, V, F, F.
(C) F, F, V, V.
(D) F, V, V, F.
(E) V, F, V, F.

Questão 14

A comissão responsável pelo monitoramento do Plano Municipal de Educação de Campo Alegre precisa fixar o termo final do último ciclo de avaliação das metas, uma vez que o decênio originalmente previsto para o Plano já se encerrou e a Câmara Municipal editou norma específica sobre o tema. Com base exclusivamente no art. 1º da Lei Municipal nº 2.093, de 20 de agosto de 2025 (sem considerar doutrina ou jurisprudência), assinale a alternativa CORRETA.

(A) A vigência do Plano aprovado pela Lei Municipal nº 773/2015 foi prorrogada até 23 de junho de 2026.
(B) A vigência do Plano aprovado pela Lei Municipal nº 773/2015 foi prorrogada até 20 de agosto de 2026.
(C) A vigência do Plano aprovado pela Lei Municipal nº 773/2015 foi prorrogada até 31 de dezembro de 2027.
(D) A vigência do Plano aprovado pela Lei Municipal nº 773/2015 foi prorrogada até 31 de dezembro de 2025.
(E) A vigência do Plano aprovado pela Lei Municipal nº 773/2015 foi prorrogada até 31 de dezembro de 2026.

Questão 15

A Secretaria Municipal de Educação de Campo Alegre encaminhou a órgãos colegiados distintos quatro demandas relativas à política educacional do Município, cabendo à assessoria técnica indicar, em cada caso, o colegiado competente. Com base exclusivamente no disposto nos Arts. 30 e 35 da Lei Municipal nº 926/2019 (sem considerar doutrina ou jurisprudência), relacione a Coluna I à Coluna II.

Coluna I

1. Fórum Municipal de Educação.

2. Conselho Municipal de Educação.

Coluna II

(__) Coordenar o processo de elaboração ou reformulação do Plano Municipal de Educação.

(__) Exercer competência recursal em relação às decisões das entidades e instituições do Sistema Municipal de Ensino.

(__) Convocar, planejar e coordenar a realização de Conferências Municipais de Educação.

(__) Pronunciar-se previamente sobre a criação de estabelecimentos municipais de ensino.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA, de cima para baixo.

(A) 1, 2, 1, 2.
(B) 2, 2, 1, 1.
(C) 2, 1, 2, 1.
(D) 1, 1, 2, 2.
(E) 1, 2, 2, 1.

LEGISLAÇÃO PARA PROFESSORES

Questão 16

O diretor de uma escola municipal editou ato de designação de servidor para o exercício de função de coordenação pedagógica, consignando expressamente, como fundamento da escolha, o fato de o designado ser o único integrante do quadro da unidade habilitado na formação específica exigida para a função. Em procedimento posterior de controle interno, apurou-se que o fundamento declarado não correspondia à realidade, pois outros três servidores lotados na escola detinham a mesma habilitação. Com base no caso apresentado e nos conceitos de ato administrativo, assinale a alternativa CORRETA.

(A) O ato permanece válido, pois a motivação é dispensável nos atos discricionários, tornando irrelevante a inexistência do fato declarado.

(B) O ato é inválido, pois a Administração fica vinculada aos motivos declarados, cabendo sua anulação com efeitos retroativos.

(C) O ato deve ser revogado por razões de conveniência e oportunidade, com produção de efeitos a partir do desfazimento.

(D) O ato subsiste em razão da presunção de legitimidade, que impede a revisão de ofício pela própria Administração.

(E) O ato comporta convalidação, pois o vício recai sobre o motivo, hipótese que admite saneamento posterior pela Administração.

Questão 17

A equipe responsável pelo controle patrimonial de uma escola municipal realizou o levantamento dos bens permanentes da unidade e precisou uniformizar os procedimentos de identificação, classificação, movimentação e desfazimento dos itens sob sua guarda, de modo que os encargos de conservação e de responsabilização recaiam sobre os agentes corretos. Considerando os conceitos e os procedimentos da gestão de patrimônio público, julgue as afirmativas a seguir em verdadeiras (V) ou falsas (F).

(__) Considera-se ocioso o material permanente cuja manutenção se revela onerosa ou cujo rendimento se apresenta precário.

(__) O tombamento consiste no procedimento de identificação do bem no momento de sua incorporação ao patrimônio, com atribuição de número de registro patrimonial e afixação de plaqueta, etiqueta ou gravação.

(__) A transferência de material permanente entre unidades administrativas altera a carga patrimonial e se formaliza mediante termo de responsabilidade firmado pelo novo responsável pela guarda e conservação do bem.

(__) O número de registro patrimonial de bem submetido a baixa fica disponível para atribuição a outro bem incorporado posteriormente ao acervo da unidade.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA, de cima para baixo.

(A) F, V, F, V.

(B) F, V, V, F.

(C) F, F, V, V.

(D) V, V, F, F.

(E) V, F, F, V.

Questão 18

A equipe da Secretaria Municipal de Educação preparou material de formação para os conselheiros do Fundeb do município, a fim de que compreendessem o modo como a União complementa os recursos do Fundo e quais condições determinam cada parcela dessa complementação, evitando confusões entre as modalidades no acompanhamento da receita local. Com base exclusivamente no art. 5º da Lei nº 14.113/2020 (sem considerar doutrina ou jurisprudência), relacione a Coluna I à Coluna II.

Coluna I

1. Complementação-VAAF

2. Complementação-VAAT

3. Complementação-VAAR

Coluna II

(__) Corresponde a 2,5 pontos percentuais e alcança as redes públicas que, cumpridas condicionalidades de melhoria de gestão, atingirem evolução de indicadores de atendimento e de melhoria da aprendizagem com redução das desigualdades.

(__) Corresponde a 10 pontos percentuais e incide no âmbito de cada Estado e do Distrito Federal, sempre que o valor anual por aluno não alcançar o mínimo definido nacionalmente.

(__) Corresponde a, no mínimo, 10,5 pontos percentuais e incide em cada rede pública de ensino municipal, estadual ou distrital, sempre que o valor anual total por aluno não alcançar o mínimo definido nacionalmente.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA, de cima para baixo.

(A) 1, 3, 2.
(B) 1, 2, 3.
(C) 2, 3, 1.
(D) 3, 2, 1.
(E) 3, 1, 2.

Questão 19

A direção de uma escola municipal de ensino fundamental organizou protocolo interno para padronizar as hipóteses em que o dirigente do estabelecimento fica obrigado a comunicar situações ao Conselho Tutelar, evitando tanto a omissão quanto o encaminhamento de casos alheios à previsão legal. Com base exclusivamente no Art. 56 da Lei nº 8.069/1990, na redação atualmente vigente (sem considerar doutrina ou jurisprudência), analise as proposições a seguir.

I. Maus-tratos envolvendo seus alunos.

II. Negligência, abuso ou abandono, na forma prevista nos Arts. 4º e 5º do Estatuto da Criança e do Adolescente.

III. Reiteração de faltas injustificadas e de evasão escolar, independentemente do esgotamento dos recursos escolares.

IV. Indisciplina reiterada de aluno em sala de aula, após convocação dos responsáveis pela direção da unidade.

Assinale a alternativa que apresenta apenas as proposições CORRETAS.

(A) I e II.
(B) I e III.
(C) II e III.
(D) II e IV.
(E) III e IV.

Questão 20

A secretaria de uma escola da rede municipal recebeu pedido de acesso a documentos relativos à execução de recursos da unidade e precisou orientar-se quanto aos prazos aplicáveis ao atendimento do pedido e à eventual impugnação da negativa, de modo a não incorrer em atraso nem em recusa indevida. Com base exclusivamente nos arts. 11 e 15 da Lei nº 12.527/2011 (sem considerar doutrina ou jurisprudência):

Não sendo possível conceder o acesso imediato à informação, o órgão ou entidade deverá, em prazo não superior a _____ dias, comunicar a data, o local e o modo para se realizar a consulta, indicar as razões da recusa ou comunicar que não possui a informação, prazo prorrogável por mais _____ dias mediante justificativa expressa encaminhada ao requerente; no caso de indeferimento do acesso, o interessado poderá interpor recurso no prazo de _____ dias, contado da ciência da decisão, dirigido à autoridade hierarquicamente superior à que exarou a decisão impugnada.

Assinale a alternativa que completa CORRETAMENTE as lacunas do texto a seguir:

(A) vinte - dez - dez
(B) quinze - quinze - cinco
(C) trinta - quinze - quinze
(D) vinte - dez - quinze
(E) trinta - cinco - dez

HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE CAMPO ALEGRE (AL)

Questão 21

Em 1940, além da lavoura e do beneficiamento do algodão, a vila de Campo Alegre registrava uma produção artesanal de redes que empregava fibra vegetal resistente e ocupava a maior parte dos dias úteis de muitas mulheres da localidade.

Assinale a alternativa que identifica CORRETAMENTE a matéria-prima e o produto dessa atividade artesanal.

(A) Fibra de sisal, empregada na confecção de redes de dormir.
(B) Fibra de caroá, empregada na confecção de redes de pescar.
(C) Fibra de piaçava, empregada na confecção de redes de pescar.
(D) Fibra de algodão, empregada na confecção de redes de dormir.
(E) Fibra de tucum, empregada na confecção de redes de pescar.

Questão 22

Na elaboração de um guia turístico-cultural de Campo Alegre, uma equipe municipal reúne informações sobre festividades, espaços de lazer, eventos esportivos e identidade dos moradores, conforme os dados divulgados sobre o município.

Analise as assertivas a seguir.

I. A área de lazer destacada entre os atrativos do município situa-se na Fazenda São José.

II. Entre as festividades do município, destacam-se a Festa de Corpus Christi e a da Semana Santa.

III. Os campeonatos esportivos citados incluem futebol de campo, vôlei e natação.

IV. O gentílico registrado para os naturais do município é campo-alegrense.

Está CORRETO o que se afirma em:

(A) II e IV, apenas.
(B) I e IV, apenas.
(C) I e II, apenas.
(D) II e III, apenas.
(E) I, III e IV, apenas.

Questão 23

O antigo nome de um dos principais núcleos do território de Campo Alegre tornou-se motivo de zombarias e chacotas por parte de quem desconhecia sua origem, o que levou a comunidade a mobilizar-se pela adoção de nova denominação. Leia o fragmento a seguir.

"Em _____, um grupo de jovens liderado por _____ resolveu alterar o nome do povoado conhecido como Pau de Descanso. A nova denominação, Luziápolis, foi aprovada em _____, superando as opções Pau de Descanso e _____." (Ticianeli, 2026, adaptado).

Assinale a alternativa que preenche, CORRETA e respectivamente, as lacunas.

(A) 1988, Dorgival Gonçalves, plebiscito, Campo Novo
(B) 1988, Júlio França, lei estadual, Campo Novo
(C) 1964, Antônio Cassimiro, plebiscito, Campo Alegre
(D) 1964, Dorgival Gonçalves, lei estadual, Campo Alegre
(E) 1960, Júlio França, lei estadual, Campo Alegre

Questão 24

A devoção ao Senhor Bom Jesus dos Aflitos integra o patrimônio histórico e cultural de Campo Alegre, sendo referência na Igreja Matriz local. As fontes históricas, contudo, apresentam versões diferentes sobre a chegada da imagem ao povoado. Julgue as afirmativas a seguir em verdadeiras (V) ou falsas (F).

(__) Conforme a Gazeta de Alagoas (1940), um frade substituiu, na igreja da vila, a imagem de Nossa Senhora da Conceição pela do Senhor Bom Jesus dos Aflitos.

(__) Segundo o histórico do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), a imagem de Bom Jesus dos Aflitos foi deixada no lugarejo por missionários que por ali passaram.

(__) Em 1873, já se rezava missa na Capela do Senhor Bom Jesus, no povoado que contava 80 casas e 400 habitantes.

(__) A Igreja Matriz de Campo Alegre tem como orago Nossa Senhora da Conceição, cuja imagem permanece como padroeira.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA, de cima para baixo.

(A) V, V, F, F.
(B) V, F, F, V.
(C) F, V, V, V.
(D) V, V, V, F.
(E) F, F, V, F.

Questão 25

Em reportagem publicada na Gazeta de Alagoas em 12 de novembro de 1940, Oswaldo Souto descreveu Campo Alegre, então vila do município de São Miguel dos Campos, como "a mais importante vila" daquele município.

Com base nos registros dessa reportagem, analise as assertivas a seguir.

I. A vila tinha 360 casas e população superior a 1.500 pessoas.

II. A feira local, que movimentava o comércio da vila, havia sido criada em 1911.

III. A vila contava com agência de correio, posto fiscal e escolas das redes estadual e municipal.

IV. A vila já dispunha de iluminação elétrica, produzida por gerador movido a motor Diesel.

Está CORRETO o que se afirma em:

(A) I, II e III, apenas.
(B) II e IV, apenas.
(C) I, III e IV, apenas.
(D) III e IV, apenas.
(E) I e II, apenas.

CONHECIMENTOS PROFISSIONAIS

Questão 26

Leia o texto a seguir:

O relatório de restauro de uma capela italiana do século XV registrou que a pintura mural foi executada em sessões diárias, delimitadas por emendas visíveis na argamassa. Os técnicos identificaram, sob a camada pictórica, um desenho preparatório em pigmento avermelhado sobre a argamassa mais grossa. Constataram, ainda, que as áreas pintadas enquanto a camada final de cal permanecia úmida apresentavam excelente conservação, ao passo que retoques aplicados posteriormente, com aglutinante, sobre a superfície já seca, haviam se desprendido em diversos pontos.

Texto elaborado para fins avaliativos.

Considerando as informações do relatório, assinale a alternativa CORRETA:

(A) As emendas correspondem às giornate do afresco, e a conservação das áreas pintadas sobre a cal úmida decorre da fixação dos pigmentos pela carbonatação da cal.
(B) As emendas correspondem às camadas de gesso da têmpera, e a boa conservação das áreas úmidas decorre da gema de ovo, que atua como aglutinante dos pigmentos.
(C) As emendas indicam o emprego da encáustica, e a boa conservação das áreas pintadas decorre da aplicação de cera aquecida sobre a argamassa ainda úmida.
(D) O desenho avermelhado corresponde ao intonaco, e o desprendimento dos retoques decorre do uso de pigmentos diluídos somente em água sobre a cal ainda úmida.
(E) O desenho avermelhado corresponde à sinopia, e o desprendimento dos retoques indica que foram feitos em buon fresco, técnica menos durável que o afresco a seco.

Questão 27

Ao planejar uma unidade sobre a participação do espectador na arte brasileira, uma professora selecionou produções que romperam com a contemplação passiva da obra. Essas produções incorporaram o corpo, a manipulação e o ambiente como partes da experiência estética. Sobre essas produções e seus contextos, analise as sentenças abaixo:

I. *Os Parangolés*, criados por Hélio Oiticica a partir de 1964, são capas, estandartes e tendas que se completam com o movimento do corpo de quem os veste.

II. A série *Bichos*, de Lygia Clark, compõe-se de placas metálicas articuladas por dobradiças, cuja configuração é modificada pela manipulação do espectador.

III. *O Manifesto Neoconcreto*, de 1959, foi redigido por Waldemar Cordeiro e afirmou a adesão do grupo carioca ao rigor racionalista do concretismo paulista.

IV. *Tropicália*, de Hélio Oiticica, foi apresentada pela primeira vez na mostra *Opinião 65*, em ato que reuniu passistas da Mangueira no Museu de Arte Moderna do Rio.

É CORRETO o que se afirma em:

(A) II, III e IV, apenas.
(B) I e III, apenas.
(C) I, II e IV, apenas.
(D) I e II, apenas.
(E) II e IV, apenas.

Questão 28

No Quattrocento florentino, a perspectiva linear consolidou-se como procedimento para representar a profundidade no plano pictórico, convertendo o quadro em uma espécie de janela pela qual se observa uma cena organizada geometricamente.

Nesse contexto, assinale a alternativa CORRETA acerca da formulação desse sistema:

(A) Masaccio desenvolveu a perspectiva linear a partir do sfumato, técnica que suaviza os contornos e que foi posteriormente teorizada por Brunelleschi.
(B) Brunelleschi fez demonstrações ópticas com um painel que representava o Batistério de Florença, e Alberti sistematizou o método no tratado *Da Pintura*.
(C) Alberti descreveu a perspectiva aérea, baseada na perda de nitidez e no azulamento dos planos distantes, como fundamento da construção geométrica.
(D) Leonardo da Vinci formulou o sistema de ponto de fuga único ao pintar a Trindade, afresco que serviu de modelo para as demonstrações de Brunelleschi.
(E) Giotto aplicou com rigor matemático o ponto de fuga único na Capela Scrovegni, sistema depois descrito por Piero della Francesca no tratado *Da Pintura*.

Questão 29

As vanguardas europeias do início do século XX romperam com convenções da representação acadêmica e formularam programas estéticos próprios, frequentemente difundidos por meio de manifestos, exposições e grupos organizados.

Acerca das vanguardas artísticas, julgue as afirmativas abaixo como Verdadeiras (V) ou Falsas (F):

(__) No Cubismo sintético, Picasso e Braque incorporaram à pintura procedimentos como a colagem e o papier collé, com fragmentos de jornal e papel de parede.

(__) O grupo Die Brücke foi fundado em Munique por Wassily Kandinsky e Franz Marc, que defendiam uma arte de caráter espiritual e tendente à abstração.

(__) O Dadaísmo teve como um de seus núcleos iniciais o Cabaret Voltaire, aberto em Zurique, em 1916, por Hugo Ball e Emmy Hennings.

(__) No primeiro Manifesto do Surrealismo, de 1924, André Breton definiu o movimento como automatismo psíquico puro, livre do controle da razão.

A sequência CORRETA, de cima para baixo, é:

(A) F, V, V, F.
(B) F, F, V, V.
(C) V, F, V, V.
(D) V, F, F, V.
(E) V, V, V, F.

Questão 30

A chegada ao Rio de Janeiro, em 1816, de um grupo de artistas franceses, posteriormente denominado Missão Artística Francesa, é considerada marco da institucionalização do ensino acadêmico das artes no Brasil.

Analise as assertivas a seguir:

I. Joachim Lebreton, que fora secretário perpétuo da classe de Belas-Artes do Instituto de França, liderou o grupo de artistas desembarcado no Rio de Janeiro.

II. Grandjean de Montigny, arquiteto do grupo, projetou o edifício da Academia Imperial de Belas Artes e o prédio da Praça do Comércio, atual Casa França-Brasil.

III. Nicolas-Antoine Taunay, pintor de paisagens, publicou em Paris a obra Viagem Pitoresca e Histórica ao Brasil, com litografias baseadas em suas aquarelas.

IV. Auguste-Marie Taunay, irmão de Nicolas-Antoine, integrou o grupo como pintor de retratos e assumiu a cadeira de pintura histórica na Academia.

É CORRETO o que se afirma em:

(A) I, II e III, apenas.
(B) I e IV, apenas.
(C) I e II, apenas.
(D) II, III e IV, apenas.
(E) II e III, apenas.

Questão 31

Leia o estudo de caso a seguir:

Em uma aula sobre teoria das cores, uma professora projetou, em uma parede branca de sala escurecida, dois feixes de luz, um vermelho e um verde, sobrepondo-os parcialmente. Na área de interseção, os estudantes observaram uma cor mais clara que as luzes de origem. Em seguida, ela solicitou que misturassem, em uma paleta, tinta ciano e tinta amarela, e a mistura resultou em uma cor mais escura que as tintas iniciais.

Com base no caso apresentado, assinale a alternativa CORRETA:

(A) A interseção das luzes resultou em branco por síntese aditiva, pois duas primárias de luz somadas correspondem a todo o espectro visível, e as tintas geraram verde.
(B) A interseção das luzes resultou em amarelo por síntese subtrativa, já que vermelho e verde são primárias de pigmento, e a mistura das tintas resultou em azul-violeta.
(C) A interseção das luzes resultou em marrom por síntese subtrativa, e a mistura das tintas resultou em verde por síntese aditiva, na qual os pigmentos somam radiações.
(D) A interseção das luzes resultou em ciano por síntese aditiva, e a mistura das tintas resultou em vermelho por síntese subtrativa, uma vez que o amarelo absorve a luz azul.
(E) A interseção das luzes resultou em amarelo por síntese aditiva, e a mistura das tintas resultou em verde por síntese subtrativa, pois os pigmentos absorvem parte da luz.

Questão 32

Leia o estudo de caso a seguir:

Em uma oficina de dança na escola, um professor fundamentado nos estudos de Rudolf Laban propôs que os estudantes explorassem as ações básicas de esforço. Ao observar uma estudante, registrou que seu movimento combinava peso leve, tempo sustentado e espaço flexível (indireto), com deslocamentos sinuosos pela sala.

Com base no caso apresentado, assinale a alternativa CORRETA:

(A) A combinação corresponde à ação de torcer, que associa peso leve e tempo sustentado a trajetórias indiretas, diferindo do flutuar no fator fluência.

(B) A combinação corresponde à ação de flutuar, que compartilha com o deslizar o peso leve e o tempo sustentado, diferindo no fator espaço, que é direto no deslizar.

(C) A combinação corresponde à ação de pressionar, que compartilha com o flutuar o tempo sustentado e o espaço flexível, diferindo no fator peso, que é firme no pressionar.

(D) A combinação corresponde à ação de deslizar, que compartilha com o flutuar o peso leve e o espaço flexível, diferindo no fator tempo, que é súbito no deslizar.

(E) A combinação corresponde à ação de socar, em que o tempo sustentado e o peso leve se articulam a uma trajetória indireta, diferindo do flutuar no fator fluência.

Questão 33

A partir da segunda metade do século XX, artistas passaram a tensionar os limites do objeto artístico tradicional, incorporando o corpo, a paisagem, o espaço urbano e a própria ideia como matéria da obra.

Acerca de obras e proposições da arte contemporânea, julgue as afirmativas abaixo como Verdadeiras (V) ou Falsas (F):

(__) Allan Kaprow empregou o termo happening para designar ações artísticas com participação do público, como em 18 Happenings in 6 Parts, apresentada em 1959.

(__) Spiral Jetty (1970), de Robert Smithson, é obra de land art construída com rochas e terra no Grande Lago Salgado, em Utah, nos Estados Unidos.

(__) Tilted Arc (1981), de Richard Serra, foi concebida como escultura itinerante, capaz de manter seu sentido quando reinstalada em outro espaço público.

(__) One and Three Chairs (1965), de Joseph Kosuth, justapõe objeto, fotografia e verbete e é marco do Minimalismo, que prioriza a ideia sobre o objeto.

A sequência CORRETA, de cima para baixo, é:

(A) F, F, V, V.

(B) V, F, V, F.

(C) V, V, F, F.

(D) F, V, F, V.

(E) V, V, V, F.

Questão 34

Analise a afirmativa abaixo:

Na produção de Eduardo Kac, determinadas experiências poéticas exploram o holograma não como simples suporte de inscrição verbal, mas como espaço tridimensional no qual palavras, letras e formas podem modificar sua organização conforme o deslocamento do observador. Essa modalidade, desenvolvida pelo artista desde a década de 1980 e baseada na relação entre linguagem, luz, espaço e percepção, é denominada:

(A) Bioarte

(B) Videopoesia

(C) Holopoesia

(D) Arte transgênica

(E) Arte telemática

Questão 35

A organização do tempo musical em compassos e a formação de acordes por sobreposição de terças são fundamentos da teoria musical trabalhados no ensino de Arte, com implicações diretas para a percepção rítmica e harmônica.

Sobre ritmo e harmonia, julgue as afirmativas abaixo como Verdadeiras (V) ou Falsas (F):

(__) A tríade aumentada é formada pela sobreposição de uma terça menor e de uma terça maior sobre a fundamental, resultando em quinta aumentada.

(__) No compasso 6/8, a unidade de tempo é a semínima pontuada, havendo dois tempos, cada qual subdividido em três colcheias.

(__) O compasso 3/4 é classificado como composto ternário, pois cada tempo, representado pela semínima, admite subdivisão ternária.

(__) A tríade maior resulta da sobreposição de uma terça maior e de uma terça menor sobre a fundamental, formando entre os extremos uma quinta justa.

A sequência CORRETA, de cima para baixo, é:

(A) V, V, F, F.
(B) V, F, F, V.
(C) F, V, V, V.
(D) V, F, V, V.
(E) F, V, F, V.

Questão 36

A arte popular brasileira reúne artistas cuja produção se tornou referência para comunidades inteiras, articulando técnicas tradicionais, temáticas regionais e identidade territorial.

Associe as colunas abaixo, relacionando os artistas às suas respectivas produções.

Coluna I

1. Mestre Vitalino.

2. Dona Isabel Mendes da Cunha.

3. Mestre Nuca.

4. J. Borges.

5. GTO (Geraldo Teles de Oliveira).

Coluna II

(__) Esculturas em madeira com figuras humanas entrelaçadas em composições circulares, produzidas em Divinópolis (MG).

(__) Leões de barro com jubas encaracoladas, que tornaram Tracunhaém (PE) referência na cerâmica popular.

(__) Bonecas de cerâmica com feições femininas, como as noivas, modeladas no Vale do Jequitinhonha (MG).

(__) Figuras de barro com cenas do cotidiano sertanejo, que projetaram o Alto do Moura, em Caruaru (PE).

(__) Xilogravuras de temática nordestina, ligadas às capas de folhetos de cordel, produzidas em Bezerros (PE).

Assinale a alternativa que contém a sequência correta, de cima para baixo:

(A) 1, 2, 4, 5, 3.
(B) 2, 3, 4, 1, 5.
(C) 5, 3, 2, 4, 1.
(D) 3, 5, 2, 4, 1.
(E) 5, 3, 2, 1, 4.

Questão 37

A produção artística indígena e afro-brasileira articula saberes ancestrais, cosmologias e linguagens visuais próprias, que vêm sendo reconhecidas como patrimônio cultural e como referência para a arte brasileira.

Analise as assertivas a seguir:

I. A arte Kusiwa, sistema gráfico registrado pelo IPHAN como patrimônio imaterial, pertence aos Kadiwéu, povo sul-mato-grossense estudado por Claude Lévi-Strauss.

II. Rubem Valentim desenvolveu linguagem geométrica construtiva com base em signos-emblemas das religiões de matriz africana, como as ferramentas simbólicas dos orixás.

III. Mestre Didi produziu esculturas com nervuras de palmeira, couro, contas e búzios, relacionadas a emblemas de divindades nagô, como o ibiri de Nanã.

IV. O Museu Afro Brasil, idealizado pelo artista Emanoel Araujo, foi instalado no Pelourinho, em Salvador, em edifício colonial restaurado para abrigar o acervo.

É CORRETO o que se afirma em:

(A) II, III e IV, apenas.
(B) III, apenas.
(C) I e IV, apenas.
(D) I, II e III, apenas.
(E) II e III, apenas.

Questão 38

Em um projeto de modelagem em argila com turmas do ensino fundamental, estudantes fixaram braços e cabeças em figuras cujo corpo já estava seco, apenas pressionando as partes umas contra as outras. Após alguns dias, várias peças se soltaram. Além disso, figuras maciças e espessas, modeladas sem que a argila fosse previamente sovada, trincaram ou estouraram durante a primeira queima no forno.

Com base no caso apresentado, assinale a alternativa CORRETA:

(A) As junções deveriam ser feitas com a argila já seca, usando cola branca como adesivo, e as peças maciças trincaram porque a primeira queima ocorreu após a aplicação de esmalte.
(B) As junções deveriam ser feitas após a primeira queima, com barbotina, e as peças maciças estouraram porque a argila sovada perde a plasticidade e retém mais bolhas de ar.
(C) As junções deveriam ser feitas com a argila em ponto de couro, sem ranhuras, e as peças maciças estouraram porque a maior espessura acelera a secagem interna no forno.
(D) As junções deveriam ser feitas com a argila em ponto de couro, com ranhuras e barbotina, e as peças espessas, ocadas, pois ar e umidade retidos se expandem na queima.
(E) As junções deveriam ser feitas com a argila úmida, dispensando a barbotina, e as peças maciças trincaram porque a queima de biscoito exige a argila em ponto de couro.

Questão 39

A montagem é um dos fundamentos da linguagem cinematográfica, e sua compreensão permite ao estudante perceber que o sentido de um filme não reside apenas em cada imagem isolada, mas também nas relações estabelecidas entre elas.

Analise as seguintes asserções e a relação proposta entre elas:

I. O chamado efeito Kuleshov indica que o sentido atribuído a um plano pode variar conforme o plano com o qual ele é justaposto na montagem.

PORQUE

II. No experimento associado a Lev Kuleshov, um mesmo plano do rosto neutro do ator Ivan Mosjoukine foi alternado com imagens distintas, e o público atribuiu a ele emoções diferentes.

A respeito dessas asserções, assinale a alternativa CORRETA.

(A) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
(B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa da I.
(C) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa da I.
(D) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
(E) As asserções I e II são proposições falsas.

Questão 40

Robert William Ott propôs o sistema *Image Watching* para a leitura de obras de arte em museus e escolas, organizado em categorias que partem de uma etapa de sensibilização (aquecimento) e se desdobram em ações sucessivas de apreciação.

Considerando as ações do sistema proposto pelo autor, listadas abaixo fora de ordem, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, posterior ao aquecimento:

I. Ampliação do repertório do estudante com informações históricas, culturais e biográficas sobre a obra e o artista.

II. Expressão, por meio de produção artística própria, daquilo que foi apreendido durante a leitura da obra.

III. Levantamento e enumeração dos elementos visíveis na obra, sem emissão de juízos de valor.

IV. Atribuição de sentidos e significados à obra, a partir das sensações e ideias que ela desperta.

V. Exame do modo como os elementos visuais e os procedimentos técnicos se organizam na obra.

A ordem correta da organização é:

(A) III → V → IV → I → II.
(B) II → IV → V → I → III.
(C) I → V → III → IV → II.
(D) I → III → V → IV → II.
(E) III → V → IV → II → I.

Questão 41

Em determinado processo de gravura em metal, a matriz é inicialmente recoberta por uma camada protetora resistente ao ácido. O artista risca essa superfície, expondo o metal nas áreas do desenho; em seguida, a placa é submetida a um mordente, que corrói os trechos descobertos e forma os sulcos que receberão a tinta. Essa técnica é chamada de:

(A) Ponta-seca
(B) Água-forte
(C) Serigrafia
(D) Xilogravura
(E) Litografia

Questão 42

A Abordagem Triangular, sistematizada no Brasil a partir da década de 1980, redefiniu o ensino de Arte ao propor a articulação entre diferentes ações do conhecimento artístico, em contraposição ao espontaneísmo que marcou parte da educação artística modernista.

Analise as assertivas a seguir:

I. Sistematizada por Ana Mae Barbosa, a proposta foi experimentada no Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo e articula leitura da obra, fazer artístico e contextualização.

II. A autora substituiu a denominação "Metodologia Triangular" por "Abordagem Triangular", por entender que a proposta não constitui método com sequência fixa de procedimentos.

III. A proposta organiza as ações em etapas hierárquicas, com o fazer artístico precedendo a leitura da obra, a fim de preservar a espontaneidade expressiva defendida pela livre-expressão.

IV. Entre as referências reconhecidas pela autora na formulação da proposta estão as *Escuelas al Aire Libre* mexicanas, o *Critical Studies* inglês e o DBAE norte-americano.

Assinale a alternativa que apresenta apenas as proposições CORRETAS.

(A) I e III, apenas.
(B) I, II e IV, apenas.
(C) I, II, III e IV.
(D) II e IV, apenas.
(E) I, III e IV, apenas.

Questão 43

Ao preparar atividades de leitura e percepção rítmica para o ensino fundamental, um professor de Arte revisou conceitos sobre a duração dos sons e a organização dos tempos nos compassos. O objetivo era evitar imprecisões na execução de exercícios com percussão corporal. Sobre esses conceitos rítmicos, analise as sentenças abaixo:

I. Em compasso cuja unidade de tempo é a semínima, a semínima com duplo ponto de aumento equivale a um tempo e três quartos de tempo.

II. O compasso 12/8 é classificado como ternário composto, pois cada um de seus tempos corresponde ao valor de uma semínima pontuada.

III. A tercina de colcheias é uma quiáltera em que três colcheias ocupam o valor que normalmente seria preenchido por duas colcheias.

IV. O contratempo ocorre quando um som articulado em parte fraca de tempo se prolonga sobre a parte forte seguinte, deslocando a acentuação.

É CORRETO o que se afirma em:

(A) II e IV, apenas.
(B) I, III e IV, apenas.
(C) I e III, apenas.
(D) I e II, apenas.
(E) II, III e IV, apenas.

Questão 44

Em uma aula sobre teoria das cores, um professor comparou o comportamento da cor na luz e nos pigmentos. Em seguida, o professor solicitou que misturassem, em uma paleta, tinta ciano e tinta magenta, e a mistura resultou em uma cor mais escura que as tintas iniciais. Sobre esses conteúdos, analise as sentenças abaixo:

I. Na síntese aditiva, própria da luz, a sobreposição das luzes vermelha e verde produz o amarelo, e a sobreposição das três primárias resulta no branco.

II. Na síntese subtrativa, adotada na impressão em quadricromia, a mistura de branco e magenta em pigmentos produz cor escura por síntese subtrativa.

III. No sistema de Albert Munsell, as cores são descritas por três atributos, matiz, valor e croma, e o valor corresponde ao grau de luminosidade da cor.

IV. Em "A arte da cor", Johannes Itten sistematizou sete contrastes cromáticos, entre eles o contraste de quantidade, relativo às proporções das áreas coloridas.

É CORRETO o que se afirma em:

(A) I e II, apenas.
(B) II, III e IV, apenas.
(C) II e IV, apenas.
(D) I, III e IV, apenas.
(E) I, II, III e IV.

Questão 45

A comunicação visual se estrutura a partir de um conjunto de componentes irredutíveis, que constituem a matéria-prima de toda informação visual e que são combinados por meio de técnicas de comunicação visual. Nesse contexto, assinale a alternativa que apresenta CORRETAMENTE os elementos básicos da comunicação visual:

(A) Linha, forma, direção, tom, cor, textura, dimensão, equilíbrio, tensão e movimento.
(B) Simetria, linha, forma, tom, cor, textura, harmonia, proporção, escala e ênfase.
(C) Dança, linha, forma, direção, tom, cor, contraste, simetria, escala e movimento.
(D) Ponto, linha, forma, direção, tom, cor, textura, dimensão, escala e movimento.
(E) Equilíbrio, linha, plano, volume, contraste, cor, textura, ritmo, escala e equilíbrio.

PEDAGOGIA E PSICOLOGIA EDUCACIONAL

Questão 46

Sobre a teoria das inteligências múltiplas, formulada por Howard Gardner, julgue as afirmações abaixo como Verdadeiras (V) ou Falsas (F):

(__) A teoria descreve a inteligência como conjunto de competências relativamente independentes, mobilizadas de modo combinado na resolução de problemas.

(__) O reconhecimento de perfis distintos autoriza a classificação prévia do estudante em um tipo predominante, que passa a orientar a seleção dos conteúdos oferecidos a ele.

(__) A formulação do autor questiona a suficiência das medidas unitárias de inteligência derivadas de instrumentos padronizados de aferição.

(__) Entre os critérios adotados pelo autor para reconhecer uma inteligência, situam-se as evidências de base biológica e o isolamento observado em casos de lesão cerebral.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo:

(A) V, V, V, F.
(B) F, V, F, V.
(C) V, F, V, F.
(D) V, F, V, V.
(E) F, F, V, V.

Questão 47

Analise as sentenças abaixo, relativas à inclusão escolar sob a perspectiva psicopedagógica:

I. A avaliação psicopedagógica realizada no contexto escolar volta-se à compreensão das condições de aprendizagem do estudante e das barreiras presentes em seu percurso, e não à sua classificação por rótulos.

II. A existência de laudo clínico constitui condição prévia para que a escola organize apoios, adaptações e estratégias diferenciadas em favor do estudante.

III. O plano de apoio decorrente da avaliação tem caráter individualizado, o que não implica a retirada do estudante das situações coletivas de aprendizagem na classe comum.

IV. A leitura psicopedagógica articula as dimensões cognitiva, afetiva e social do aprender à análise da proposta de ensino oferecida pela escola ao estudante.

É CORRETO o que se afirma em:

(A) I, III e IV, apenas.
(B) I, II e III, apenas.
(C) II, III e IV, apenas.
(D) I e II, apenas.
(E) III e IV, apenas.

Questão 48

O estudo da motivação no contexto escolar distingue as razões que levam o estudante a envolver-se nas tarefas propostas e examina os efeitos das condições de ensino sobre esse envolvimento.

Nesse contexto, assinale a alternativa CORRETA.

(A) A motivação extrínseca e a intrínseca constituem polos excludentes, razão pela qual a oferta de incentivos externos suprime o interesse do estudante pela tarefa em qualquer condição de ensino.

(B) A ampliação progressiva das recompensas materiais constitui via segura para consolidar o interesse duradouro pelo estudo, desde que aplicada com regularidade ao longo de todo o ano letivo.

(C) A percepção de competência do estudante decorre do desempenho obtido em avaliações externas e guarda pouca relação com o retorno oferecido pelo professor ao longo do processo de ensino.

(D) A motivação intrínseca expressa traço estável do estudante e mostra-se pouco sensível às condições de ensino organizadas pelo professor no cotidiano das aulas e das atividades propostas.

(E) A motivação extrínseca comporta graus distintos de internalização, e o engajamento sustentado pela utilidade percebida da tarefa difere daquele mantido pela simples expectativa de punição.

Questão 49

A distinção entre dificuldade de aprendizagem e transtorno específico de aprendizagem orienta decisões pedagógicas, o planejamento de apoios e o encaminhamento de estudantes no contexto escolar.

Nesse contexto, assinale a alternativa CORRETA.

(A) A identificação do transtorno específico compete ao professor regente da turma, a quem cabe registrar a conclusão nos instrumentos de acompanhamento pedagógico e comunicá-la à família do estudante.

(B) O transtorno específico manifesta-se de forma generalizada no conjunto dos componentes curriculares, enquanto a dificuldade de aprendizagem se restringe a um domínio isolado do currículo escolar.

(C) A dificuldade de aprendizagem pode decorrer de fatores pedagógicos, emocionais ou contextuais, enquanto o transtorno específico envolve dificuldades persistentes em habilidades acadêmicas.

(D) As duas condições descrevem o mesmo fenômeno em graus distintos de intensidade, variando conforme o tempo de exposição do estudante ao ensino sistematizado no percurso da escolarização básica.

(E) A dificuldade de aprendizagem constitui fase inicial do transtorno específico, cuja instalação é evitada quando a escola oferece intervenção pedagógica precoce e continuada ao estudante identificado.

Questão 50

Analise a afirmativa abaixo:

Na teoria da aprendizagem significativa, quando o estudante não dispõe, em sua estrutura cognitiva, de ideias suficientemente claras e relevantes para servir de ancoragem ao conteúdo que será estudado, recomenda-se a apresentação prévia de um recurso instrucional mais abrangente e inclusivo do que o material a ser aprendido, formulado com a finalidade de estabelecer a ligação entre aquilo que o estudante já domina e aquilo que precisará aprender. Esse recurso é denominado _____.

Assinale a alternativa que preenche CORRETAMENTE a lacuna:

(A) subsunçor obliterado

(B) reconciliação integradora

(C) aprendizagem superordenada

(D) diferenciação progressiva

(E) organizador prévio

Questão 51

Associe as colunas abaixo, relacionando as metodologias ativas de aprendizagem às respectivas caracterizações.

Coluna 1: Metodologias ativas de aprendizagem

1. Aprendizagem baseada em problemas.

2. Sala de aula invertida.

3. Instrução por pares.

4. Estudo de caso.

Coluna 2: Caracterizações

(__) O primeiro contato com o material de estudo ocorre fora do tempo de aula, reservando-se o encontro presencial à resolução de dúvidas e a atividades de aplicação.

(__) A investigação parte de uma situação sem solução previamente definida, cabendo ao grupo formular questões de estudo e buscar as informações necessárias ao seu enfrentamento.

(__) A análise recai sobre situação real ou verossímil já delimitada, com dados suficientes para que o grupo examine alternativas e fundamente uma decisão.

(__) Após responder individualmente a uma questão conceitual, os estudantes discutem suas escolhas com colegas e respondem novamente antes da explicação do professor.

Assinale a alternativa que contém a sequência correta, de cima para baixo:

(A) 2, 1, 4, 3.
(B) 1, 2, 4, 3.
(C) 2, 1, 3, 4.
(D) 3, 1, 4, 2.
(E) 2, 4, 1, 3.

Questão 52

Em uma turma do 8º ano, a professora registra, ao longo de três semanas, aumento das interrupções durante as explicações, atritos entre estudantes na formação dos grupos e recusa de parte da turma em iniciar as tarefas propostas. A escola dispõe de regimento com sanções previstas, e a docente já aplicou advertências individuais, sem alteração do quadro. Em reunião pedagógica, a equipe examina medidas capazes de atuar sobre o clima da turma.

Com base no caso apresentado, assinale a alternativa CORRETA.

(A) Encaminhar o tratamento dos conflitos ao serviço de orientação educacional, preservando o tempo de aula para o desenvolvimento dos conteúdos previstos no planejamento do trimestre em curso.
(B) Concentrar a intervenção na aplicação consistente das sanções regimentais, uma vez que a previsibilidade das consequências disciplinares é o que sustenta a convivência no interior da sala de aula.
(C) Reorganizar a disposição física da sala e a composição dos grupos de trabalho, medida suficiente para reduzir a ocorrência dos episódios registrados pela professora nas últimas semanas.
(D) Construir com a turma acordos de convivência periodicamente revisados, articulando-os à organização previsível das rotinas de aula e ao tratamento dos conflitos por meio de escuta e reparação.
(E) Ampliar o tempo destinado à exposição do conteúdo e reduzir as atividades em grupo, de modo a diminuir as ocasiões de interação que originaram os atritos observados no interior da turma.

Questão 53

Sobre as teorias da aprendizagem, julgue as afirmações abaixo como Verdadeiras (V) ou Falsas (F):

(__) Na perspectiva behaviorista, a aprendizagem é estudada a partir das relações observáveis entre comportamento e condições ambientais, sem recorrer necessariamente a estados mentais internos como explicação causal.

(__) As abordagens cognitivistas voltam-se aos processos de aquisição, organização e recuperação da informação, tomando o aprendiz como processador ativo do que lhe é apresentado.

(__) Na perspectiva construtivista de Piaget, o conhecimento resulta da transmissão de conteúdos organizados pelo adulto, cabendo ao aprendiz a reprodução dos modelos apresentados.

(__) No behaviorismo radical, o reforço é definido pela intenção do professor ao oferecer o estímulo, e não pelo efeito produzido sobre a frequência do comportamento.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA, de cima para baixo:

(A) F, V, F, V.
(B) F, F, V, V.
(C) V, F, F, F.
(D) V, V, F, F.
(E) V, V, V, F.

Questão 54

Analise as sentenças abaixo, relativas aos processos de ensino e de aprendizagem:

I. A organização do ensino supõe a definição de objetivos que orientem a seleção dos conteúdos, dos procedimentos metodológicos e das formas de verificação da aprendizagem.

II. Os conhecimentos que os estudantes já possuem interferem na apropriação dos novos conteúdos e devem ser considerados na organização das situações de ensino.

III. A avaliação integra o processo de ensino e produz informações que permitem regular o percurso, tanto para o professor quanto para o próprio estudante.

IV. A aprendizagem decorre diretamente da qualidade da exposição do conteúdo, de modo que a clareza do professor é suficiente para assegurar a apropriação dos conhecimentos pela turma.

É CORRETO o que se afirma em:

(A) II e III, apenas.
(B) I e IV, apenas.
(C) II, III e IV, apenas.
(D) I, III e IV, apenas.
(E) I, II e III, apenas.

Questão 55

Associe as colunas abaixo, relacionando os níveis do desenvolvimento moral descritos por Piaget e por Kohlberg às respectivas caracterizações.

Coluna 1: Níveis do desenvolvimento moral

1. Heteronomia moral, na formulação de Piaget.

2. Autonomia moral, na formulação de Piaget.

3. Nível pré-convencional, na formulação de Kohlberg.

4. Nível convencional, na formulação de Kohlberg.

Coluna 2: Caracterizações

(__) O julgamento apoia-se na correspondência às expectativas do grupo de referência e na manutenção da ordem estabelecida pelas normas compartilhadas.

(__) A norma é percebida como imposição externa e imutável, e a gravidade da falta é estimada pelas consequências materiais do ato praticado.

(__) O julgamento orienta-se pelas consequências imediatas da ação para quem a pratica, com atenção à punição e à satisfação de interesses próprios.

(__) A norma passa a ser compreendida como acordo passível de revisão entre os participantes, e a intenção do agente pesa mais do que o dano causado.

Assinale a alternativa que contém a sequência correta, de cima para baixo:

(A) 4, 3, 1, 2.
(B) 1, 4, 3, 2.
(C) 3, 1, 4, 2.
(D) 4, 1, 2, 3.
(E) 4, 1, 3, 2.

Questão 56

Ao encerrar uma unidade didática, uma professora do ensino fundamental aplica uma prova escrita que compõe a nota do trimestre. Ao analisar as respostas, identifica que a maior parte da turma resolve corretamente as questões de reconhecimento e apresenta desempenho instável naquelas que exigem justificar procedimentos. A partir desse levantamento, reorganiza as aulas seguintes, retoma o conteúdo com novas situações e institui registros de acompanhamento individual, mantendo o resultado da prova no cálculo da média do período.

Com base no caso apresentado, assinale a alternativa CORRETA.

(A) A aplicação ao final da unidade define a natureza somativa da avaliação, e o replanejamento posterior constitui decisão administrativa que não altera essa classificação do instrumento.

(B) A classificação das modalidades decorre do instrumento adotado, cabendo à observação em aula o caráter formativo e às provas escritas o caráter somativo do processo avaliativo.

(C) A função diagnóstica esgota-se no início do percurso, razão pela qual o levantamento realizado ao término da unidade não pode orientar as decisões de ensino da etapa seguinte.

(D) O aproveitamento dos resultados para reorganizar as aulas converte o instrumento em recurso formativo e impede que a mesma produção componha a média atribuída ao trimestre.

(E) As informações de um mesmo instrumento podem cumprir funções distintas, de modo que o retorno ao ensino caracteriza uso formativo e o registro na média expressa a função somativa.

Questão 57

Considere as conquistas cognitivas relacionadas a seguir e ordene-as segundo a sucessão dos estágios do desenvolvimento descrita por Piaget, da mais precoce à mais tardia:

(__) Coordenação de operações sobre enunciados verbais, com formulação e verificação sistemática de hipóteses.

(__) Construção da permanência do objeto a partir da coordenação progressiva dos esquemas de ação.

(__) Emprego de significantes diferenciados, como o símbolo lúdico e a imagem mental, com pensamento centrado em um aspecto da situação.

(__) Realização de operações reversíveis sobre objetos e situações concretas, com conservação de quantidades.

A ordem correta da organização é:

(A) 2, 1, 3, 4.

(B) 3, 1, 2, 4.

(C) 4, 1, 2, 3.

(D) 4, 1, 3, 2.

(E) 4, 2, 1, 3.

Questão 58

Analise as seguintes asserções e a relação proposta entre elas, no âmbito da teoria de Henri Wallon:

I. A partir do estágio categorial, a afetividade deixa de intervir na atividade cognitiva do sujeito, de modo que o curso posterior do desenvolvimento passa a depender da atuação isolada dos processos intelectuais.

PORQUE

II. Wallon identifica no desenvolvimento os estágios impulsivo-emocional, sensório-motor e projetivo, personalismo, categorial e da adolescência.

A respeito dessas asserções, assinale a alternativa CORRETA.

(A) As asserções I e II são proposições falsas.

(B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.

(C) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.

(D) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.

(E) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.

Questão 59

Associe as colunas abaixo, relacionando as hipóteses de escrita descritas na psicogênese da língua escrita às respectivas caracterizações.

Coluna 1: Hipóteses de escrita

1. Hipótese pré-silábica.

2. Hipótese silábica sem valor sonoro convencional.

3. Hipótese silábica com valor sonoro convencional.

4. Hipótese silábico-alfabética.

Coluna 2: Caracterizações

(__) A cada segmento silábico da palavra é atribuída uma letra que corresponde a um dos sons nele efetivamente presentes.

(__) Os registros não estabelecem correspondência entre partes da escrita e partes sonoras da palavra, orientando-se por critérios como quantidade mínima e variedade de caracteres.

(__) Coexistem, na mesma produção, registros que representam a sílaba por uma letra e registros que já analisam unidades menores do que a sílaba.

(__) A criança faz corresponder uma letra a cada emissão sonora identificada, empregando letras que não guardam relação com os sons correspondentes.

Assinale a alternativa que contém a sequência CORRETA, de cima para baixo:

(A) 2, 1, 4, 3.
(B) 3, 1, 2, 4.
(C) 1, 3, 4, 2.
(D) 3, 4, 1, 2.
(E) 3, 1, 4, 2.

Questão 60

Ao acompanhar uma turma do quinto ano, um professor observa que determinado estudante não resolve sozinho as situações-problema propostas, mas as conclui corretamente quando recebe perguntas orientadoras ou trabalha ao lado de um colega mais experiente. Em outras tarefas do mesmo campo de conteúdo, o estudante realiza as atividades de modo independente. O professor precisa decidir como considerar essas observações no planejamento das próximas aulas.

Com base no caso apresentado, assinale a alternativa CORRETA.

(A) Os apoios oferecidos devem permanecer estáveis durante toda a unidade, pois sua retirada compromete os resultados já obtidos pelo estudante nas situações-problema propostas em aula.
(B) A diferença observada indica que a tarefa ultrapassa as possibilidades do estudante, recomendando-se a retomada de objetivos já consolidados antes da proposição de novas situações-problema.
(C) O desempenho obtido com apoio indica funções em processo de maturação e deve orientar o planejamento das aulas, com retirada gradual dos apoios à medida que o estudante avança.
(D) A colaboração entre colegas substitui a mediação do professor, a quem cabe abster-se de intervir para que a construção do conceito ocorra sem interferência no trabalho do grupo.
(E) O desempenho obtido com apoio não deve integrar o planejamento, uma vez que a avaliação da aprendizagem se refere ao que o estudante realiza de modo independente em cada tarefa proposta.

Questão 61

Analise as seguintes asserções e a relação proposta entre elas, no âmbito da interação entre professor e estudante:

I. O acolhimento das perguntas e dos erros dos estudantes integra o trabalho docente e favorece que a exposição de dúvidas seja percebida como parte legítima do processo de aprender.

PORQUE

II. A relação pedagógica estabelece-se em bases simétricas, cabendo ao professor abster-se de conduzir as discussões para que os estudantes definam de modo autônomo os rumos do estudo.

A respeito dessas asserções, assinale a alternativa CORRETA.

(A) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.
(B) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
(C) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
(D) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
(E) As asserções I e II são proposições falsas.

Questão 62

Sobre os conceitos básicos relativos às dificuldades e aos transtornos de aprendizagem, julgue as afirmações abaixo como Verdadeiras (V) ou Falsas (F):

(__) A dislexia caracteriza-se por dificuldades persistentes na precisão e/ou na fluência da leitura de palavras e na decodificação, podendo produzir consequências secundárias sobre a compreensão leitora.

(__) A discalculia envolve comprometimento no processamento numérico e no cálculo, podendo coexistir com desempenho adequado em leitura e em escrita.

(__) O transtorno de déficit de atenção e hiperatividade classifica-se como transtorno específico de aprendizagem, definido pelo baixo rendimento em leitura e em escrita.

(__) A confirmação diagnóstica dos transtornos específicos requer avaliação clínica, não se sustentando na observação isolada do rendimento escolar do estudante.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA, de cima para baixo:

(A) F, V, F, V.
(B) V, F, F, V.
(C) V, V, F, V.
(D) V, V, V, F.
(E) F, V, V, V.

Questão 63

Analise as sentenças abaixo, relativas ao desenvolvimento socioemocional na infância e na adolescência:

I. A autorregulação emocional constitui-se de modo progressivo e apoia-se, nos primeiros anos, na regulação oferecida por adultos de referência, que nomeiam os estados internos e ajudam a criança a organizá-los.

II. Na adolescência, a ampliação da importância atribuída ao reconhecimento entre pares coexiste com a manutenção do vínculo com as figuras parentais, que permanecem como referência em decisões relevantes.

III. O desenvolvimento socioemocional decorre da maturação dos sistemas biológicos de resposta emocional, cabendo à escola aguardar sua consolidação antes de propor situações estruturadas de convivência.

IV. Manifestações recorrentes de retraimento diante de situações de exposição social, quando interferem na participação do estudante, podem sinalizar dificuldades de regulação emocional e justificar acompanhamento e intervenção pedagógica planejados.

É CORRETO o que se afirma em:

(A) I e III, apenas.
(B) I, III e IV, apenas.
(C) II, III e IV, apenas.
(D) I, II e IV, apenas.
(E) II e IV, apenas.

Questão 64

Analise as seguintes asserções e a relação proposta entre elas, no âmbito da avaliação mediadora:

I. A análise da produção do estudante não se encerra no julgamento do resultado alcançado, cabendo ao professor devolver questões e propor situações que provoquem a reelaboração daquilo que foi produzido.

PORQUE

II. Nessa perspectiva, o erro é tomado como manifestação do percurso de pensamento do estudante e como ponto de partida para a intervenção pedagógica do professor.

A respeito dessas asserções, assinale a alternativa CORRETA.

(A) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
(B) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
(C) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
(D) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.
(E) As asserções I e II são proposições falsas.

Questão 65

No âmbito da didática contemporânea, o planejamento e o desenvolvimento de sequências de ensino articulam momentos formativos interdependentes, centrados na construção ativa do conhecimento e na regulação contínua das aprendizagens.

Relacione os momentos constitutivos da ação pedagógica (Coluna 1) aos seus respectivos objetivos no processo de ensino-aprendizagem (Coluna 2):

Coluna 1:Momentos Pedagógicos

1.Mobilização inicial e explicitação de metas

2.Mediação e apropriação dos novos saberes

3.Sistematização e consolidação conceitual

4.Aplicação situada e resolução de problemas

5.Regulação formativa e avaliação de processo

Coluna 2: Objetivos no Processo de Ensino-Aprendizagem

(__)Favorecer a retenção ativa, a síntese reflexiva e a organização dos saberes construídos, assegurando a internalização de conceitos fundamentais.

(__)Despertar o engajamento discente, acolher e problematizar os conhecimentos prévios e compartilhar com a turma os objetivos da proposta didática.

(__)Acompanhar o percurso de aprendizagem em tempo real, diagnosticando avanços, fornecendo feedback e ajustando as intervenções pedagógicas.

(__)Proporcionar o contato investigativo com novos saberes por meio de estratégias diversificadas, estudo reflexivo e mediação docente estruturante.

(__)Desafiar os estudantes a transferir os conhecimentos adquiridos para contextos reais, desafios autênticos ou situações-problema inéditas.

A sequência CORRETA de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

(A) 3, 1, 5, 2, 4.
(B) 2, 1, 5, 3, 4.
(C) 3, 2, 5, 1, 4.
(D) 3, 1, 5, 4, 2.
(E) 4, 1, 5, 2, 3.

PÁGINA DE RASCUNHO

INSTITUTO igeduc
CONCURSOS COM INTEGRIDADE

NÃO DESTACAR

Instagram Oficial:
@institutoigeduc