

Nome:

Documento de identidade:

Inscrição:

Local de prova:

Sala:

Sequência:

Tipo

ibst384920



**UNICEPLAC**  
**CENTRO UNIVERSITÁRIO**

## **PROCESSO SELETIVO PARA O PROVIMENTO DE VAGAS DO CURSO DE GRADUAÇÃO DE MEDICINA**

### **Prova Objetiva e de Redação**

#### **INSTRUÇÕES**

- **Ao receber este caderno de prova, confira inicialmente se os seus dados pessoais, transcritos acima, estão corretos e coincidem com o que está registrado na sua folha de respostas.**
- **Verifique atentamente se este caderno de prova à sua inscrição e se contém 50 (cinquenta) questões de múltipla escolha, com 5 (cinco) alternativas de resposta para cada uma, correspondentes à prova objetiva, e a redação, acompanhada de espaço para rascunho, de uso opcional. Caso o caderno esteja incompleto ou tenha qualquer defeito, solicite ao chefe de sala que tome as medidas cabíveis, pois não serão aceitas reclamações posteriores nesse sentido.**

*Quando autorizado pelo chefe de sala, no momento da identificação, escreva, no espaço apropriado da sua folha de respostas, com sua caligrafia usual, a seguinte frase:*

**“A prova da sua fé produz perseverança.”**

- Você dispõe de **4 (quatro) horas** para a realização da prova. Na duração da prova, está incluído o tempo destinado à entrega do material, à identificação – que será feita no decorrer da prova – e ao preenchimento da **folha de respostas** e à transcrição do texto da redação para a respectiva **folha de texto definitivo**.
- Deixe sobre a carteira apenas o documento de identidade e a caneta esferográfica de tinta preta.
- É proibido fazer anotações de informações relativas às suas respostas no comprovante de inscrição e(ou) em qualquer outro meio que não os permitidos.
- Somente após decorrida **1 (uma) hora** do início da prova, você poderá entregar sua folha de respostas, sua folha de texto definitivo e este caderno de prova e retirar-se da sala.
- Você só poderá levar este caderno de prova no decurso dos **últimos 30 (trinta) minutos** do tempo destinado à realização das provas.
- Não se comunique com outros candidatos e nem se levante sem a autorização do chefe de sala.
- Ao terminar a prova, chame o chefe de sala, devolva-lhe sua **folha de respostas** e sua **folha de texto definitivo** devidamente assinadas e deixe o local de prova.
- A desobediência a qualquer uma das determinações constantes em edital, no presente **caderno**, na **folha de respostas** ou na **folha de texto definitivo** poderá implicar a anulação da sua prova.

- **Não serão conhecidos os recursos em desacordo com o estabelecido em edital normativo.**
- **É permitida a reprodução deste material apenas para fins didáticos, desde que citada a fonte.**
- **Mais informações: contato@institutoibest.com.br | Canal Telegram: @institutoibest**





**Texto para as questões 5 a 7.**

Tinha-me lembrado a definição que José Dias dera deles, “olhos de cigana oblíqua e dissimulada”. Eu não sabia o que era oblíqua, mas dissimulada sabia, e queria ver se podiam chamar assim. Capitu deixou-se fitar e examinar. Só me perguntava o que era, se nunca os vira, eu nada achei extraordinário; a cor e a doçura eram minhas conhecidas. A demora da contemplação creio que lhe deu outra ideia do meu intento; imaginou que era um pretexto para mirá-los mais de perto, com os meus olhos longos, constantes, enfiados neles, e a isto atribuo que entrassem a ficar crescidos, crescidos e sombrios, com tal expressão que...

Retórica dos namorados, dá-me uma comparação exata e poética para dizer o que foram aqueles olhos de Capitu. Não me acode imagem capaz de dizer, sem quebra da dignidade do estilo, o que eles foram e me fizeram. Olhos de ressaca? Vá, de ressaca. É o que me dá ideia daquela feição nova. Traziam não sei que fluido misterioso e enérgico, uma força que arrastava para dentro, como a vaga que se retira da praia, nos dias de ressaca. Para não ser arrastado, agarrei-me às outras partes vizinhas, às orelhas, aos braços, aos cabelos espalhados pelos ombros, mas tão depressa buscava as pupilas, a onda que saía delas vinha crescendo, cava e escura, ameaçando envolver-me, puxar-me e tragar-me. Quantos minutos gastamos naquele jogo? Só os relógios do céu terão marcado esse tempo infinito e breve. A eternidade tem as suas pêndulas; nem por não acabar nunca deixa de querer saber a duração das felicidades e dos suplicios.

Machado de Assis. **Dom Casmurro** (fragmento). In: **Obras Completas de Machado de Assis**, vol. I. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1994 (originalmente datado de 1899-1900).

**QUESTÃO 5**

O fragmento apresentado é uma famosa passagem do romance **Dom Casmurro**, de Machado de Assis, em que o narrador-personagem, Bentinho, descreve, a partir de sua memória, os olhos de Capitu, construindo uma tensão entre razão e emoção. Com relação a isso, depreende-se do excerto que o narrador

- (A) rememora fatos de sua vida sem permitir que seu envolvimento afetivo interfira em sua percepção e em sua escrita.
- (B) revela-se emocionalmente afetado pela experiência de contemplação do olhar de Capitu, ao qual tem dificuldade de resistir.
- (C) concebe Capitu apenas como um objeto a ser examinado objetivamente, sem projetar na personagem uma dimensão psicológica.
- (D) fornece sem hesitação uma descrição analítica do olhar de Capitu, por ser guiado por um impulso típico de pessoas apaixonadas.
- (E) cria a alcunha de cigana oblíqua e dissimulada e a atribui a Capitu porque os olhos da personagem representam uma ameaça que o torna vulnerável.

**QUESTÃO 6**

No texto, a palavra “intento” (último período do primeiro parágrafo) está empregada com o mesmo sentido de

- (A) atitude.
- (B) procedimento.
- (C) experimento.
- (D) propósito.
- (E) tentativa.

**QUESTÃO 7**

Cada uma das alternativas a seguir apresenta uma proposta de reescrita para um trecho extraído do texto. Assinale a alternativa em que a proposta apresentada preserva a correção gramatical do texto, de acordo com a norma-padrão.

- (A) “se nunca os vira” — **se nunca vira os**
- (B) “Não me acode” — **Me não acode**
- (C) “É o que me dá ideia” — **É o que dá me ideia**
- (D) “Tinha-me lembrado” — **Me tinha lembrado**
- (E) “Capitu deixou-se fitar” — **Capitu se deixou fitar**









**QUESTÃO 21**

A invasão de javalis no Brasil é uma das maiores pragas agrícolas e ambientais do país, com presença em quase todos os biomas devido à falta de predadores naturais. São animais onívoros e, além de causar consequências na saúde animal nativa e pecuária, na biodiversidade, na saúde ambiental e na agricultura, são considerados hospedeiros e reservatórios de várias doenças zoonóticas, como toxoplasmose, leptospirose, tuberculose, hepatite E, influenza A e febre maculosa. Autoridades brasileiras ainda estudam as melhores medidas de controle populacional desses animais visando reduzir seus impactos danosos na economia, saúde e meio ambiente.

Internet: <https://ciencia.ufpr.br> (com adaptações)

A partir das informações descritas nesse fragmento de texto, assinale a alternativa correta.

- (A) A febre maculosa é a única doença citada no texto cujo agente etiológico não é um vírus.
- (B) No Brasil e nos países de origem, os javalis estão no topo da teia alimentar.
- (C) Os javalis se alimentam tanto de vegetais como de animais.
- (D) A caça indiscriminada é a estratégia adequada para evitar o aumento populacional dos javalis.
- (E) O controle populacional dos javalis deve ser feito com a introdução de predadores exógenos, como grandes felinos e répteis como a píton.

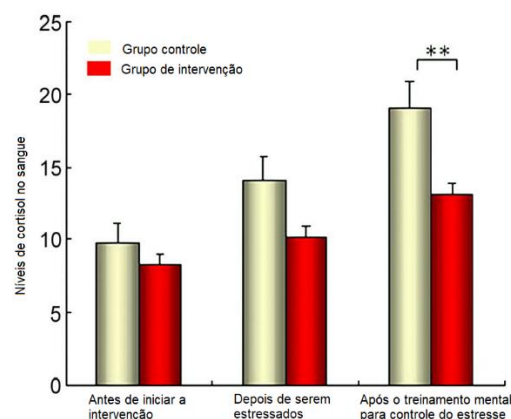
**QUESTÃO 22**

A compreensão das interações entre os seres vivos e o ambiente, especialmente no que diz respeito à saúde humana, envolve uma visão integrada que simboliza o equilíbrio entre mente, corpo e meio ambiente. Nesse contexto, assinale a alternativa que descreve a relação entre esses três pilares incluindo o papel dos microrganismos.

- (A) O estresse crônico gerado pelo desemprego aumenta a ansiedade, mas não reduz a imunidade no organismo.
- (B) A falta de saneamento básico é um fator que impacta apenas a saúde física, sem causar danos à saúde mental.
- (C) Raramente eventos do meio ambiente causam alterações genéticas no corpo.
- (D) Algumas espécies de vírus e bactérias presentes no corpo humano podem favorecer o processo de homeostase.
- (E) Todas as bactérias da microbiota intestinal causam intoxicação alimentar.

**QUESTÃO 23**

O gráfico a seguir ilustra o resultado de um estudo científico que aplicou um treinamento mental em voluntários que foram submetidos a um evento estressante. Para avaliar o sucesso dessa intervenção, os pesquisadores analisaram a resposta dos níveis de cortisol, hormônio que apresenta níveis elevados na circulação sanguínea em situações de estresse agudo e crônico. No experimento, a expectativa inicial dos pesquisadores era a de que o treinamento mental fosse capaz de reduzir o estresse e que isso seria observado por níveis reduzidos de cortisol. Os asteriscos no gráfico indicam que houve diferença estatística no resultado.



Fonte: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov> (com adaptações).

Com base nas informações do texto e do gráfico, é correto afirmar que

- (A) o treinamento mental também promoveu a redução do estresse no grupo controle.
- (B) os níveis de cortisol reduziram ao longo do estudo nos dois grupos: intervenção e controle.
- (C) o treinamento mental promoveu a redução do estresse no grupo de intervenção em comparação ao grupo controle.
- (D) o grupo controle foi submetido à situação estressante e à intervenção.
- (E) os grupos de intervenção e controle apresentaram diferenças nos níveis de cortisol antes de iniciar o estudo.

**QUESTÃO 24**

Durante uma aula prática, estudantes observaram ao microscópio células vegetais submetidas a diferentes soluções. Em uma das lâminas, notou-se que as células perderam água e apresentaram retração do citoplasma, afastando-se da membrana celular. Esse fenômeno está relacionado ao transporte de substâncias através da membrana plasmática.

Considerando o processo descrito e os conhecimentos sobre fisiologia celular, assinale a alternativa correta.

- (A) Ocorre transporte ativo, com bombeamento de água contra o gradiente de concentração.
- (B) O fenômeno corresponde à difusão facilitada, mediada por proteínas carreadoras de água.
- (C) Trata-se de osmose, ocorrendo em meio externo hipertônico, levando à saída de água da célula.
- (D) O fenômeno observado é a difusão simples, em que há gasto de energia para transporte de água.
- (E) Trata-se de osmose, ocorrendo em meio externo hipotônico, com entrada de água na célula.



**QUESTÃO 30**

Durante a aplicação de um medicamento por injeção intramuscular, o êmbolo da seringa impulsiona o líquido através da agulha, fazendo com que uma pequena quantidade de fluido seja expelida com alta velocidade. Considere que, em determinado instante, uma massa de 2,0 g de medicamento é expelida com velocidade de 50 m/s. Com base nessas informações, assinale a alternativa que apresenta corretamente a quantidade de movimento (momento linear) do fluido expelido.

- (A) 1,00 kg·m/s
- (B) 0,10 kg·m/s
- (C) 0,01 kg·m/s
- (D) 100 kg·m/s
- (E) 0,50 kg·m/s

**QUESTÃO 31**

Em exames de ultrassonografia, pulsos de ondas sonoras de alta frequência são emitidos por um transdutor e se propagam pelos tecidos do corpo humano. Ao encontrar interfaces entre meios com diferentes propriedades físicas — como músculo e gordura — parte da onda é refletida, retornando ao transdutor e possibilitando a formação da imagem diagnóstica. Considere que um pulso de ultrassom se propaga em determinado tecido com velocidade de 1.540 m/s e que o sinal refletido retorna ao transdutor após um intervalo de tempo de  $2,0 \times 10^{-4}$  s. Sabe-se, ainda, que a intensidade da onda refletida depende da diferença de impedância acústica entre os meios atravessados. Com base nessas informações, assinale a alternativa que indica corretamente a distância, em metros, entre o transdutor e a interface refletora.

- (A) 0,308 m
- (B) 0,616 m
- (C) 0,077 m
- (D) 0,77 m
- (E) 0,154 m

**QUESTÃO 32**

Durante um protocolo de reabilitação muscular em uma clínica de fisioterapia, um paciente realiza exercícios de fortalecimento levantando um halter de 2 kg a uma altura de 1,5 m, repetindo o movimento 20 vezes de forma contínua, em um intervalo de 40 segundos. Sabe-se que apenas 25% da energia metabólica do corpo é convertida em trabalho mecânico útil, sendo o restante dissipado na forma de calor. Considerando a aceleração da gravidade  $g = 10 \text{ m/s}^2$ , assinale a alternativa que apresenta corretamente a potência média desenvolvida pelo paciente e a energia total dissipada na forma de calor, respectivamente.

- (A) 30 W e 2.700 J
- (B) 60 W e 5.400 J
- (C) 15 W e 2.700 J
- (D) 15 W e 1.800 J
- (E) 30 W e 900 J

**QUESTÃO 33**

Considere que durante o transporte de um paciente em uma maca hospitalar, um profissional de saúde aplica uma força horizontal constante de 180 N sobre o conjunto maca + paciente, cuja massa total é de 120 kg. Durante o deslocamento, atua uma força de atrito cinético de 60 N contrária ao movimento. Considerando que a maca parte do repouso e que as forças atuam horizontalmente, assinale a alternativa que apresenta corretamente a aceleração da maca, em  $\text{m/s}^2$ .

- (A) 1,5  $\text{m/s}^2$
- (B) 2,0  $\text{m/s}^2$
- (C) 1,0  $\text{m/s}^2$
- (D) 0,5  $\text{m/s}^2$
- (E) 10,0  $\text{m/s}^2$

**RASCUNHO**



**QUESTÃO 40**

Em um laboratório de química, um aluno recebeu uma mistura heterogênea composta por serragem de madeira e sal de cozinha (cloreto de sódio). Para recuperar cada componente de forma pura, ele elaborou um procedimento com as seguintes etapas em sequência:

- I Adição de um solvente adequado para dissolver o sal, seguida do uso de um filtro de papel para reter a serragem.
- II Aquecimento do líquido resultante até a evaporação completa do solvente, restando apenas o sal no recipiente.

Os métodos físicos de separação de misturas utilizados nas etapas I e II são, respectivamente,

- (A) ventilação e decantação.
- (B) filtração e evaporação.
- (C) decantação e filtração.
- (D) catação e destilação simples.
- (E) filtração e destilação simples.

**QUESTÃO 41**

A velocidade ou taxa de uma reação química mede a variação temporal da concentração de um determinado reagente durante uma reação. Um fator que aumenta a velocidade de uma reação química em solução é

- (A) uso de catalisador.
- (B) diminuição da concentração dos reagentes.
- (C) retirada do solvente.
- (D) diminuição da temperatura.
- (E) redução da superfície de contato.

**QUESTÃO 42**

O excesso de nutrientes, principalmente compostos de nitrogênio e fósforo provenientes de fertilizantes e esgoto, favorece a proliferação excessiva de algas e decomposição dessa matéria orgânica, prejudicando os organismos aquáticos e a qualidade da água em rios e lagos. O nome desse processo e sua principal causa são, respectivamente,

- (A) decomposição e cloro molecular.
- (B) eutrofização e oxigênio dissolvido.
- (C) eutrofização e sais minerais e nutrientes.
- (D) especiação e metais nobres.
- (E) decomposição e gás carbônico.

**RASCUNHO**



**QUESTÃO 47**

Gael tem uma piscina no formato de um paralelepípedo reto-retângulo, com 3,60 m de comprimento, 2,40 m de largura e 1,50 m de profundidade. Ele deseja revestir apenas as paredes laterais internas da piscina com azulejos quadrados, todos iguais, cujas medidas devem ser números inteiros de centímetros. Para não desperdiçar material, os azulejos devem ser os maiores possíveis e encaixar exatamente nas quatro paredes, sem que seja necessário quebrar nenhum deles nem deixar espaços sem revestimento. Assinale a alternativa que apresenta a quantidade de azulejos necessária para esse revestimento.

- (A) 200
- (B) 225
- (C) 250
- (D) 275
- (E) 300

**QUESTÃO 48**

Durante um passeio em um lago, dois barcos partiram do mesmo píer ao mesmo tempo, seguindo rotas retilíneas diferentes. O primeiro barco percorreu 8 km, enquanto o segundo percorreu 15 km. Considerando que essas duas rotas formam, no ponto de partida, um ângulo de  $60^\circ$ , assinale a alternativa que apresenta a distância, em linha reta, entre os dois barcos ao final desses percursos.

- (A) 13 km
- (B) 15 km
- (C) 17 km
- (D) 19 km
- (E) 21 km

**QUESTÃO 49**

Sabendo que  $a$  é um número inteiro positivo, assinale a alternativa que apresenta uma expressão equivalente a  $\sqrt{a(a+1)(a+2)(a+3)+1}$ .

- (A)  $a(a+1)+1$
- (B)  $a(a+2)+1$
- (C)  $(a+1)(a+2)+1$
- (D)  $a(a+3)+1$
- (E)  $a(a+3)-1$

**QUESTÃO 50**

Em uma turma com 8 alunos, as idades, em anos, são: 13, 15, 15, 19, 21, 25, 25 e 27. Assinale a alternativa que apresenta o desvio padrão populacional das idades dessa turma.

- (A) 3 anos
- (B) 4 anos
- (C) 5 anos
- (D) 6 anos
- (E) 7 anos

**RASCUNHO**

## PROVA DISCURSIVA

- Nesta prova, faça o que se pede, usando, caso deseje, o espaço para rascunho indicado no presente caderno. Em seguida, transcreva o texto para a respectiva folha de texto definitivo da prova discursiva, no local apropriado, pois não serão avaliados fragmentos de texto escritos em locais indevidos.
- Qualquer fragmento de texto que ultrapassar a extensão máxima de **30 linhas** será desconsiderado. Também será desconsiderado o texto que não for escrito na folha de texto definitivo.
- O texto deverá ser manuscrito, em letra legível, com caneta esferográfica de tinta **preta**. Em caso de rasura, passe um traço sobre o conteúdo a ser desconsiderado e prossiga o registro na sequência. Não será permitido o uso de corretivo.
- O espaço destinado à transcrição de texto da **folha de texto definitivo** não poderá ser assinado, rubricado nem conter nenhuma palavra ou marca que identifique o candidato, sob pena de anulação da prova. Será admitida a assinatura apenas no campo apropriado.
- A **folha de texto definitivo** será o único documento válido para avaliação da prova discursiva. A folha para rascunho neste caderno é de preenchimento facultativo e não servirá para avaliação.
- A prova de redação será corrigida conforme critérios a seguir:
  - a) nos casos de fuga ao tema, de inexistência de texto, de desobediência à estrutura textual solicitada, de impropérios, desenhos e outras formas propositais de anulação, de texto ilegível ou de texto escrito predominantemente ou integralmente em língua estrangeira, de identificação indevida na folha de texto definitivo ou apresentação de cópia de texto(s) da Prova de Redação e/ou do Caderno de Provas, o candidato receberá nota zero (**NR = 0,00**);
  - b) a **apresentação e a estrutura textuais** (introdução, desenvolvimento e conclusão, adequação à proposta e sequência de ideias), o **desenvolvimento do tema** (aprofundamento e domínio do tema, argumentação e criticidade, uso de exemplos, dados, citações e riqueza e consistência das ideias) totalizarão a nota relativa ao domínio do conteúdo (**NC**), limitada a **20,00 pontos**, sendo **8,00 pontos** para a apresentação e a estrutura textuais e **12,00 pontos** para o desenvolvimento do tema;
  - c) a avaliação dos aspectos de natureza linguística, tais como grafia, morfossintaxe, pontuação e propriedade vocabular, totalizará a nota relativa à avaliação do **domínio da modalidade escrita (NDE)**, cuja pontuação máxima será limitada ao valor de **5,00 pontos**;
  - d) será desconsiderado, para efeito de avaliação, qualquer fragmento de texto que for escrito fora do local apropriado e(ou) que ultrapassar a extensão máxima de **30 linhas**;
  - f) será calculada, então, para cada candidato, a nota da prova de redação (**NR**) com base na seguinte fórmula: **NR = NC + NDE**;
  - g) a **NR** será calculada utilizando-se duas casas decimais;
  - h) a **NR** terá os valores mínimos de 0,00 e máximo de **25,00 pontos**.

Crescida em meio à hiperconectividade e ao excesso de estímulos digitais, a Geração Z (que inclui pessoas nascidas entre 1997 e 2012) tem resgatado referências do passado como parte de sua identidade. Segundo levantamento do GWI, essa é a geração mais nostálgica: 15% preferem pensar no passado em vez do futuro. Ao lado dos *millennials*, a Geração Z lidera o sentimento de nostalgia, com metade dos jovens demonstrando apego a mídias como filmes, séries e músicas.

Curiosamente, 37% dos entrevistados afirmaram sentir saudade dos anos 1990, mesmo aqueles que não viveram conscientemente a década. Discos de vinil, câmeras digitais como a Cybershot, o retorno de revistas como a Capricho e o uso de maquiagens típicas do começo dos anos 2000 exemplificam como a nostalgia se transformou em um fenômeno cultural, de consumo e de pertencimento.

O Globo. **Geração Z ativa 'modo nostalgia': entenda o que está por trás dessa tendência**. 15 out. 2025.  
Internet: <<https://oglobo.globo.com>> (com adaptações).



Funcionários do Bellows Film Lab, em Chicago, atendem em loja que revive a fotografia analógica, em 26 de maio de 2023. (Mary Mathis/The Washington Post/Getty Images). Internet: <<https://exame.com>> (com adaptações).

Para quem nasceu com o mundo na palma da mão e acesso ilimitado a bibliotecas de música por *streaming*, o ato de tirar um disco de uma capa de papel e posicionar uma agulha pode parecer arcaico. No entanto, para a Geração Z, o ritual é o novo luxo.

O fenômeno, apelidado de renascimento analógico, está transformando mercados que pareciam condenados à extinção. Em 2025, as vendas de discos de vinil superaram novamente as de CDs em vários mercados globais, e o interesse por câmeras de filme de 35 mm e câmeras digitais “antigas” (as *digicams* dos anos 2000) disparou nas redes sociais.

Essa busca pelo autêntico reflete, em última análise, uma tentativa de cura, já que viver 24 horas conectado gera o chamado cansaço digital. O analógico, portanto, surge como uma barreira física necessária contra o excesso de notificações.

Giovanna Damião. **O retorno do analógico: por que a nova geração prefere discos de vinil e câmeras de filme?** 3 mar. 2026. Internet: <<https://www.itatiaia.com.br>> (com adaptações).

Quer entender o comportamento da Geração Z no TikTok? Comece um *hobby* analógico!

A Geração Z é nativa digital e altamente conectada. Tudo à sua volta — desde as relações pessoais até a forma de aprender e descobrir novas informações — passa por telas, algoritmos e conexões instantâneas. Ainda assim, esse público tem impulsionado um movimento que pode parecer contraditório: o resgate das atividades *offline*.

Se bordado, crochê, fotografia em filme e cerâmica eram, até pouco tempo atrás, considerados artesanatos associados a consumidores mais velhos, essa realidade já mudou. Agora, essas práticas estão ocupando o *feed* e a rotina dos jovens conectados.

Julia Fregonese. **O analógico é o novo luxo emocional da Geração Z.** 24 abr. 2026. Internet: <<https://consumidormoderno.com.br>> (com adaptações).

Considerando que os textos acima têm caráter exclusivamente motivador, redija um texto dissertativo acerca do tema a seguir.

### O RETORNO DO ANALÓGICO EM TEMPOS DIGITAIS

Em seu texto, discorra, necessariamente, sobre os seguintes aspectos:

- a) motivações para o resgate do analógico pela Geração Z; **(4,00 pontos)**
- b) relação entre consumo e nostalgia nesse contexto; e **(4,00 pontos)**
- c) papel das plataformas digitais na mediação e na circulação da experiência analógica. **(4,00 pontos)**

**RASCUNHO PARA A PROVA DISCURSIVA**

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

RASCUNHO



**ACOMPANHE O IBEST  
NAS REDES SOCIAIS**



**institutoibest**



**institutoibest**



**institutoibest**