



MINISTÉRIO DA DEFESA
EXÉRCITO BRASILEIRO
COLÉGIO MILITAR DE BELÉM
(Colégio General Hilário Maximiano Antunes Gurjão)

PROCESSO SELETIVO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL
(2026/2027)

CADERNO DE QUESTÕES

INSTRUÇÕES AOS CANDIDATOS

1. Esta prova é constituída de **1 (um) caderno de questões, 1 (um) cartão de respostas e 1 (uma) folha de produção textual.**
2. Este caderno de questões é composto por 27 (vinte e sete) páginas numeradas, excluindo esta capa, contendo a 1ª Parte 20 (vinte) questões de Matemática, a 2ª Parte 20 (vinte) questões de Língua Portuguesa e a 3ª Parte a Produção Textual. **CONFIRA!**
3. Havendo falta de páginas ou defeitos de impressão, informe imediatamente ao aplicador.
4. Tempo total destinado à realização da prova: **4 horas e meia (270 minutos).**
5. Leia os itens com atenção. Você terá os 15 (quinze) primeiros minutos, após o início da prova, para tirar dúvidas relacionadas, apenas, à impressão e montagem desta prova.
6. A interpretação das questões faz parte da resolução. Os aplicadores não responderão a perguntas dessa natureza.
7. A prova é estritamente individual, sendo proibida a consulta a qualquer tipo de documento.
8. Os candidatos somente poderão sair do local de prova depois de transcorridos os 45 (quarenta e cinco) minutos iniciais do tempo total. Portanto, a saída só será permitida após às 08h 45min.
9. A partir dos últimos **30 (trinta)** minutos, o aplicador, de **10 (dez)** em **10 (dez)** minutos, avisará o tempo que falta para o término da prova. O último aviso será dado faltando **5 (cinco)** minutos.
10. Utilize somente **caneta esferográfica de tinta azul ou preta** para assinalar e marcar as suas respostas no cartão de respostas e escrever a sua produção textual. **É proibido preencher o cartão de respostas ou a folha da produção textual a lápis.**
11. **Não haverá tempo extra para o preenchimento do cartão de respostas ou da folha da produção textual.** O tempo de preenchimento está incluso no tempo de prova.
12. A correção do cartão de respostas é feita por sistema de leitura ótica. Logo, é de fundamental importância o correto preenchimento de todos os campos do cartão de respostas, sendo ele de inteira e exclusiva responsabilidade do candidato.
13. Coloque, sobre o canto superior direito da sua carteira, o seu cartão de identificação (cartão informativo). Um fiscal de sala passará para conferir esse documento.
14. Após terminar a prova:
 - levante o braço e aguarde sentado, que o fiscal de sala recolherá o seu cartão de respostas, a folha da produção textual e o seu caderno de questões;
 - certifique-se de que entregou o seu cartão de respostas e a folha da produção textual ao fiscal de sala;
 - **retire-se em silêncio**, após ser atendido pelo fiscal de sala.

Observação: O candidato NÃO poderá levar consigo o exemplar contendo as questões da prova.

BOA PROVA!

COLÉGIO MILITAR DE BELÉM PROCESSO SELETIVO (2026/2027) 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL	Página 1/27	Visto do Comandante
--	--------------------	----------------------------

INÍCIO DA PROVA DE MATEMÁTICA - QUESTÕES DE 1 A 20

Questão 1

Josefina percebeu que alguns itens estavam faltando em sua despensa e foi ao supermercado para comprar os produtos necessários. Ela comprou os itens apresentados na tabela abaixo.

Produto	Quantidade	Preço por unidade
Arroz	3 pacotes	R\$ 7,85
Feijão	2 pacotes	R\$ 8,65
Leite	5 caixas	R\$ 4,78
Suco	4 garrafas	R\$ 6,35
Biscoito	3 pacotes	R\$ 5,55

Ao finalizar a compra, o supermercado ofereceu 10% de desconto sobre o valor total. Qual foi o valor pago por Josefina após o desconto?

(A) R\$ 94,32

(B) R\$ 95,04

(C) R\$ 96,12

(D) R\$ 97,20

(E) R\$ 98,16

Questão 2

Durante uma atividade esportiva, uma escola organizou uma corrida de revezamento em uma pista de 1 quilômetro.

- No primeiro trecho, os alunos percorreram $\frac{2}{5}$ da pista.
- No segundo trecho, os alunos percorreram $\frac{1}{4}$ da pista.
- No terceiro trecho, os alunos percorreram 0,15 km

Após esses três trechos, os alunos perceberam que ainda precisavam percorrer uma parte da pista. Em seguida, percorreram 40% do que ainda faltava. A distância percorrida por eles no quarto trecho foi de:

(A) 60 m

(B) 80 m

(C) 100 m

(D) 120 m

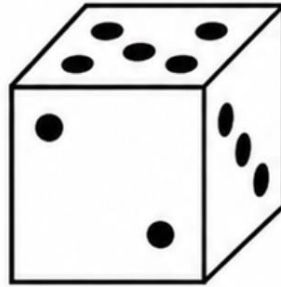
(E) 140 m

COLÉGIO MILITAR DE BELÉM PROCESSO SELETIVO (2026/2027) 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL	Página 2/27	Visto do Comandante
<p>Questão 3</p> <p>Durante uma programação cultural em Belém, três grupos realizam apresentações em diferentes momentos e em palcos diferentes. Um grupo de carimbó se apresenta a cada 18 minutos, um grupo de dança regional a cada 24 minutos e um grupo de música paraense a cada 30 minutos. As três apresentações começam simultaneamente às 16 horas. Considerando que os horários das apresentações seguem esses mesmos intervalos, a que horas as três apresentações acontecerão novamente ao mesmo tempo?</p> <p>(A) às 16h06 min (B) às 19h (C) às 20h (D) às 21h (E) às 22h</p> <p>Questão 4</p> <p>Augusto trabalha em uma loja de tecidos e precisa organizar alguns cortes para atender a pedidos de seus clientes. Para isso, deverá dividir as peças de tecido em retalhos de mesmo comprimento, sem que haja qualquer sobra. Ele possui:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 4 peças de tecido floral, cada uma com 315 cm de comprimento; e • 3 peças de tecido estampado, cada uma com 450 cm de comprimento. <p>Augusto deseja que todos os retalhos tenham o maior comprimento possível. Considerando todas as peças de tecido, qual a alternativa que apresenta o maior comprimento de retalho e a quantidade total obtida de cada tipo de tecido?</p> <p>(A) Retalhos de 30 cm; 42 retalhos florais e 45 estampados. (B) Retalhos de 45 cm; 28 retalhos florais e 15 estampados. (C) Retalhos de 45 cm; 28 retalhos florais e 30 estampados. (D) Retalhos de 90 cm; 14 retalhos florais e 15 estampados. (E) Retalhos de 90 cm; 14 retalhos florais e 30 estampados.</p>		

COLÉGIO MILITAR DE BELÉM PROCESSO SELETIVO (2026/2027) 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL	Página 3/27	Visto do Comandante
Questão 5 <p>Durante uma atividade de educação ambiental, uma escola instalou um reservatório para armazenar água da chuva e utilizá-la na irrigação de sua horta. O reservatório tem formato de paralelepípedo retângulo, com 1,5 m de comprimento, 80 cm de largura e 60 cm de altura. Após uma chuva, verificou-se que o reservatório estava preenchido com água equivalente a 25% da sua capacidade. Em seguida, foram acrescentados mais 180 litros de água proveniente de outra fonte. Após esse acréscimo, qual é a porcentagem da capacidade total do reservatório que passou a estar ocupada por água?</p> <p>(A) 25%</p> <p>(B) 40%</p> <p>(C) 45%</p> <p>(D) 50%</p> <p>(E) 55%</p>		
Questão 6 <p>Uma cooperativa agrícola recebeu grande quantidade de frutas para distribuir entre seus associados. Do total recebido, $\frac{3}{8}$ foi destinado a uma instituição de caridade. Em seguida, $\frac{5}{11}$ da quantidade que restou foi destinada à merenda de uma escola. A quantidade que permaneceu foi dividida igualmente entre 15 famílias associadas à cooperativa. Que fração da quantidade total de frutas recebeu cada família?</p> <p>(A) $\frac{1}{44}$</p> <p>(B) $\frac{1}{40}$</p> <p>(C) $\frac{1}{36}$</p> <p>(D) $\frac{1}{33}$</p> <p>(E) $\frac{1}{30}$</p>		

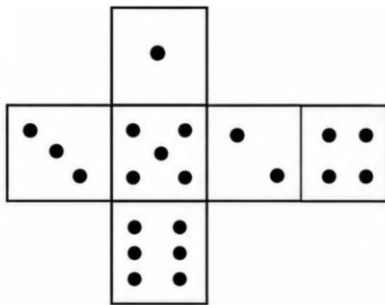
Questão 7

Durante uma aula de geometria espacial, um professor apresentou aos estudantes um cubo, conforme representado na figura abaixo.

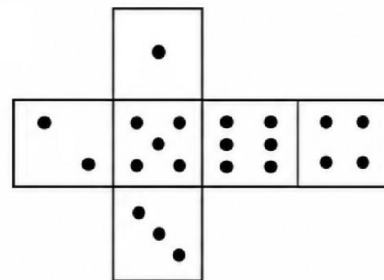


Em seguida, foram disponibilizadas cinco planificações distintas, com o objetivo de verificar a compreensão dos estudantes sobre a relação entre as faces de um cubo e a sua representação planificada. Considerando as posições das faces apresentadas no cubo, qual das planificações abaixo, ao ser dobrada, permite obter exatamente o cubo representado?

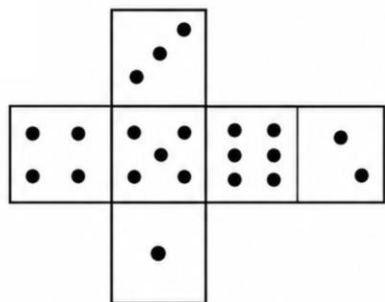
(A)



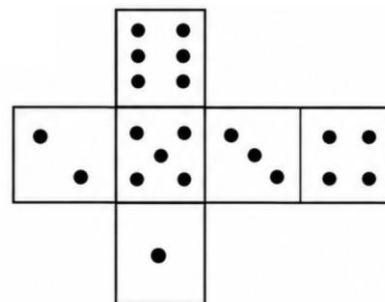
(B)



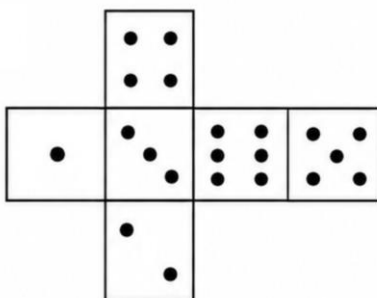
(C)



(D)



(E)



Questão 8

Para organizar a biblioteca de uma nova escola, o diretor comprou uma certa quantidade de caixas organizadoras. O número total de caixas adquiridas corresponde ao valor numérico da seguinte expressão:

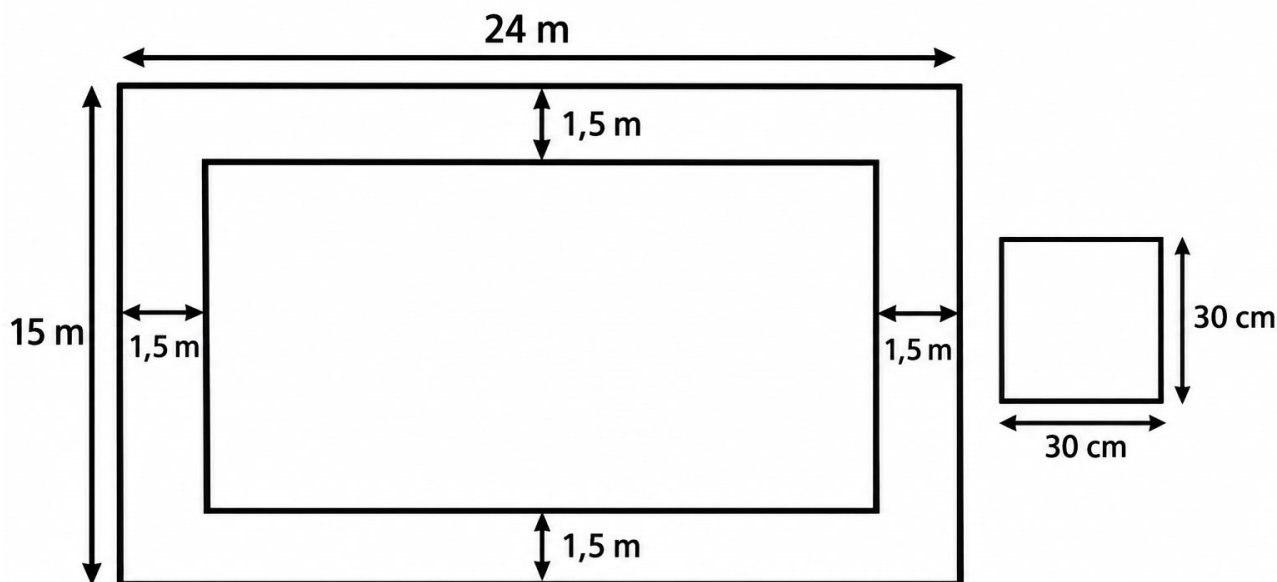
$$[(3^2 + 1,5) \times 2] + [(5^2 - 1) \div 3] + \left[\left(\frac{3}{4} + 0,5\right) \times 8\right] + \sqrt{64} - \sqrt{49}$$

Sabendo que cada caixa custou R\$ 12,00, qual foi o valor total gasto pelo diretor nessa compra?

- (A) R\$ 528,00
- (B) R\$ 516,00
- (C) R\$ 504,00
- (D) R\$ 492,00
- (E) R\$ 480,00

Questão 9

Uma escola pretende reformar uma área retangular destinada às atividades dos alunos. O espaço possui 24 metros de comprimento e 15 metros de largura. No projeto, será reservada uma faixa de 1,5 m de largura ao redor de toda a parte interna do terreno para a circulação, conforme ilustrado na figura a seguir.

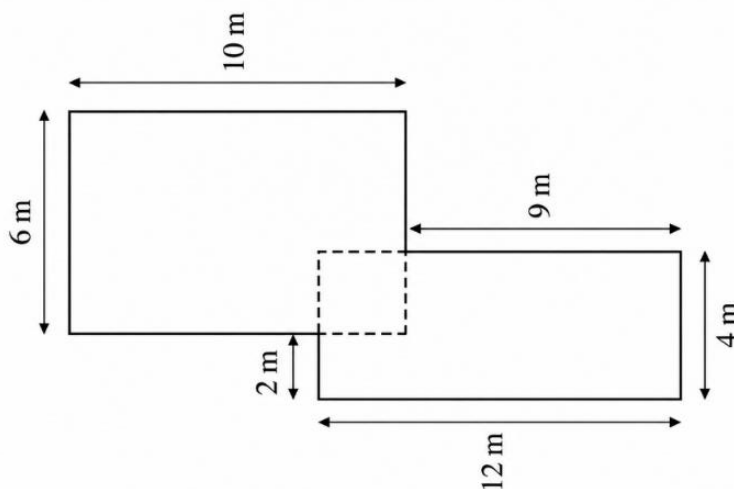


A parte central será revestida com placas quadradas de 30 cm de lado. Para compensar possíveis perdas durante a instalação, a escola decidiu comprar 5% a mais de placas do que a quantidade necessária para cobrir exatamente a área central. Sabendo que as placas são vendidas em caixas

COLÉGIO MILITAR DE BELÉM PROCESSO SELETIVO (2026/2027) 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL	Página 6/27	Visto do Comandante
<p>com 25 unidades e que a empresa não vende placas fracionadas, o número mínimo de caixas que a escola deverá comprar é:</p> <p>(A) 118 caixas. (B) 117 caixas. (C) 112 caixas. (D) 110 caixas. (E) 100 caixas.</p>		
<p>Questão 10</p> <p>Em uma competição de ciclismo realizada em uma pista circular, três ciclistas largaram juntos do mesmo ponto e mantiveram ritmos constantes durante a prova. Sabendo que o ciclista A completa uma volta em 1 minuto e 12 segundos, o ciclista B em 1 minuto e 30 segundos e o ciclista C em 2 minutos, e que nenhum deles interrompeu o percurso, em que momento eles estarão na mesma posição e quantas voltas cada um terão completado?</p> <p>(A) Isso ocorrerá após 6 minutos, e terão completado, respectivamente, 5, 4 e 3 voltas. (B) Isso ocorrerá após 6 minutos, e terão completado, respectivamente, 10, 8 e 6 voltas. (C) Isso ocorrerá após 12 minutos, e terão completado, respectivamente, 15, 12 e 9 voltas. (D) Isso ocorrerá após 12 minutos, e terão completado, respectivamente, 5, 4 e 3 voltas. (E) Isso ocorrerá após 6 minutos, e terão completado, respectivamente, 6, 4 e 3 voltas.</p>		
<p>Questão 11</p> <p>Em uma turma do 6º ano, há 30 alunos. O professor Théo propôs uma questão e verificou que 60% dos alunos responderam corretamente. Entre os alunos que acertaram a questão, $\frac{2}{3}$ eram meninas. No dia seguinte, o professor decidiu sortear, entre os alunos presentes, um estudante para responder a uma nova questão. Sabendo que nesse dia faltaram 2 alunos, sendo um menino e uma menina que haviam acertado a questão do dia anterior, qual é a probabilidade de o aluno sorteado nessa aula ser um menino que respondeu corretamente à questão do dia anterior?</p> <p>(A) $\frac{1}{7}$ (B) $\frac{5}{28}$ (C) $\frac{3}{14}$ (D) $\frac{2}{7}$ (E) $\frac{5}{14}$</p>		

Questão 12

A figura representa a planta baixa de uma piscina de um determinado hotel.

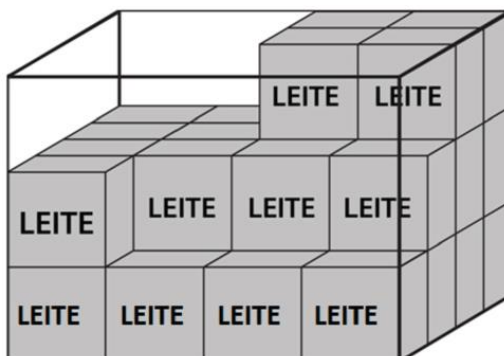


Sabendo que, pelas medidas indicadas na figura, a região de sobreposição é um retângulo de 3 m x 2 m, e que a piscina possui 2 metros de profundidade, considere a seguinte situação: no dia 1º de julho a piscina foi preenchida até sua capacidade total, para receber os visitantes; no dia seguinte, verificou-se que a quantidade de água existente na piscina correspondia a 90% de sua capacidade total. Quantos litros de água havia na piscina no dia 2 de julho?

- (A) 18.360 L
- (B) 20.400 L
- (C) 102.000 L
- (D) 183.600 L
- (E) 204.000 L

Questão 13

Em uma fábrica, foram organizadas caixas de leite de forma empilhada em uma plataforma de madeira. A pilha completa forma um bloco retangular com capacidade para 4 caixas de largura, 4 caixas de profundidade e 3 caixas de altura. Cada caixa organizadora contém 12 caixas menores (de 1 litro) no seu interior. Ao final do dia, após várias vendas, sobraram na pilha apenas as caixas representadas no desenho abaixo:



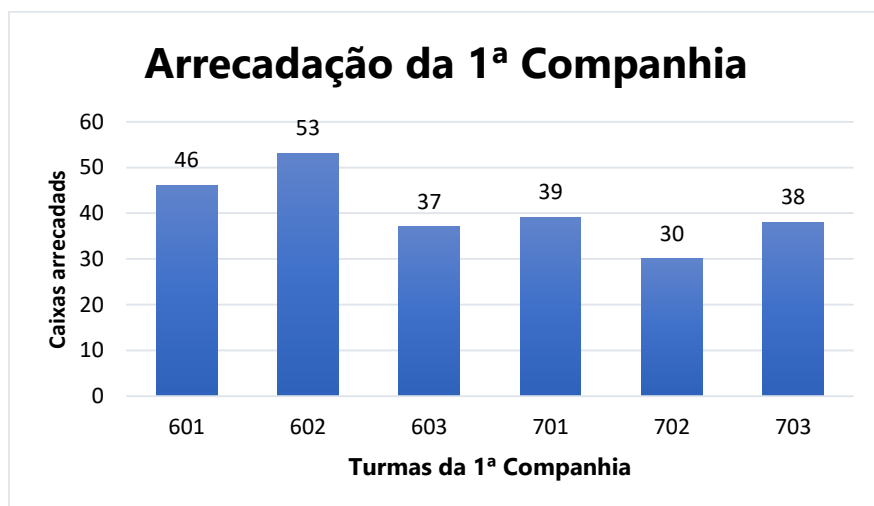
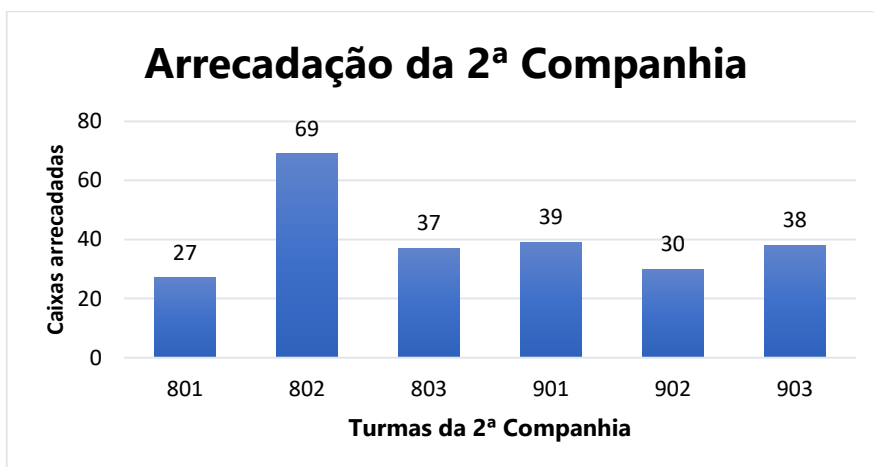
Das caixinhas de leite que foram retiradas da pilha para venda, 5% estragaram no transporte e precisaram ser descartadas. Quantas caixinhas de leite de 1 litro foram efetivamente vendidas com sucesso nesse dia?

- (A) 108 unidades.
- (B) 144 unidades.
- (C) 156 unidades.
- (D) 160 unidades.
- (E) 171 unidades.

Questão 14

Durante o mês de abril do ano de 2026, as 1ª e 2ª Companhias de Alunos do Colégio Militar de Belém promoveram a campanha "Páscoa Camarada", com o objetivo de arrecadar caixas de chocolates para doação a instituições de caridade.

Os gráficos a seguir apresentam informações sobre a arrecadação realizada por cada Companhia.



COLÉGIO MILITAR DE BELÉM PROCESSO SELETIVO (2026/2027) 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL	Página 9/27	Visto do Comandante
--	--------------------	----------------------------

Com base nos dados apresentados nos gráficos, analise as afirmações a seguir:

- I. A 1ª Companhia de alunos arrecadou, ao todo, 243 caixas de chocolates.
- II. A diferença entre as arrecadações da 1ª e da 2ª Companhia foi de 4 caixas.
- III. A média de caixas arrecadadas pela 1ª Companhia foi de 40,5 caixas.
- IV. A média de caixas arrecadadas pela 2ª Companhia foi de 40 caixas.
- V. Se as caixas arrecadadas pela turma 902 fossem desconsideradas, a média de caixas arrecadadas pelas demais turmas da 2ª Companhia seria de 42 caixas.

Assinale a alternativa correta.

- (A) Apenas I, II e III são verdadeiras.
- (B) Apenas I, III e IV são verdadeiras.
- (C) Apenas I, III, IV e V são verdadeiras.
- (D) Apenas II, IV e V são verdadeiras.
- (E) Todas as afirmações são verdadeiras.

Questão 15.

Nicole entregou algumas questões para seu amigo Teixeira resolver. Logo em seguida, ele entregou um papel com as seguintes respostas:

- I. $DXXXVI - CXIV = CDXXII$
- II. $CXX \div VI = \overline{XX}$
- III. $CCXV + CCCXXXIII + LXXIX = DCXXVII$

Considerando as regras de formação dos números romanos e os resultados das operações, assinale a alternativa correta.

- (A) Apenas as igualdades I e III estão corretas.
- (B) Apenas as igualdades I e II estão corretas.
- (C) Apenas as igualdades II e III estão corretas.
- (D) Apenas a igualdade I está correta.
- (E) Todas as igualdades estão corretas.

COLÉGIO MILITAR DE BELÉM PROCESSO SELETIVO (2026/2027) 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL	Página 10/27	Visto do Comandante
---	--------------	---------------------

Questão 16

Olívia esqueceu sua senha de acesso ao Portal da Matemática. Para ajudá-la a recuperar a senha, o sistema apresentou as seguintes dicas:

- A senha possui 5 caracteres;
- O primeiro caractere é a inicial de seu nome (em letra maiúscula);
- Os quatro últimos caracteres formam um número natural maior que 1000 e menor que 1030;
- Esse número é divisível, simultaneamente, por 2, 3, 4 e 5.

Com base nessas informações, qual é a senha de Olívia?

- (A) O1010
- (B) O1015
- (C) O1020
- (D) O1024
- (E) O1025

Questão 17

Para a reforma do pátio do Colégio Militar de Belém, foram comprados CCLXX sacos de cimento. No primeiro dia de obras, os pedreiros utilizaram $\frac{1}{3}$ do total de sacos. No segundo dia, utilizaram $\frac{2}{5}$ do restante. Assinale a alternativa que representa corretamente, em algarismos romanos, a quantidade de sacos de cimento que ainda sobrou ao final do segundo dia.

- (A) LXIV
- (B) LXXX
- (C) CVII
- (D) CVIII
- (E) CXXVIII

Questão 18

Um terreno retangular reservado para treinos esportivos possui 4.500 cm de largura e 80 m de comprimento. A Direção de Ensino do Colégio decidiu cercar todo o perímetro desse terreno com 4 voltas completas de arame farpado.

Quantos quilômetros de arame farpado serão necessários, no mínimo, para cercar esse terreno?

- (A) 0,25 km
- (B) 0,50 km
- (C) 0,75 km
- (D) 0,85 km
- (E) 1,00 km

Questão 19

Uma praça retangular de 20 m de comprimento por 1200 cm de largura possui, em seu centro, um canteiro quadrado de concreto, com lado de 600 cm. O restante da área dessa praça será coberto com grama sintética. Sabendo que cada metro quadrado de grama custa R\$ 45,00, qual será o custo total para gramar a área restante dessa praça em algarismos romanos?

- (A) R\$ $\overline{\text{XLXXX}}$
- (B) R\$ $\overline{\text{IXCLXXX}}$
- (C) R\$ IXCDL
- (D) R\$ VIHDCXL
- (E) R\$ $\overline{\text{XICCCXL}}$

Questão 20

Um arquiteto está projetando o piso de um salão de eventos que mede 24 metros de largura por 36 metros de comprimento. O proprietário do salão exigiu que o chão fosse totalmente revertido com placas quadradas de cerâmica, todas de mesmo tamanho, sem que nenhuma placa precisasse ser cortada ou quebrada. Para economizar no acabamento, o arquiteto decidiu comprar as maiores placas quadradas possíveis que atendam a essa condição. Sabendo que cada caixa de cerâmica vem com 10 unidades dessas placas, o número mínimo de caixas que o arquiteto precisará comprar para cobrir toda a área do salão é:

- (A) 6
- (B) 4
- (C) 2
- (D) 1
- (E) 3

INÍCIO DA PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA - QUESTÕES DE 21 A 40

Leia o Texto I a seguir e responda às questões de 21 a 25.

TEXTO I

As casas

1 Às vezes, tenho a leve impressão de que as casas já foram pessoas. Acho que elas
2 foram pessoas que se transformaram em casas, pessoas assim como minha vó, boa de
3 coração e que a todos quer proteger. Eu, muitas vezes, já tive a imensa vontade de ser outra
4 coisa. Acho que todo mundo já deve ter tido essa vontade algum dia, não é mesmo...? Eu,
5 por exemplo, já quis ser um cometa; outra vez, o vento.

6 Já imaginou viver voando por aí, cheio de liberdade, ver o mundo lá do céu, do meio
7 das nuvens? Certa vez, eu pensei em ser um passarinho. Os passarinhos, sim, conhecem o
8 que é liberdade...! Um dia perguntei pra minha vó se passarinho morria, sempre tive essa
9 curiosidade, porque na minha cabeça, eles não morriam. E ela, como sempre, que sabe de
10 tudo, felizmente, tirou minha dúvida. Ela me falou assim:

11 – Claro que não morrem, minha filha...! Os passarinhos se transformam em palavras,
12 as mais lindas palavras do mundo, como: carinho, amor, amizade e milhares de outras belas
13 palavras. Um dia elas já foram passarinho. Quanto mais colorido o passarinho, mais bonita
14 ainda é a palavra. As palavras voam, pousam na gente, nas coisas, em tudo o que existe. Às
15 vezes, elas agasalham-se em nossos pensamentos, ficam dias e dias, parece até que querem
16 fazer ninho; depois vão embora, alçam voo para bem longe, mas de vez em quando, elas
17 voltam.

18 Não falei que minha vó sabe tudo ...? Agora, sim, sei o porquê de os passarinhos não
19 morrerem. Como ela disse, eles se transformam em palavras. Eu fico aqui imaginando...
20 Como seria o passarinho que se transformou na palavra amor? Deveria ser o mais bonito
21 de todos. E se eu me transformasse em passarinho, como eu já quis ser um dia, qual palavra
22 eu seria? Ah, já sei... faladeira! É que todo mundo diz que eu falo pelos cotovelos.

23 Mas a minha vontade mesmo é de ser uma casa. Na realidade, eu sempre quis ser
24 uma casa. E por que casa? É porque eu quero ficar sempre juntinho das pessoas que eu
25 amo. Pena que eu nunca tive a sorte de encontrar alguém com esses poderes mágicos pra
26 me transformar em uma bela casa. Às vezes, eu até que tento usando a imaginação, mas ...
27 fica só na imaginação mesmo.

28 Penso que algumas pessoas sim, elas tiveram a felicidade de encontrar alguém com
29 muito poder para realizar seus sonhos e as transformarem em uma casa bem bonita. Deve
30 ter sido algum gênio com sua lâmpada mágica perdida por aí. Puxa... como eu queria
31 encontrar esse gênio... Acredito que eu seria a casa mais feliz do mundo!

[...]

<p align="center">COLÉGIO MILITAR DE BELÉM PROCESSO SELETIVO (2026/2027) 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL</p>	<p align="center">Página 13/27</p>	<p align="center">Visto do Comandante</p>
<p>Questão 21</p> <p>No Texto I, a menina demonstra vontade de ser, entre outras coisas, um passarinho. O trecho que justifica esse desejo é:</p> <p>(A) "Já imaginou viver voando por aí, cheio de liberdade, ver o mundo lá do céu, do meio das nuvens?" (Linhas 6 e 7)</p> <p>(B) "Como seria o passarinho que se transformou na palavra amor? Deveria ser o mais bonito de todos." (Linhas 20 e 21)</p> <p>(C) "Deve ter sido algum gênio com sua lâmpada mágica perdida por aí. Puxa... como eu queria encontrar esse gênio... (Linhas 29 a 31)</p> <p>(D) "Os passarinhos se transformam em palavras, as mais lindas palavras do mundo, como: carinho, amor, amizade e milhares de outras belas palavras." (Linhas 11 a 13)</p> <p>(E) "Agora, sim, sei o porquê de os passarinhos não morrerem. Como ela disse, eles se transformam em palavras." (Linhas 18 e 19)</p> <p>Questão 22</p> <p>No trecho "Às vezes, elas <u>agasalham-se</u> em nossos pensamentos, ficam dias e dias ...", depreende-se que elas (as palavras)</p> <p>(A) acostumam-se aos pensamentos.</p> <p>(B) habituam-se aos pensamentos.</p> <p>(C) eternizam-se nos pensamentos.</p> <p>(D) abrigam-se nos pensamentos.</p> <p>(E) familiarizam-se aos pensamentos.</p> <p>Questão 23</p> <p>No trecho "É que todo mundo diz que eu <u>falo pelos cotovelos</u>", infere-se da expressão em destaque que a menina é</p> <p>(A) introvertida.</p> <p>(B) expansiva.</p> <p>(C) meticulosa.</p> <p>(D) arredia.</p> <p>(E) concisa.</p>		

COLÉGIO MILITAR DE BELÉM PROCESSO SELETIVO (2026/2027) 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL	Página 14/27	Visto do Comandante
<p>Questão 24</p> <p>Ao descrever as palavras no fragmento "As palavras voam, pousam na gente, nas coisas, em tudo o que existe.", a narradora faz uso de uma figura de linguagem que consiste em</p> <p>(A) caracterizar seres inanimados por meio de formas verbais.</p> <p>(B) atenuar as ações expressas pelos verbos "voar" e "pousar".</p> <p>(C) repetir preposições, como nos trechos "na gente" e "nas coisas".</p> <p>(D) conferir ações essencialmente humanas a seres não vivos.</p> <p>(E) atribuir particularidades de seres animados a seres inanimados.</p> <p>Questão 25</p> <p>As narrativas apresentam, em geral, elementos que são fundamentais para a sua construção. Sobre esses elementos no Texto I, analise os itens a seguir.</p> <p>I. O texto tem como foco narrativo a 3ª pessoa, considerando que a avó da menina é uma personagem importante na história.</p> <p>II. A narradora é uma personagem da história, o que é evidenciado pelas marcas linguísticas de 1ª pessoa.</p> <p>III. O espaço narrativo, as casas, é sugerido pelo título e pode ser confirmado a partir da leitura do texto.</p> <p>Está(ão) correto(s)</p> <p>(A) os itens I, II e III.</p> <p>(B) somente o item I.</p> <p>(C) os itens I e II.</p> <p>(D) os itens II e III.</p> <p>(E) somente o item II.</p>		

Leia o Texto II a seguir e responda às questões 26 e 27.

TEXTO II



Adaptado. Disponível em: <<https://imef.furg.br/noticias/doe-imaginacao-programa-socializando-a-leitura>>. Acesso em: 14 ago. 2026.

Questão 26

Conclui-se por meio da frase "Doe imaginação", contida na campanha, que a

- (A) imaginação pode ser repassada de uma pessoa para outra.
- (B) leitura proporciona momentos de imaginação àqueles que leem.
- (C) leitura de um livro é uma porta para a realização de imagens oníricas.
- (D) leitura possibilita às crianças a confundirem imaginação com realidade.
- (E) imaginação da criança é despertada quando ela recebe presentes.

Questão 27

Observa-se, no texto da campanha, o emprego predominante de um dos sinais de pontuação. Esse emprego se justifica porque as informações têm caráter, sobretudo,

- (A) informativo.
- (B) humorístico.
- (C) persuasivo.
- (D) humanitário.
- (E) solidário.

Leia o Texto III a seguir e responda às questões 28 e 29.

TEXTO III

**"O riso é eterno, a
imaginação não
tem idade e
os sonhos são
para sempre."**

Walt Disney



Disponível em: <<https://acesse.one/IFnTEu4>>. Acesso em: 14 ago. 2026.

COLÉGIO MILITAR DE BELÉM PROCESSO SELETIVO (2026/2027) 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL	Página 17/27	Visto do Comandante
--	---------------------	----------------------------

Questão 28

Analise as afirmações a seguir e identifique quais delas apresentam relação com o Texto III.

- I. Transmitir ao leitor a tranquilidade da vida infantil de Walt Disney por meio da imaginação.
- II. Inspirar e transmitir uma mensagem positiva sobre o valor da imaginação e dos sonhos.
- III. Estimular sentimentos de esperança e alegria no leitor, independentemente da idade.
- IV. Abordar a importância de visitar os parques da Disney para o estímulo da alegria e da imaginação.

Estão corretas as afirmações

- (A) I e II.
- (B) III e IV.
- (C) I e IV.
- (D) II e III.
- (E) I, II, e III.

Questão 29

Analise as sentenças abaixo e assinale **(V)** para **verdadeiro** ou **(F)** para **falso**, com base nas ideias apresentadas no texto.

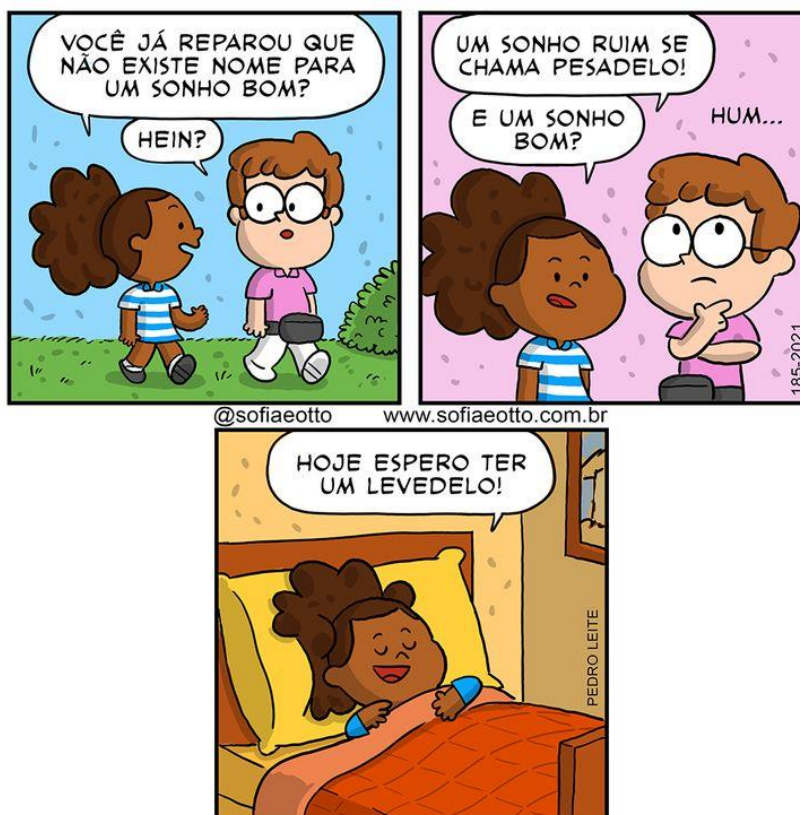
- () A afirmação "O riso é eterno" expressa uma opinião poética e subjetiva sobre o valor da alegria.
- () A frase "a imaginação não tem idade" apresenta um fato estatístico absoluto.
- () A ideia de que "os sonhos são para sempre" traduz um ponto de vista inspirador valorativo do autor.
- () O texto baseia-se em fatos históricos, com base no entendimento empírico dos mais velhos.

Agora, assinale a alternativa que contém a sequência correta.

- (A) V – F – V – F
- (B) V – V – F – V
- (C) F – V – V – F
- (D) V – F – F – V
- (E) F – F – V – V

Leia o Texto IV a seguir e responda às questões de 30 a 32.

TEXTO IV



Disponível em: <<https://l1nk.dev/ndBOYWB>>. Acesso em: 13 ago. 2026.

Questão 30

Analise os itens a seguir e identifique quais deles indicam corretamente como a imagem auxilia na interpretação do texto.

- I. As expressões faciais e os gestos ajudam a entender a dúvida do menino e a empolgação da menina.
- II. A mudança do cenário, do ambiente externo para o quarto, indica a passagem do tempo e o momento de dormir.
- III. A ilustração serve como adereço, não contribuindo exatamente para o sentido do que é expresso.
- IV. A imagem final reforça o sentido de que a menina está colocando em prática o seu "sonho bom".

Estão corretos os itens

- (A) I e II.
- (B) II e III.
- (C) I, II e IV.
- (D) II e IV.
- (E) I, III, e IV.

COLÉGIO MILITAR DE BELÉM PROCESSO SELETIVO (2026/2027) 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL	Página 19/27	Visto do Comandante
--	---------------------	----------------------------

Questão 31

Analise as sentenças abaixo e assinale **(V)** para **verdadeiro** ou **(F)** para **falso**, quanto às relações de coesão estabelecidas no texto.

- () O termo “pesadelo”, no segundo quadrinho, é utilizado para contrastar com a ideia de um “sonho bom”.
- () A expressão “E um sonho bom?” funciona como a pergunta retórica que retoma o assunto introduzido no primeiro quadrinho.
- () A palavra “levedelo” não possui relação direta com o termo “pesadelo”, sendo uma palavra aleatória no texto.
- () O uso da palavra “Hoje”, no último quadrinho, estabelece uma marca temporal que conecta a reflexão feita anteriormente com uma ação futura.

Agora, assinale a alternativa que contém a sequência correta.

- (A)** F – F – V – V
- (B)** V – F – F – V
- (C)** V – V – V – F
- (D)** F – V – F – F
- (E)** V – V – F – V

Questão 32

O efeito de humor, presente na tirinha, constrói-se fundamentalmente por meio da

- (A)** ironia do menino, que finge não saber o nome de um sonho bom para deixar a menina confusa.
- (B)** recusa da menina em aceitar que os sonhos ruins são chamados de pesadelos.
- (C)** criação linguística inusitada, feita pela menina para nomear um sonho bom.
- (D)** confusão dos personagens sobre onde estão, isto é, se estão caminhando ou dormindo.
- (E)** demonstração de que a menina esqueceu o nome correto das coisas e precisa que o menino a ajude.

Leia o Texto V a seguir e responda às questões de 33 a 36.

TEXTO V

Lindo balão azul

Eu vivo sempre no mundo da lua
Porque sou um cientista
O meu papo é futurista,
É lunático

Eu vivo sempre no mundo da lua
Tenho alma de artista
Sou um gênio sonhador
E romântico

Eu vivo sempre no mundo da lua
Porque sou aventureiro
Desde o meu primeiro passo
Pro infinito!

Eu vivo sempre no mundo da lua
Porque sou inteligente
Se você quer vir com a gente
Venha que será um barato

Pegar carona nessa cauda de cometa
Ver a Via Láctea, estrada tão bonita
Brincar de esconde-esconde numa nebulosa,
Voltar pra casa, nosso lindo balão azul!

[...]

Guilherme Arantes

Disponível em: <www.lettras.mus.br/899002>. Acesso em: 03 ago. 2026.

COLÉGIO MILITAR DE BELÉM PROCESSO SELETIVO (2026/2027) 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL	Página 21/27	Visto do Comandante
--	---------------------	----------------------------

Questão 33

Na construção da canção, diferentes classes de palavras contribuem para a construção das ideias e estabelecer a relação entre o eu lírico e o interlocutor. Sobre isso, analise as afirmações a seguir.

- I. Em **“eu vivo sempre no mundo da lua”**, o advérbio **“sempre”** modifica o verbo **“vivo”**, indicando a frequência com que o eu lírico se encontra nesse universo imaginário.
- II. Em **“Pegar carona nessa cauda de cometa / Ver a Via Láctea / Estrada tão bonita”**, a palavra **“bonita”** é um substantivo que nomeia uma característica atribuída à Via Láctea.
- III. Em **“Tenho alma de artista / Sou um gênio sonhador”**, os substantivos **“alma”** e **“gênio”** nomeiam características concretas do eu lírico, enquanto os termos **artista** e **sonhador** funcionam como substantivo.
- IV. Em **“Desde o primeiro passo / Pro infinito”**, a palavra **“primeiro”** é um numeral ordinal, pois indica a posição ou ordem do passo mencionado em relação aos demais passos do eu lírico.

Assinale a alternativa que apresenta as afirmações corretas.

- (A) I e IV.
- (B) II e III.
- (C) I, II e IV.
- (D) III e IV.
- (E) I, II, III e IV.

Questão 34

Nos versos **“O meu papo é futurista, / é lunático”**, o uso da vírgula produz efeito de

- (A) isolar um vocativo empregado enfaticamente para chamar a atenção do interlocutor durante a canção.
- (B) separar orações curtas, ligadas por uma conjunção, evitando a repetição da mesma estrutura sintática.
- (C) separar termos de uma enumeração formada pela mesma classe gramatical, pertencentes ao mesmo campo semântico.
- (D) marcar a intercalação de uma explicação indispensável para a compreensão do primeiro verso.
- (E) separar duas orações que possuem características distintas do eu lírico, conferindo atributos a ele.

<p>COLÉGIO MILITAR DE BELÉM PROCESSO SELETIVO (2026/2027) 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL</p>	<p>Página 22/27</p>	<p>Visto do Comandante</p>
<p>Questão 35</p> <p>Nos versos “Brincar de esconde-esconde / Numa nebulosa”, a palavra em destaque pode ser substituída, sem prejuízo do sentido do texto, por</p> <p>(A) Nuvem interestelar. (B) Neblina terrestre. (C) Galáxia espiral. (D) Constelação zodiacal. (E) Névoa seca.</p> <p>Questão 36</p> <p>Considerando os processos de formação das palavras da Língua Portuguesa, assinale a alternativa em que a análise está correta.</p> <p>(A) A palavra “sonhador” é formada por derivação prefixal, pois o elemento -dor acrescenta à palavra <i>sonhar</i> a ideia de “aquele que realiza a ação”.</p> <p>(B) A palavra “futurista” é formada por derivação sufixal, a partir de <i>futuro</i> + -ista, sufixo que pode indicar relação com uma ideia, doutrina, atividade ou área de atuação.</p> <p>(C) A palavra “aventureiro” é formada por derivação parassintética, pois apresenta a combinação do prefixo -a com o sufixo -eiro para formar uma nova palavra.</p> <p>(D) A palavra “inteligente” é formada por derivação regressiva, pois resulta de redução da palavra inteligência, com alteração da classe gramatical.</p> <p>(E) A palavra “barato” é formada por derivação regressiva, pois resulta da redução do verbo “baratar”.</p>		

COLÉGIO MILITAR DE BELÉM PROCESSO SELETIVO (2026/2027) 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL	Página 23/27	Visto do Comandante
--	---------------------	----------------------------

Leia o Texto VI a seguir e responda às questões de 37 a 40.

TEXTO VI

BERNARDO

Bernardo já estava uma árvore quando
eu o conheci.
Passarinhos já construíam casa na palha
do seu chapéu.
Brisas carregavam borboletas para o seu paletó.
E os cachorros usavam fazer de poste as suas
pernas.
Quando estávamos todos acostumados com aquele
bernardo-árvore
ele bateu asas e avoou.
Virou passarinho.
Foi para o meio do Cerrado ser um arãquã.

Sempre ele dizia que o seu maior sonho era
ser um arãquã para compor o amanhecer.

Manoel de Barros

Disponível em: <poetisarte.com/autores/manoel-de-barros/bernardo-e-quase-uma-arvore/>. Acesso em: 29 jul. 2026.

Questão 37

Ao apresentar Bernardo como árvore, passarinho e, por fim, um arãquã que desejava compor o amanhecer, o poema desenvolve, principalmente, o tema da

- (A)** transformação da natureza provocada pela ação do tempo sobre os seres humanos e os animais.
- (B)** necessidade de abandonar a infância para enfrentar as responsabilidades da vida adulta.
- (C)** convivência entre animais e seres humanos em um ambiente característico do Cerrado brasileiro.
- (D)** integração entre o ser humano, a natureza e a imaginação como forma de compreender o mundo.
- (E)** importância da preservação ambiental para garantir a sobrevivência das espécies nativas, em particular o arãquã.

COLÉGIO MILITAR DE BELÉM PROCESSO SELETIVO (2026/2027) 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL	Página 24/27	Visto do Comandante
---	--------------	---------------------

Questão 38

Com base nas palavras retiradas do texto de Manoel de Barros, analise as afirmações a seguir.

- I. A palavra árvore recebe acento gráfico na penúltima sílaba por ser uma proparoxítona.
- II. A palavra passarinho é uma paroxítona, pois a sílaba tônica é -ri.
- III. A palavra arãquã é uma oxítona e apresenta o til para indicar a nasalização das vogais "ã".
- IV. A palavra chapéu é oxítona que recebe acento gráfico por ser terminada em ditongo aberto.
- V. A palavra construíam é uma paroxítona acentuada por ser formada por ditongo crescente.

Assinale a alternativa que apresenta as afirmações corretas.

- (A) I, II e III.
- (B) II, III e IV.
- (C) I, II e V.
- (D) I, III, IV e V.
- (E) I, II, III e IV.

Questão 39

Considere os verbos destacados nos trechos retirados do Texto VI e assinale (V) para **verdadeiro** ou (F) para **falso** quanto à sua flexão verbal.

- () O verbo estava, em "Bernardo já **estava** uma árvore...", ao ser flexionado para o pretérito imperfeito do subjuntivo, assume a forma estivesse.
- () O verbo bater, em "ele **bateu** asas...", ao ser flexionado para o pretérito mais-que-perfeito, assume a forma batera.
- () O verbo construíam, em "Passarinhos já **construíam** casa...", ao ser flexionado para o futuro do subjuntivo, assume a forma construírem.
- () O verbo dizia, em "Sempre ele **dizia**...", ao ser flexionado para o presente do subjuntivo, assume a forma diga.
- () O verbo era, em "O seu maior sonho **era**...", ao ser flexionado para o futuro do subjuntivo, assume a forma fora.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta.

- (A) F – V – V – V – V
- (B) V – F – F – V – V
- (C) V – V – V – V – F
- (D) V – V – V – F – F
- (E) F – V – V – F – V

Questão 40

Analise as afirmações a seguir.

- I. No trecho **“eu o conheci”**, o pronome eu é um pronome pessoal do caso reto, enquanto o pronome o é um pronome pessoal do caso oblíquo que substitui o nome Bernardo.
- II. Em **“seu chapéu”**, o pronome seu é um pronome demonstrativo, pois indica a posição do chapéu em relação ao narrador.
- III. No trecho **“ele bateu asas e avoou”**, o pronome ele é um pronome pessoal do caso reto e exerce a função de sujeito da oração.
- IV. A palavra aquele em **“aquele bernardo-árvore”** é um pronome demonstrativo que retoma Bernardo, estabelecendo uma ideia de afastamento em relação ao falante.

Assinale a alternativa que apresenta as afirmações corretas.

- (A) I, II, III e IV.
- (B) II e III.
- (C) I, II e III.
- (D) I, III e IV.
- (E) I e II.

INÍCIO DA 2ª PARTE DE LÍNGUA PORTUGUESA – PROPOSTA DE REDAÇÃO

Proposta

Os textos que compõem a prova de Língua Portuguesa abordam o mundo dos sonhos e da imaginação. Agora é a sua vez! Com sua criatividade, produza uma narrativa em prosa, em 3ª pessoa, considerando as características do gênero **CONTO**, partindo da seguinte situação:

Um personagem teve um sonho enquanto dormia, no qual se transformou em uma palavra da Língua Portuguesa.

Que palavra seria? Saudade, coragem, alegria, esperança, afeto, encantamento ou alguma outra palavra que tenha um significado especial para o personagem? Você escolhe!

ORIENTAÇÕES

1. Escreva o texto na variedade padrão (norma culta) da Língua Portuguesa.
2. Apresente letra legível.
3. Seu texto deverá apresentar um título.
4. Desenvolva o texto entre 15 (quinze) linhas, no mínimo, e 30 (trinta) linhas, no máximo.
5. Mantenha fidelidade ao tema e ao gênero textual solicitados na proposta.
6. Lembre-se de apresentar situação inicial, complicação, clímax e desfecho de sua narrativa.
7. Use a FOLHA DE RASCUNHO somente para planejar seu texto. Seu texto definitivo deverá ser escrito na FOLHA DE REDAÇÃO.
8. Utilize somente caneta esferográfica de TINTA AZUL ou PRETA na FOLHA DE REDAÇÃO.
9. Não faça marcas, sinais ou qualquer tipo de rasura que possibilite identificá-lo(a) na FOLHA DE REDAÇÃO.

COLÉGIO MILITAR DE BELÉM PROCESSO SELETIVO (2026/2027) 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL	Página 27/27	Visto do Comandante
FOLHA DE RASCUNHO		
<div></div>		
01		
02		
03		
04		
05		
06		
07		
08		
09		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		
FOLHA DE RASCUNHO		
<div>*** FIM DA PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA ***</div>		